

ॐ ऋषि जन्म शताब्दि वृत्ति ॐ



सचित्र

प्रेम-पुष्पाञ्जली ।



उद्द कवियों के प्रभु-प्रेम सम्बन्धी रसीले, उपदेश
सम्बन्धी शिक्षादायक, जाति सुधार, देशभाक्ते
के जोशीले व मनोरंजक भजनों
का संग्रह ।



प्रकाशक—

लाजपतगय एण्ड सन्स
पुरतकां घाले, लाहौर ।



पाई जगतनारायण जी के प्रयत्न द्वारा
विरंजानन्द प्रेस, मोहनलाल रोड लाहौर

जनवरी १९२५ ई०

[१०००]

—:०:—

निवेदन ।

—७३८—

मैंने प्रेम-पुष्पाञ्जली १९१७ में छापी थी जो लगभग ४५ वर्षों पर समाप्त हुई थी। यह महाशय चिरञ्जीवाल 'प्रेम' की तथ्या ही हुई थी और इस में अधिकतर मज्जनों की प्रेम की कथाएँ हैं। इस का कापीराइट भी खरीदा गया। इस छोट्टी सी सुन्दर पुस्तक में नई प्रकार के मज्जनों थे। और मेरी इच्छा थी कि उस में प्रार्थना उपासना के पुराने रसदायक मज्जनों की होने चाहिये। यद्यपि प्रथमावृत्ति महीनों में ही खतम हो गई और मांग बराबर यती रही परन्तु मैं सदा इसे पूर्ण करने के यत्न में रहा। क्योंकि मेरे विचार में पुराने मज्जनों में जो रस और सुन्दरता है वह नये मज्जनों में कम पाया जाता है। इस कार्य के लिये शशि जन्म शताब्दि के जयन्त के अतिरिक्त और कोई अधिक उप-कार्य न था। प्रभु कृपा से मैंने अब इस पुस्तक को मुक-लिया है। महा० चरञ्जीवाल प्रेम और कुंवर सुखला के मेरे पास है। शेष जिन सज्जनों के भजनों से इस पुस्तक और भी बढ़ गया है उन का मैं धन्यवाद करता हूँ।

— कि पाठक इस पुस्तक से आनन्द उठावेंगे।

लाजपतराय साहनी ।

विषय सूची

मजमू	पृष्ठ सं०	मजमू	पृष्ठ
माया जब निर्घन	२	७६ इंदर का अप जापरे	६०
अजब हैरान हूँ भगवन्	९	११ ऊँची है शान तेरी	२१
अगर है जीवन की	४३	७० उठो अब नीन्द को	५६
बगर ईच्छा है दर्शन	५०	७२ उठरी धाले अब तो	५०
अय देश मत्तो भारत	५१	१५७ उड़ेगा आह से मेरी	१३६
अरे मती मन्द अहानी	५५	२२१ उल्टी न होगी	२०५
अहो अन्धे मूरख	५८	३८ ऐ मेरे जगदीश	२७
अवसर बीतो जातरे	५६	३९ एक घड़ी तो सैया	२८
आऊंगा ना जाऊंगा	५९	१०८ ऐसे मीठे धेर तो मैंने	८२
आदमी को चाहिये	७३	१३९ ऐ हिन्दू कौम तेरा	११८
अय रावण तू धमकी	८०	१४५ ऐ हिन्द के सपूतो	१२४
अन्धेरे आलम में	९२	११७ ऋण गुरु जी का	६१
अय गर ताव ये	९४	१३१ ऋषि सदा वह सुना	१०८
बहुतों से यहाँ तक	१२४	२६५ ऋषियों के आजमाने	१५२
ओ थाफ़नाब तुने	१०५	• क्या सूक्ष्म और क्या	३
भाग में पड़कर भी	११९	२९ किधर है दृढ़ता	१९
ऑंकार भजो	१९१	३६ किसी दुनिया के धन्दे	२५

निवेदन



मैंने प्रेम-पुष्पाञ्जली १९१७ में छपी थी जो लगभग ४५ पृष्ठ पर समाप्त हुई थी। यह महाशय चिरञ्जीवल 'प्रेम' की तय्यारी की हुई थी और इस में अधिकतर मजन भी प्रेम जी के थे। इस का कापीराइट भी खरीदा गया। इस छोटी सी सुन्दर पुस्तक में नई प्रकार के मजन थे। और मेरी इच्छा थी कि उस में प्रार्थना उपासना के पुराने रसदायक मजन भी होने चाहिये। शेषि प्रथमावृत्ति महीनों में ही खतम होगई और मांग बराबर यनी रही परन्तु मैं सदा इसे पूर्ण करने के यत्न में रहा। क्योंकि मेरे विचार में पुराने मजनों में जो रम्य और सुन्दरता है वह नये मजनों में कम पाया जाता है। इस कार्य के लिये शेषि जन्म शताब्दि के अधनर के अतिरिक्त और कोई अधिक उप समय न था। प्रभु कृपा से मैंने अब इस पुस्तक को मुक-लिया है। महा० चरञ्जीवल प्रेम और कुंघर सुखलाल इ मेरे पास है। शेष जिन सजनों के मजनों से इस और भी बढ़ गया है उन का मैं धन्यवाद करता हूँ।

कि पाठक इस पुस्तक से आनन्द उठायेंगे।

लाजपतराय साहनी।

विषय सूची

मजबूत	पृष्ठ	मजबूत	पृष्ठ
बापा जब निर्घन	२	७६ ईश्वर का जप जापरे	६०
अजब हैरान हूँ भगवन्	९	८१ ऊँची है शान तेरी	२१
अगर है जीवन की	४३	७७ उठो अब नीन्द को	५६
अगर है दृष्टि है दर्शन	५०	७२ उठरी घाले अब तो	५७
अब देश मको भारत	५३	१५७ उड़ेगा आह से मेरी	१३६
अरे मती मन्द अहानी	५५	२२१ उल्टी न होगी	२०५
अहो अन्धे मूरख	५८	३८ ये मेरे जगदीश	२७
अबसर घाते जाते	५६	३९ एक घड़ी तो सेवा	२८
आऊंगा ना जाऊंगा	५९	१०८ ये मे मीठे घेर तो मैंने	८२
आदमी को चाहिये	७३	१२९ ये हिन्दू कौम तेरा	११८
अय रावण तू घमको	८०	१४५ ये हिन्द के सपूतो	१२४
अन्धेरे आलम में	९२	११७ ऋण गुरु जी का	६१
अय गर ताव ये	९४	१३१ ऋषि सदा यह सुना	१०८
अहोनों से यहाँ तक	१२४	२६५ ऋषियों के आजमाने	१५२
ओ बाफनाब तूने	१७५	५ फया सूक्ष्म और फया	३
प्राग में पहकर भी	१७९	२९ अघर हैं हूँ डता	१९
आँकार मजो	१९१	३६ किसी दुनिया के वन्दे	२५

सं०	मजमन	पृष्ठ	सं०	मजमन
२४	पिता जी	१५	११५	यागचां मन के
२८	पायें किस प्रकार	१८	११६	वेद और वेदान्त
४१	प्रभू जी तू मेरा	३०	१३२	वेदां बालिया
७८	पापी मन सोये	३१	१३७	विद्यार्थों को जो
१०३	प्यारों में राम की	८१	१५४	यादशाहत है
१२३	पैरवे वैदिक धर्म	८७	१७२	यह दिल चम्पी
११४	परार् आग में	८९	१७८	यह असीरे दाम
१५५	पिता अधिकार	१३६	१९१	याहयाह घरसे
१६१	पोंहवा अप	१४४	१६३	यहनो री करले
१६८	पसे मुरदन भी	१५३	१९७	यहनो घरसे से
१८०	प्रभू लगाये पार	१६४	१९८	बेला सत्तीयां
१९५	पहनो पहनो री	१७६	२०२	यह आह मेरी
११६	पती अपने में	१७७	२२४	बंसी घाले
१९९	प्रभू संग जाती	१७९	५३	भूख लगे प्यास
२११	पीते जाता जी	११६	५८	भारत के पर
२०७	फनाह होजानी	१८५	६३	भोर मई पक्षी
४०	बस अब मेरे	२९	९३	भारि छोड़ना
६४	वैदिक धर्म	५१	१७६	भारत क्या
७७	बिना ज्ञान जीवन	६०	७	मुझे धर्म वेद से
९३	नी तन द्वारा	७१	९	में उन के वरस की
	बढ़ादे आजकी	८९		

भजन	पृष्ठ	सं०	भजन	पृष्ठ
मोहे प्रेम की	८	१८९	मैं जिन्द जान	१७०
मेरे तो तुमही	११	२००	मेरी तो लगन	१७९
मोहे दीखत	१३	२०३	माता पिता ने	१८३
मांगू मांगू हरी	३३	२१२	मेरी ईमदाद कोष	१९०
मोरी नाय कैसे	३४	२२४	मुझ को आने	२०१
मेरे प्राण पती से	३४	२२७	मेरा मुहाफिज	२०३
मैं तेरी मैं तेरी	३५	२३०	मिटे जो	२०६
मैं गुलाम मैं	३६	५१	योहो उमर	३७
महाहर हां रहा है	३६	१९७	यहसन के घात	१०७
दम मान चार	५५	१४९	यह हीरे मिल	१२७
मत कदो	७७	१६२	यूजयाब	१४५
सुदत दुरै है	८३	२१	यदि भिन्न तुम	११७
मुझे मेरे प्यारे	८६	७	रखो लाज हरै	१२
मैं पैगाम हुंण	९३	८५	राम सिमर	६६
मुरदा हो रही	१२०	८६	रे मन मूरख जन्म	६७
मुबारक है	१३३	२०५	रे प्राण क्या तेरा	१८५
मेरे गुम की	१५५	२१७	राम नाम रख भोती	१९४
भंग होतन	१५७	१८	शरम पड़ा हूं मैं	१२
माये भी मैं भरै	१६९	१५१	साहीदे अकबर का	३०
मोरे प्राणपती ने	१६९	१७	सांची मीती दम तुम	११
मेरे राणा प्री मैं	१७०	२७	सजना मैं नूँ तेरे	१०

सं०	भजन	पृष्ठ	सं०	भजन
३२	सुफल जीवन हो घर	२२	२१५	जगत् कुछ तपि
६५	सदा तुम करते रातों	५२	२१६	वैरागन भूली
८३	सिमरन कर दरी	८५	२१	हे प्रभु पूरण स्वप्न
८८	समस्त यूँ मम	९८	२२	हे जगत् स्वामी मू
८९	सिमर प्रभु दिन	९८	३०	हे जगत् विना हे
९०	सिमरन पित गोंते	९९	३५	हे आम्हों के दिन
१४२	सदने से जुन्म	१२१	३७	हम ने ली है फल
१८२	सय्यो नी मैं कित	१५५	६३	दरी नाम मत्रो वि
१८३	सय्यो नी मैं भूलना	१५६	९४	दरी येन सुधा
२०६	सम कुछ जीवित	१८५	१२८	हमारी है विनय
२२२	सदा तुम कर लो	१९८	१३५	हमारे फौजी
२२८	सिर जाये तां जाये	२०४	१५०	हम से मी बुरी
४५	लीजिए अथ मोहे	३२	१४४	हिन्दुओं अथ धर्म
९८	छद्मण ने आशीर्वाद	७५	२४८	हिन्दुओं के दिल से
९९	लिखा तफ्दौर का	७५	१२२	हे स्वामी मैं कित
१५०	लिफाफा हाथ में	१२१	२११	हे कोई हम की बात
			२२०	हे चन्द मिन्ट का

प्रेम-पुष्पांजली

॥-ॐ-ॐ-॥

१-प्रेम की महिमा

॥:॥

दूध और पानी का मेल

मजन नं० १

प्रेम प्यार परस्पर बढ़ाते चलो जी ।
पानी ने प्रेम दूध से जिस दम मिला लिया ।
अपना ही रूप दूध ने उसको बना दिया ।
तुम भी दूई दिलों को हटाते चलो जी ॥
बपनाया कच्चा दूध ने हित प्यार से जिसे ।
बिकवाया अपने मौल ही बाजार में उसे ।
तुम भी छोटी को ऊपर उठाते चलो जी ॥
यह प्यार देख दूध का पानी विचारता ।
जो कष्ट दूध पर पड़े स्वयं सहारता ।
इसका शलिदान दिल में बिठाते चलो जी ॥
हलवाई ने जय दूध को अग्नि पे घर दिया ।
तो इस से पहले पानी अपने आप जल गया ।
तुम भी मिश्री के दुःख को हटाते चलो जी ॥

यह देख दूध थामि को आंग्रेँ दिखारहा ।
 लेके उवाला गिर पड़ा मानो युद्धा रहा ।
 पेसा आदर्श तुम भी दिखाने चलो जी ॥
 छाँटा तमी हलवार ने पानी का दे दिया ।
 संतुष्ट दूध घँठ गया मित्र मिल गया ।
 तुन भी छाती से छाती मिलाते चलो जी ॥
 सम्भव नहीं है इस समय कोई भी विघ्न हो ।
 दीपक पतंग की तरह जाती की लग्न हो ।
 चन्द्र जाति की नैय्या बचाते चलो जी ॥

सुदामा और कृष्ण का प्रेम

भजन नं० २

थाया जय निर्धन ब्राह्मण कृष्ण के दरवार में ।
 चस्ले गुल घुलबुल को हासिल होगया गुलजार में ॥
 नंगे मिस्ल मजनुं छोड़ शाही तख्त को ।
 ब्योढ़ी पे आके चिपट बैठ इस जिस्मे वार में ।
 फारगुल तहसील होकर किस जगह होते रहे ।
 रोजोराव थेकल रहा मैं आप के इन्तजार में ॥
 जय तन कपडा नहीं क्यों जिस्म लागर हो गया ।
 हैफ कैसे फँस गए हो पंजाये अयंदार में ॥
 ला बिठाया तख्त पर अपने बरोंबर मित्र की ।
 है सखासियत यही तो सच्चेदुतको वार में ॥

पानी पटरानी के लाने में हुई लहमा की कुछ देर ।
 अशके उलकत आ गए फौरन चश्मे जार में ॥
 आप अपने चश्मे से धोने लगे हैं पाये दोस्त ।
 ऐसे घांघे जा चुके हैं मुहप्यत के तार में ॥
 पायों के कांटे निकाले उनके लेकर कृष्ण ने ।
 कट के भाते हैं जिगर के टुकड़े खूँ की धार में ॥
 हर तरह खातिर तवाजा कृष्ण जी करते रहे ।
 चंद्र ऐसे दोस्त अब अनका हुए संसार में ॥

भजन नं० ३

फया सुदम और फया स्थूल यह सारा पसारा प्रेम का है ।
 इधर उधर और यहां वहां जो कुछ नजारा प्रेम का है ।
 पृथलता फल फूल की शोभा पशु और पक्षी गणों की लीला
 नदी पहाड समुद्र की रचना खेल यह सारा प्रेम का है ।
 नारागणों का सुनैहरी मंडल तिमल अकाश और वादल
 शितल चंद्र उतेजत सूरज का उजियारां प्रेम का है ।
 मांकी ममता स्नेह पिता का सहायता मित्र और बंधु गणों की,
 स्त्री स्वामी भ्राता भगनी रिश्ता जो है प्रेम का है ।
 ज्ञान और भक्ति है यहां पहुंचाते ध्यान और जोग जो कुछ है
 सुसाते,
 विश्वासी जिस राह से जाते हैं यह द्वारा प्रेम का है ।

भजन नं० ४

प्रेम की अचरज देयी रीति ।

प्रेम ही नाचे प्रेम ही फूदे, प्रेम ही गाये गति ।

प्रिय प्रतिम के प्रेम लोक में, प्रेम सा नहीं कोई मति ।

प्रेम को पाहो निर्भय प्राणी, जो कल था भय भति ।

प्रेम बिना सब कुछ ही निष्फल पूजा पाठ संगीत ।

विश्वासी अथ प्रेम कमाओ कर प्रतिम से प्रति ।



२—प्रभु-प्रेम

भजन नं० ५

प्रभु तेरो प्रेम पदारथ पाऊं ।

निज भक्तों को प्रेम तुम दीना मैं भुखा कहाँ जाऊं ।
 प्रेम ही भीतर प्रेम ही बाहर प्रेम ही से लौ लाऊं ।
 तेरे ही प्रेम से हो मतवाला अपना आप ही भुलाऊँ ।
 अब मेरी विनय गुनो प्रभु मेरे और किसे मैं सुनाऊँ ।
 दासों की मंडली मैं सांझ सवेरे तेरे ही गुण गाऊँ ।
 तेरो ही प्रेम प्याला पीकर विश्वासी बन जाऊँ ।

भजन नं० ६

प्रेम के रंग से रंगीं छुरियां मुझ भिक्षुक को दान करो ।
 पाप के सारे घन्धन काटो यह मुदिकल आसान करो ।
 चरदा की दातिल धारी देकर पाप ताप की पीर हरो ।
 प्रेम का बलदे मुझको अपनी ही सेवा में ग्रहण करो ।
 सय धन लो खाह तन मन लो प्रभु यह विश्वासी तो
 कारण पढो ।

सजन नं० ७

मुझे धमं पेद ने इंदर सदा हर तरफ का प्यार दे ।

कि न मोहूँ मुँह कमी उर ने मैं कोई चाहे नर भी उतार दे ।

यह फलझा राम को अं दिया, यह जिगर जो बुध को

किया मगा ।

यह फराख दिल दयानन्द का, पछी भर मुझे भी उधार दे ।

न हो दुश्मनों से मुझे गिला, कर्म में बर्दा की जगद भला ।

मेरे लय से निकले सदा दुआ, कोई कष्ट चाहे हमार दे ।

नहीं मुझ को ख्याहिरो मर्तया, न ही मान्यो जरकी हयम सु ।

मेरी उमर पितृमते रात्क में, मेरे इंदर तू गुजार दे ।

मुझे प्राणीमात्र के धास्ने, करो सौजो दिल यह अता पिता ।

जलूँ उनके गम में मैं इस तरफ कि न याक तक भी गुमार दे ।

मेरी पेसी जिन्दगी हो यसर, कि हूँ सुगुरु तेरे सामने ।

न कहीं मुझ मेरा आरमा ही, यह शर्म लैलो निहार दे ।

न किसी का मर्तया देख कर, जले दिल में नारे हसर फ ।

जहां पर रहूँ रहूँ मस्त मैं, मुझे पेसा सबरो करार दे ।

लगे जखम दिल पर अगर किसी के, तो मेरे दिल में तड ।

उठे ।

पेसा दे दिने वदं रस, मुझे पेसा सीना फिगार दे ।

तम की यही कामना, यही एक उसकी है आरजू ।
 यह चन्द्रोदाहृत फो, तेरी याद में ही गुज़ार दे ।

मजन नं० ८

तू मिलता नहीं मिलता पता तेरा निशान तेरा ।
 तू है हूँदते लारों मकां ओ ला मकां तेरा ।
 हाँ है जाहरी आँखों से गो तू मिस्ले बीनारं,
 गर हरसू है या भद्रवृष जलवा अयां तेरा ।
 ए ही है यहाँ क्या जिस पर मुझ को नाज़ बेजा हो ।
 काँ तेरे मकां तेरा जर्मिनो धासमां तेरा ।
 हीं थोहरों की रवाहिरा है न है स्वाज्य की इच्छा,
 गुरे वास्ते काफी है संगे थासतां तेरा ।
 उदे धपने दिल से या पिता अमान का परदा,
 तुर आजाये मुझको जलवाये शीलाः फिशं तेरा ।
 उत दिन प्रेम लमझूँगा फि हां तू सच्चा आर्य्य है ।
 जाये धर्म दोगा जिस घडी यह जिसभोजां तेरा ।

मजन नं० ९

रागनी मध्यमात]

[मारंग ताड :

मैं उनके दरम की प्यारी ।

जिनका कृपि मुनि प्यान धरन हैं, योगी योगाभ्यासी ।

जिनको कहत हैं अजर अशोकी, माधय हैं जिन के प्रिये ।

न घट जन्मे न घट मेरे, काल पुन्य अधिनानी ॥ २ ॥

अमेद अच्छेद अनन्त आपन है अजर और अनादि ।

अचल अमृत और अनुपम, प्रभु मय निवामी ॥ ३ ॥

अतुल बल जाका अटल राज है, छुटि सकल है दासी ।

अमीचन्द जिन से होत प्रकाशक रधि शशि अति प्रकारे ।

मजन नं० १०

"मोहे प्रेम की भूक तो डेर लगी अदहे जो प्रभु क्या डेर ।

मैं तो तेरे प्रेम बिन व्याकुल हूँ ना मैं जानी ना मैं आकल ।

इफ तेरे भजों का नाकल हूँ अब बाँधे साँझ सेपर लगी ।

मेरे नैन प्यासे दर्शन के प्रभु घोले कियाड मेरे मन के ।

चलूँ पीछे तुम्हारे भक्तन के अथ तो दही आना मेरे ल ।

कय लग देखूँ अब आपके प्रभु मोहे अपना दर्श दियाओ ।

मोहे निज सेवा में लाओ प्रभु अथ भटकत भटकत डेर ।

सब भूल तेरे दर आयो जी मैं तो तेरा ही दास कहाये ।

विश्वासी बन आयो जी अब मोहे तेरी ही डेर लगी ।

भजन नं० ११

बज्र हैरान हूँ भगवन, तुम्हें क्योंकर दिखाऊँ मैं ।
 कोई वस्तु नहीं ऐसी जिसे सेवा मैं लाऊँ मैं ॥
 करूँ किस तरह थाहान, कि तुम मौजूद हो हर जा ।
 निरादर है बुलाने को, अगर घंटों पजाऊँ मैं ॥
 तुम्हो हो मूर्ति में भी, तुम्हों व्यापक हो फूलों में ।
 भला भगवान पर भगवान को कैसे चढाऊँ मैं ॥
 लगाना भोग कुछ तुम को, यह एक अपमान करना है ।
 खिलाता है जो सब जग को, उसे कैसे खिलाऊँ मैं ॥
 तुम्हारी ज्योति से रोशन, हूँ सूरज चांद और तारे ।
 महा अंधेर है तुमको जग दीपक दिखाऊँ मैं ॥
 भुजाएँ हूँ न सीना है न गर्दन है न-पेशाबी -
 तू है निलेप नारायण कहीं चन्दन लगाऊँ मैं ॥

भजन नं०

कहाँ नजर से गुज़े,

कहाँ कोई पदार न मिला ।

ली फयन,

को मगर न मिला ॥

पर है,

के पानों में है ।

मगर भांगों से देखा तू पर्दा नहीं,

फर्दी तू न मिला मेरा घर न मिला ॥

कोई मिलने का तेरा निदां भी है,

कोई रहने का तेरे मकान भी है ।

तुझे देखा उधर तू उधर न मिला ॥

तुझे घूँटा उधर तू उधर न मिला ॥

फर्दों दूस्ते सयाल दरान नहीं,

किसी और पे तूँ मुझे गाज नहीं ।

कोई तुझसा गरीब नवान नहीं,

तेरे दर के सिया कोई दर न मिला ॥

भजन नं० १३

प्रभु जी तू मेरे प्राण अघारे ।

नमस्कार वंदीत बन्दना अनेक बार जाऊँ चारे ।

उठत बैठत सोवत जागत यह मन तुझे चितारे ।

सुख दुख सब अपनी विधा मन तुझ ही आगे पुरारे ।

तुम्हारी ओट बल बुद्धि धन तुम मेरे पखारे ।

जो तुम करो सोई भला हमारा पीछ नानक चरनारे ।

भजन नं० १४

प्रभु मेरो तू ही एक सहारा ।

तेर बसीले सगरे टूटे थाकी तेरो ही आघारा ।
 ग बन्धन से आपे छुडायो नहीं जन हूया तिहारा ।
 दुर्बल और पापों का लदकर लइत २ अथ हारा ।
 जान घूह और भरम भुला कर अथलग तोहे बसारा ।
 म ही स्यामी अथ आय बचाओ नहीं तो जात हूँ मारा ।
 म विहीन अन्ध सम भटका यह विद्यासी विचारा ।

भजन नं० १५

मेरे तो तुम ही प्राण आधार ।

जय से तो भक्ति रस भायो फीका लगयो संसार ।
 जैसे राखो तैसे हो रहूँ सब विध तावेदार ।
 तू आना को सिर धर मानूँ करूँ न कोई विचार ।
 कोप तेरे से हुए हैं मर तो उपजे नाना प्रात ।
 हिरण अनन्त कृपा तेरी में है सुरा की आस ।
 अजर अमर अज सर्व व्यापक विद्य करता निराकार ।
 परम हूयातू जो तू है भाये धराम सोई स्वीकार ।

भजन नं० १६

साची प्रीत हम तुम संग जोडी तुम संग जोड और
 संग तोडी ।

जो तुम यादल तो हम मोरा जो तुम चन्द्र हम

जो तुम दीवा तो हम वाती जो तुम तीरथ तो हम
जहां जाऊँ तहां तेरी सेवा तुम सा ठाकुर और नदी
तुमरे भजन कटे भय फांसा भक्ती में गावे रोमी

भजन नं० १७

राखो लाज हरी तुम मेरी ।

तुम जानत सब अन्तर्यामी करनी कछु न करी ।
अवगुण मोसे बिसरत नाही पल छिन घडी घडी ।
सब पर पंच की पोटा बांध कर अपने सीस धरी ।
दाया सुत घन मोह लियो हूँ सुध बुध सब बिसरी ।
सूर पतत फो वेग उधारो अब मेरी नाव भरी ।

भजन नं० १८

टेक—शरण पडा हूँ मैं तेरी दयामय ॥

जगत सुखों में फँस कर स्वामी, तुझ से लिया चित्त पे
षाप ताप ने दग्ध किया मन, दुर्मति ने लिया घेरी ।
यहा जात हूँ भय-सागर में, पकड़ लेव भुज मेरी ।
अनेक कुकर्म गिनो मत मेरे, क्षमा दृष्टि देउ फेरी ।
अत्यंत शान मधुर अपना करो प्रकाश एक घेरी ।

। मलीन हृदय में मेरे, ज्योति प्रकाशे तेरी ।
। तरङ्ग उठे मम अन्दर, प्रभु विनय सुनो मेरी ।

भजन नं० १९

दिखाओ प्रभु मोहनी रूप स्वरूप ।
तुझ विन हृदय रैन अंधियारी सुझे ना रूप आरूप ।
भक्ती भाव की दो अदजल्लता प्रेम-भान की धूप ।
ध्यान के दर्पण में मेरे प्रभु जी देखूँ छवि अनूप ।
मुझ विद्यासी को दर्श दिखा कर दूर करो अन्ध कूप ।

भजन नं० २०

। दे देखित और न टौर तुमरी शरण विना ।
। संसार भयानक सागर जिया उरत इति मोर ।
तुम ही हमरे परम सनेही तुम विन कोई न और ।
। दीन दयालु घचाओ मोहे पाप दशा अति घोर ।
। धन सम्पत्त मुख तुम से ये मुख दीखत सय ही कठोर ।
। यह विद्यासी पडो शरणागत लाज रखलो मोर ।

मन्त्र नं० २१

हे प्रभु पूर्ण शरीर! मेरे: शुभ शरीर! ।
 बिना व दण शत्रु दण वेग जोल जिना मय मारी ।
 भीर उमान कोरे मदी शूरे मेरी: शरण मुन्दरी: ।
 मुदा विम जग जग मदी कोरे विधेय के दिगदारी: ।
 विरान जग गदामद होरे: हुं कर जोर मुन्दरी: ।
 शान हीन थी भीर मुन्दरी: प्रभु शरणामक तुल दारी: ।
 निज शरण को शरीर शीत मारी: मगध मारी: ।
 निज मेवा मे मेरे: दवावव करो दान दर मारी: ।
 करो बिना तो मुन २ मारी जावे मेरे बलिदारी: ।

मन्त्र नं २२

हे जगज शरीर! प्रभु जी भेट धरं ववा मे मेरी ।
 मान मेरे मदी शरण मारी शिगरी: कर्त ववा मे मेरी
 इस जग मे हम वेगे विरते, जोगी करो जो केरी ।
 भन जन पीयन अपना माने, मूर्ख भूदा मारी ।
 मुदा विन भीर सदां न भेरा, देल लिया मे विवारी: ।
 ये तन मन होये न अपना, हे राव मान पराया: ।
 ही लेये, मदी शुभ जोर हमारा ।

तुम्हरे दर का मैं भिकारी स्वामी लाज तुम्हें है मेरी ।
अपनी शरण में रख कर देओ मक्ति बिन देरी ।

भजन नं० २३

प्रतिम शरण लड़ी है तेरी ।

दूषण हूँ भयरागर में बाँध पकड़ लियो मेरी ।
काम और क्रोध की धार में स्वामी नाच पड़ी है मेरी ।
नाच टूटी भय चपकर पाधे रक्षा करो एक घेरी ।
तीक्ष्ण धार और वायु तीक्ष्ण उलट देवे हूँ घेरी ।
घेरी में अथ जल भर आया घड़ुँ दिशा लहरों घेरी ।
हृदय तडपन जिया तरजत है देग्र के घमण घेरी ।
मगर मच्छ मोटे पाने को दीई आन है मधु एक तेरी ।

भजन नं० २४

टंक—पिता श्री मुम पतित उद्धान्न द्वार ।

दीन दान्य बह्नाल के स्वामी, दुःख के मोचन द्वार ।
इस जग माया जाल धमण में, गूते न पार भन्तार ।
सत्य ज्ञान बिन भन्ध तम डोले, बरे भाग्य्य आचार ।
पाप प्रयाद भयदुर जल में, दूषण है महाधात ।
तुमरी दसा बिन को समर्थ है, बरे दीगन को पार ।

भजन नं० २५

हरिर्गति प्रतिसङ्ग गाय, तिसके शोक निफट नहीं आ
 मृतवत तेरो चरित मनोहर, मन की तप्त बुझाये ।
 ये पतित अधम अति पापी, ओ तव शरणी आये ।
 प्रभु हम अति दुखिया हो के तव शरणागत आये ।
 त्म सुखदाता ज्ञान प्रदाता, तैं यह नाम धराए ।
 ग रहे द्वारे पर याचक; अथ क्यों देर लगाए ।
 अप्यन से उपरम रहूँ सदा, भक्ति हृदय में भाये ।
 ढ सुन वेद वेदांग 'अमीचन्द' संशय भ्रम मिटाये ।

भजन नं० २६

जय जय पिता परम आनन्द दाता ।
 जगदादि कारण मुक्ति प्रदाता ॥ १ ॥
 अनन्त और अनादि विशेषण हैं तेरे ।
 सृष्टि का स्रष्टा तू धरता संहर्ता ॥ २ ॥
 सूक्ष्म से सूक्ष्म तू है स्थूल इतना ।
 कि जिस में यह ब्रह्माण्ड सारा समाता ।
 मैं लालित व पालित हूँ पितृ-श्रेष्ठ का ।
 यह प्राकृत सम्बन्ध तुझ से है प्राता ॥ ४ ॥
 करो शुद्ध निर्मल मेरे आत्मा को ।

करूँ मैं विनय निन्य स्तार्यँ और प्राता ॥ ५ ॥

मिटायो मेरे भय आवगवन के ।

फिरूँ न जन्म पाता और दिल् दिलाता ॥ ६ ॥

दिना तेरे ही धीन क्षीनन का यन्धु ।

कि जितको मैं अपनी अवस्था मुनाता ॥ ७ ॥

“समी” हर पिलाओ हृदा करके मुझको ।

हूँ सर्वदा मेरी पीति को गाता ॥ ८ ॥

भजन २७

राजना मैंने तेरे भिन्न दाया ।

दीलतो दुनियाँ में दोनो डिटियां देखणनो हारीने हपादो । फिकियां ।

बादरो हारीने अन्दरो तिथियां राजना मैंने प्रेमरी गलियां विरवा ॥

मिद ६ घोरे मैं दुनियां बाले उतों बिटे ते पिचो बाले ।

गोबारा मुँह देखन बाले राजना मैंने अपना दरों दिखा ।

शेखन अरियां दरान ताँ जियरा उमडे पहुँ तेरे पार ।

मैं हारी और मुँ मेरा बारी राजना मैंने मुल्लो नू राहो पा ।

एक तारी बार हा मैंने बारात तेरे ही प्रेम से मेरा मुझाव ।

बिरहारी हा मुँही एक प्यारा राजना हुन मुह दिन दिहाना ।

मंजन न० २८

पायें किस प्रकार हम जगदीश दर्शन आप का ।
 कौनसी ज्योति से हो प्रकाश भगवन आपका ॥ १ ॥
 चांद सूरज आप को प्रकाश कर सकते नहीं ।
 उनके है प्रकाश का, प्रकाश कारण आपका ॥ २ ॥
 खींच लेता है यह सारे विद्व का चित्र मगर ।
 कर नहीं सकता कदापि मन भी चिन्तन आपका ॥ ३ ॥
 आप इसकी तो पहुँच से ही परे हैं हे प्रभु ।
 हो सके क्यों कर भला वाणी से वर्णन आपका ॥ ४ ॥
 जड़ जगत तक ही पहुँच कर रह गईं सब इन्द्रियाँ ।
 रूप क्या अनुभव करें यह शुद्ध चेतन आप का ॥ ५ ॥
 हैं हमारी शक्तियाँ इस काम में ये अर्थ सब ।
 है अनुग्रह आप के दर्शन का साधन आप का ॥ ६ ॥
 कर्म बल से हीन हूँ मैं तप नहीं भक्ति नहीं ।
 आ पड़ा किन्तु शरण है, मेरा तन मन आपका ॥ ७ ॥
 कीजिये स्वीकार मुझको दीजिए दर्शन दिखा ।
 आत्मा में हो मेरी अब प्रेम पूरण आपका ॥ ८ ॥
 हृदय मंदिर गोल दे रौनक का है ज्योति स्वरूप ।
 जिस से हो प्रकाश इस में दुख भँजन का ॥ ९ ॥

पनाया जिस न दे तुझ को दे यही तेरा असल मैं है
संभल धय तों दया रामा यह तज दे मोंग की मृत
सदा भानन्द रह मन में जो है निधय कि फल मैं है

मजन न० ३०

दे जगत् पिता ! दे जगत् प्रभु ! मुझे अपना प्रेम और
तेरी भक्ति में लगे मन मेरा विषय कामना को दिला
मुझे ज्ञान और विषय दे मुझे वेद घाणी में दे थजा ।
मुझे मेधा दे मुझे विद्या दे मुझे प्रज्ञा और विचार दे
मुझे यश दे और मुझे तेज दे मुझे बल दे और आरोग्य
मुझे आयु दे मुझे पुंछि दे, मुझे शोभा लोक मंझार दे
मुझे धर्म कर्म से प्रेम हो राज् सत्य को न कभी भी मैं ।
कोई चाहे सुख मुझे दे धना कोई चाहे कष्ट हंजार दे
कभी दीन हूँ न जगत में मैं मुझे वीजे सच्ची स्वतन्त्रता ।
मेरे फन्द पाप के फाट दे मुझे दुःख से पार उतार दे
रहूँ मैं अभय न हो मुझ को भय किसी मित्र अमित्र से ।
तेरी रक्षा पर मुझे निधय हो मेरे भीरुपन को तू दोग
मुझे दुश्चरित से परे हटा सुचरित का भागी बना मुझे ।
मेरे मनको घाणी को शुद्ध कर मेरे सकल कर्म सुधा

हृदय लोभरहित हो। नित मिले शान्ति मुझे हर जगह ।
 मेरे शत्रुगण सुमति कहँ कुमति को उन की निवार दे ॥
 आशा में रहँ मैं सदा तेरी इच्छा में रहे सर झुका ।
 कभी झूठे शब्द अजीरना में तो इसको नृ ही उभार दे ॥

मजन नं ३१

ऊँची है शान तेरी ऊँचे मकान वाले,
 तुझ तक हो कब रसार् ओ ला मकान वाले ।
 दूरी दरम में हूँदा लेकर चरण बसों,
 तेरा निशां न पाया ओ ला मकान वाले ॥
 लीड़ी लगा रहा है क्या अह्न नुकता रस की,
 घर दूर है खुदा का ओ नर्दयान वाले ।
 है अह्न पा शिकस्ता तेरी रहे तलय में,
 दीड़ायें राक घोड़े घहमो गुमान वाले ॥
 भोगे काम से तेरे है आवरुये दस्ती,
 ओ फौस आम्मां के गङ्गी मकान वाले ।
 दिल में तेरी तजही भांषों में नूर तेरा,
 कालिय में रुट में तू है जानों के जान वाले ॥
 कर तकं पञ्जभम दुनिया, पदां उटा खुदी का,
 ओ मध्ये खुदनुमारं धो भान दान वाले ॥

मञ्जन नं० ३२

सफल जीवन हो पर परमात्मन् जो तुम से या पाऊं ।
 परार्थ भाग में फूटूँ परार्थ मौन मर जाऊँ ॥ १ ॥
 टिकाटे आम की गान्धिर भगर हों जिसम कं दुकड़े ।
 गुर्दा से गालने हंसने में अपने तन को कटवाऊँ ॥ २ ॥
 मुसयित में किसी का टपके एक फलरा परसोना भी ।
 मैं अपना गून देने के लिये नैव्यार हो जाऊँ ॥ ३ ॥
 दुःखी को देगकर टपके न रू गर मेरी आँगों से ।
 तो घेदतर है कि अंधा होऊँ न देगूँ मैं न शरमाऊँ ॥ ४ ॥
 न हो बल जेर करने के लिये कमजोर लोगों को ।
 न ऐसा धन मिले जो जालमो कंजून कालाऊँ ॥ ५ ॥
 गिरें जो गोद से मरता पिता के तोतले बंध ।
 उठाकर अपने हाथों से उन्हें छाती से लगवाऊँ ॥ ६ ॥
 न हो स्वाह्मिष्ठ बुरी मेरी कभी भी बदला लेने की ।
 मैं कौमी दुश्मनों को फौम की विदमत में ले आऊँ ॥ ७ ॥
 जिन्हों ने अपने हाथों से हाँ तोड़े भी जनेऊ थे ।
 उन्हीं के हाथ से उनके गले में फिर से पहिनाऊँ ॥ ८ ॥
 मन्दिर तोड़कर मस्जिद न मस्जिद तोड़कर मंदिर ।
 न हुरगीज भूले भाइयों को कदाचित मैं भी किसलाऊँ ।
 बुलाकर सब को अपने पास मैं बिठलाऊँ मुहब्बत से ।

उठाकर पर्दा दिल के आयने से तुमको दिखलाऊं ॥१०॥
 न देना चन्द्र को कुछ भी हाँ अगले जन्म तू ने ।
 अगर देना तो यह देना कि घादा पूरा कर देना ॥ ११ ॥

भजन नं० ३३

हैं मुझको ज़हर तेरा,
 हर जग में ।
 मल है नूर तेरा ॥
 त, बलिदार तेरी चाहदत ।
 तु को खरूर तेरा ॥
 जयता जहान सारा ।
 मल में खरूर तेरा ॥
 टाकर, खुदगर्जी को मिटाकर ।
 है, यन्दा खरूर तेरा ॥

भजन नं ३४

हूँ भारा जगत् सारा, तेरा द्वारा न मिला ।
 धाजा धाजा गुम मिटा जा, राह पनाजा मोक्ष का
 तू भण्डारी न्यायकारी, मैं भिखारी हूँ तेरा ।

घेद घारे गावें प्यारे, मदिमा सारे घरमला ॥ २ ॥
 गुल में खुशयू घायु में लू, रेत में है तू रमा ।
 फूप गहरा फोहे सदरा, तेरा लहरा हर जगा ॥ ३ ॥
 भजन गावें तुमको ध्यावें जय मनावें हम सदा ।
 तूही जंगल तूही मंगल, तूही जल में बुलबुला ॥ ४ ॥
 अन्तर्यामी सय के स्वामी, मम नमामी ईश्वरा ।
 शान दीजो सुध लीजो, दूर कीजो दुःख मेरा ॥ ५ ॥
 तूही माता तू भ्राता, सिर झुकाता मैं खड़ा ।
 अथ तो हारा मैं विचारा, की पुकार तुम से आ ॥ ६ ॥
 तुम हो शंभु करुणासिन्धु, दीनबन्धु हे पिता ।
 पार बेडा होवे मेरा, गर हो तेरा आश्रा ॥ ७ ॥
 हे हरी अथ क्यों करी, देरी जरी मैं ये खता ।
 तेरी कृपा हो जरा, होवे भला आज्ञाद का ॥ ८ ॥

— — —
 भजन नं ३५

है आफों के दिल में, भगवन् मकान तेरा ।
 और घेद पाठियों के, लय पर है नाम तेरा ॥ १ ॥
 काशी के सुतफदों में, कुछ तू नहीं मुकीय्यद ।
 हर जा है तेरा मन्दिर, हर जा धाम तेरा ॥ २ ॥
 जपते हैं तुम को प्यारे, दुनियां के जीव सारे ।

हस्ती-का तेरी शाहद हर एक काम तेरा ॥ ३ ॥
 दिल साफ कर लिया है दुनियां की मल से जिसने ।
 वह देखता है दिल में दर्शन मुदाम तेरा ॥ ४ ॥
 आजाद को सिया दो भक्ती की राह अपनी ।
 जिस से अमर हो पी के अमृत का जाम तेरा ॥ ५ ॥

भजन नं० ३६

सी दुनियां के पन्दे को, अगर शीके हकूमत हो ।
 मेरा शीक दुनिया में फकत इन्सां की खिदमत हो ॥ १ ॥
 म धपना कोई जालिम अगर जोरो जफा समझे ।
 दप्यत हो धर्म मेरा, ईमान उलफत हो ॥ २ ॥
 पये को खूबिये किस्मत, अगर कोई खुदा समझे ।
 मे में टीकरी समझूं, मुझे ऐसी कनायत हो ॥ ३ ॥
 अगर शमशोरो पैकर पर, नाजां हो उट्टु कोई ।
 तो मेरे नाज का धारस, मेरी संपे, सदाकत हो ॥ ४ ॥
 अगर कोई भाशिके ग्नादिक गिरफ्तारे मुर्मायत हो ।
 री भी जिन्दगी का फज, इस्नकयाले भाफित हो ॥ ५ ॥
 ररे रोदान मदन्तों में कोई दिजली की फंशील ।
 री कुटिया में, मिठी का दिया जलने से रादित हो ॥ ६ ॥

भजन नं० ३९

हमने ली है फकत एक तुम्हारी शरण,
 हे पिता और कोई सदाग नहीं ।
 पतित पावन प्रभु आसरा दो हमें,
 आसरा और कोई हमारा नहीं ।
 न तो बुद्धि न भक्ति न विद्या का बल,
 आत्म; पै चढ़ा पाप फनों का मल ।
 बिन तुम्हारी दया के न सकते सम्मल,
 तुमने किस २ को स्वामी उभारा नहीं ।
 माया मोह वश हुए ऐसे संसार में,
 फंस गये लोभ क्रोध अहङ्कार में ।
 डोले नैय्या हमारी मंझधार में,
 नजर आता कोई भी किनारा नहीं ।
 है अविद्या यहाँ कैसी छाई हुई,
 सब धर्म और कर्म की सफाई हुई ॥
 आस तुम से हे ईश्वर लगाई हुई,
 इस द्वारे सा कोई द्वारा नहीं ॥
 वेदपाठी न यहाँ ब्रह्मज्ञानी रहे,
 वीर योद्धा न क्षत्री लासानी रहे ।
 नहीं दाता रहे नहीं दानी रहे,

अपना अपना ही चलता गुजारा नहीं ।
 दीन भारत है दुखिया बहुत हो रहा ।

लुट चुका यहाँ याकी रखा है क्या ।
 हे पिता लो यचा हे पिता लो यचा,

और दर पै तो जाना गयारा नहीं ॥

इतनी विनती पिता स्वीकार करो,

हम अनार्यों का नाथ अब सुधार करो ।

तुम्हीं जसवन्त सिंह का सुधार करो,

छाय आगे किसी के पसारा नहीं ॥

भजन नं० ३८

पे मेरे जगदीश भयमागर मे वेडा पार कर ।

तोड दे बन्धन सभी में जगम हं उडार कर ॥

काम की न कामना हो ध्यान न जन्मान का ।

अपनी भर्ता से मुझे इतना जड़ा जरदार कर ॥

प्राण हों पना में मेरे सब इन्द्रियों पर हो विजय ।

यद मेरा पुरुगार्थ अब जगदीश नृ फलदार कर ॥

शुभ विचारों से हो पृथि शक्तिष्क का पोष यद ।

साय पर जो मर मिटे पैसा मुझे सरदार कर ॥

यद प्रथि दयानन्द सा यद मुन को भी दे पे प्रभु ।

मौत का न फट्ट हो इस के लिये तय्यार कर ॥
 शर्म से न यह झुके घस सर तेरे दरवार में ।
 हंस के तेरी गोद में आऊं यही उपकार कर ॥
 मगन तेरी लगन में तिस दिन रहूं हर क्षण रहूं ।
 मन मेरे चंचल को तू एकाग्र अय करतार कर ॥
 फिर घने आज़ाद गिरधर तेरे विस्तृत राज्य में ।
 द्वेष का परदा उठा धिनती मेरी स्वीकार कर ॥

भजन नं० ३९

एक घड़ी तो सेवा ना कीनी,
 महा बखानी ना अन्त की जानी ।
 रातों से नार्ही लाभ उठाया,
 सौ सौ उन्की एमें गंवाया ॥
 तू सिमरन से मन है चुराया,
 आधी आयु की हो गई हानी ।
 जग धन्दों में दिन को बिताया,
 कौड़ी से दुनिया को ठग खाया ॥
 पुण्य तज्जा और पाप कमाया,
 दूजी आधी भी हो गई कानी ।
 विषय विकार में धन को गंवाया,

बल दीर्घ्य को नाश कराया ।
 धर्म गया अधर्म ही भाया,
 पशुओं से हुआ मन्दा प्राणी ॥
 पर उपकार कलु नहीं कीना,
 पर स्वार्थ का नाम ना लीना ।
 निज स्वार्थ में तन मन दीना,
 हृदय हुआ पूरा पापानी ॥
 जग में आ कलु नहीं संवारा,
 घेगा आया मी चलिया माड़ा ।
 फयोकार आगे हो निस्तारा ,
 कौन सुने अथ विपद् कहानी ॥

भजन नं० ४०

बस अब मेरे दिल में पता एक तू है ।
 मेरे दिलें का अब दिलिया एक तू है ॥
 फकत तेरे बन्दों से वे जेरे शालिक ।
 एगा अब मेरा ध्यान रामो शुबद है ॥
 अब तो दिल धद मुस से ही पाता है तसकी ।
 बसी मगज़ में प्रेम की तेरे बू है ॥

समझते हैं यों गुण को भक्तगण शीघाना ।
तेरा जिकर करे जहां कृष्ण है ॥

मजन नं० ४१

प्रभु जी तु भोग रगधारा ।

दुष्ट मलीन हृदय है मेरा तू है शोधन द्वारा ।
पाप से मुझ को सर छा पञ्च धर्म में भ्रमण द्वारा ॥
मैं हूं निर्धन भिक्षुक कन्गारा तेरा है कोय अवारा ।
तू ही मेरा जन्मदाता तू है ईश व्यारा ॥
मैं हूं जन्म मरन से दुगिया तू अन्न अमर अकारा ।
जन्म मरन के बन्धन फाटो है प्रभु आरत द्वारा ॥
जिस ने शरण नही प्रभु नेरी उस ने जन्म सुधारा ।
धन्य वह पुरुष तुम को सिमरे है प्रभु सत्य करतारा ।
नमस्कार तुझ को ही मेरा होये पारम्भारा ।
मुझ निर्धन की भेंट यही है कर इस को स्वीकारा ॥
वर दे मुझ को है वरदाता तुझ से हो उच्चार ।
तेरा नाम जपूं मैं पल पल हो जाये निस्तारा ॥

भजन नं० ४२

कैसे भजें तोते रक्षपाल ।

रखा बल नहीं संग ना गज्जन जानी ना भक्ती की चाल ।

तेर ना कोई सामर्थ्य जिस से सेवें परम कृपाल ॥

जिन अती शै घेर छोफेरे प्राये जगत जंजाल ।

सिधे दयाल छुड़ाओ तन से भये सब तन के टाल ॥

बेघन अनेक जों मार्ग रोकें शत्रुओं के पुंजाल ।

सब को हरो हरी दुःख निवारो देवो शरण महाराज ॥

पही धिनय हम वारम्बारी करें सुनो जग पाल ।

भक्ती दान करो करुणाबल शीघ्र करो हे निहाल ॥

भजन नं० ४३

क्यों दीनानाथ मुझ पै तेरी हे दया नहीं ।

आश्रित तेरा नहीं हूँ कि तेरी प्रजा नहीं ॥

मेरा तो नाथ कोई तुम्हारे बिना नहीं ।

माना नहीं है वन्धु नहीं है पिता तहीं ॥

माना कि मेरे पाप बहुत हैं पर हे

कुछ उन से नियों त-

श्री का भी और हाल तो मुझ में लुप्त नहीं ।
 जामेना केरे क्या कि है नीचे का मुझ को का
 बुद्धि का सम्भलना ओं मु में किना नहीं ॥
 क्यों मुझ को तुम बने है लेने है क्या हाल ।
 मांगो का मैं बुद्धि भी जिनका भोज दिया नहीं ।
 मुझ भी शरण ना देना जलजल ही करी ।
 शरणा है ना मुझ है निगी भोज का नहीं ॥

भजन नं० ४४

एतन्निवे भव मोहि तान् दयामप एतन्निवे भव मोहे न
 मन यवन कर्म के पाप पुत्र मन शक्ति भस्म कर
 जैमं निनरः शंगार्थः जलदयल पाप के कोट भन्गार ।
 पेम्मे नाम है भयनादाक सो । जिन मे लिपा पिघार ।
 तुमरो पुत्र सुपुत्र कहला कर जाऊँ किम के दार ।
 भीमन महाराजा अधिराजा भावन शरण तिहार ।
 नहीं प्यारी सहस्रीलदारी नहीं जर्जी दरकार ।
 यदि रागो अपनी सेवा में किकर चौकीदार ॥
 हूँ गयरनर तब क्या बनेगा जाऊंगा भक्त सिघार ।
 अभिलाषी हूँ उस पंथी का बना रहूँ लगातार ॥

कपिल पातञ्जल गौतम आदि करनी कर हुए पार ।
अमीचन्द जैसे नीच को तारो हे पिता पतित उधार ॥

भजन नं० ४५

मांगु मांगु हरि तो चरन शरण
त्रकल द्वार को छोड़कर आये तुमरे द्वार ।
शरण पड़े की लाज को तू ही राखन द्वार ॥
शरण गहो प्रभु आप की सुनिये दीन दयाल ।
दास अपना जान के करो सदा प्रतिपाल ॥
ज्ञान ज्योति प्रभु दीजिये निज चरनन में लाय ।
निर्भय हो गुण गार्हप पाप तुमर फट जाय ॥
हम सब दीन मलीन हैं तू प्रभु दीन दयाल ।
छपा कर घर दीजिये कटै सकल जञ्जाल ॥
हम पार्य अति अघम हैं तू प्रभु पावन रूप ।
बाढ़ पसार निकारिये हूवे हैं भय छूप ॥
तू छपा कर शन्त नहीं पार्य करे उधार ।
उस स्वामी जगदीश के सदा सदा पलिहार ॥

प्रेम पुण्यांजली

भजन नं० ४६

मेरी नाव कैम उतरे पार, किम थिय उतरे पार ॥
घार पार फोड घाट न मूमन, आन पटी मंझघार ॥
थिजली चमके बादल गरजे, उलटी चलत घ्यार ॥
गहरी नदिया नाव पुरानी, नाथक हें मतघार ॥३३
धुपद सुनावत सुनत न कोई, हमरी काफ पुकर ॥३४
तीक्ष्ण जलधारा दुस्तर है, उडन तरङ्ग अपार ॥ ६१
जिस भुज बल से गज गह लीना, सोई जाय पसार ॥
अमीचन्द्र की राखी नावरिया, पड़त भंवर भंझघार ॥

भजन नं० ४७

मेरे प्राणपति से जाय कहियो,
दर्शन की लग रही धभिलारा ।
निश दिन तरसत हूं मेरे नैना,
ज्यों जल बिन चातक प्यासा ।
तुम बिन सय कुछ फीकी लागत,
आभरण भूषण सबमल खासा ।
क्षमा करो अपराध मीतम,
अब अपनी शरण में देखो चासा ।
धन धन यौवन धन है संयोगन,

जिस की पति पूरी करे आशा ।

दास कहाये किस के ढिग जाय,

'श्रीचन्द्र' दासन अनुदासा ।

भजन नं० ४८

मैं तेरी, मैं तेरी, मैं तेरी, ये प्रभुजी ।

बुद्ध हीनी सुद्ध लीनी तू मेरी, ये प्रभुजी ॥

गुण गायां फरु पावां, तर जावां ये प्रभुजी ॥

तू दयालु रूपालु प्रतिपालरु ये प्रभुजी ॥

मै झल्ली तुर चल्ली ते इकली ये प्रभुजी ।

हथ साली देह जाली बुरे हाली ये प्रभुजी ॥

तू दाता पिता माता, है विधाता ये प्रभुजी ।

मै विचारी अंगुण हारी ते भिखारी ये प्रभुजी ॥

मेरी नैय्या बेहण पैय्या रख लैय्या ये प्रभुजी ।

जिन्द जांड़ी गोले खांड़ी, ते पछतांड़ी ये प्रभुजी ॥

तू फर्ता दुःख हर्ता तू ही भर्ता ये प्रभुजी ।

श्यामी भाषा समझाया तां मै गायां ये प्रभुजी ॥

भसीं राही कट फाही सहार ये प्रभुजी ।

सच्चिदानन्दा फाटो फंदा देओ अनंदा ये प्रभुजी ॥

मजन नं० ४९

मैं गुलाम मैं गुलाम मैं गुलाम तेरा,
 तु दीवान तु दीवान तु दीवान मेरा ।
 एक रोटी और लंगोटी द्वारे तेरे पाऊं,
 भक्ति भाव देह अरोग नाम तेरा गाऊं ॥
 तु दीवान मेहरवान नाम तेरा मीरां,
 अब की बार दे दीदार मेहर कर फकीरां ।
 तु दीवान मेहरवान नाम तेरा चारियां ।
 दास कबीर शरण आयो चरन लाके तारियां ॥

मजन नं० ५०

टोक—मशहूर हो रहा है खलकत में नाम तेरा ।
 तूही सभी का अफसर साद्विष गरीब परवर
 मामूर हो रहा है कुदरत कलाम तेरा ॥१॥
 जल धल के जीव सारे सूरज व चांद तारे ।
 मशहूर हो रहा है आलम तमाम तेरा ॥ २ ॥
 आलम में तू ही तू है गुल में व मिस्ल वू है ।
 भरपूर हो रहा है सब में मकाम तेरा ॥३॥
 मुन के पुकार मेरी आया शरण मैं लेती ।
 मजबूर हो रहा है गम से गुलाम तेरा ॥४॥

सत्चित् तू आनन्दा फलदेय तेरा घन्दा ।
मखमूर हो रहा है पीकर के जाम तेरा ॥ ५ ॥

मजन नं० ५१

यों ही उमर अजीज़ खराब हुई,
कोई धर्म का काम मगर ना हुआ ।
रहा और रहें मैं भटकता ही घस,
राहे रास्त से मेरा गुजर ना हुआ ॥
लापों सरमन कथा उपदेश सुने,
भरे पेंदो नसाद से ग्रन्थ पड़े,
सारे नुफ़दा परआपरही साधत हुए,
धाद दिल पर किसी का भसर ना हुआ ॥
मिठी उमर अजीज़ थी जिस काम को,
उस पे ध्यान न थाया कभी नाम को ।
भय मैं रोता हूँ उन मुदिये खाम को,
धाद पटले से फ्यौकर खबर ना हुआ ॥
सदा नाम का तरह मैं कइया रहा,
मुंद लगाते ही दरख ने धुक दिया ।
मेरो जिन्दगी यों ही गरं घमजा,
कुपमेदकर घना के शुकर ना हुआ ॥

रंग रलियां मनाता रहा हर घड़ी,

रही कच्चे घोंघ की हमेदा चड़ी ।

मैंने समझा था यों ही रहेगी यनी,

आद पदले गयले सफ़र ना हुआ ॥

अब तो आता है मुँद को कलेजा मेरा

नज़र आता है दहनो कज़ा जो गुला ।

कहं किस मुँह से मुझ को यचालो पिता,

मुझे पदले से तो तेरा डर ना हुआ ।

तू ने भेजा दया से था एक महा ऋषि,

दुखी भारत को दे आके तो शान्ती ॥

कहो यड़कर है क्या इससे यदकिस्मती,

मुझे दीदार रदके कमर ना हुआ ॥

उसने क्या क्या हमारी ना खातिर किया,

कौनसा रंजो दुख जो ना उस ने सहा ।

आख़रश जाम ज़हर हलाहल पिया,

राहे हक से यह पीछे मगर ना हुआ ॥

मैंने उस के भी पहसां दिये सब भुला,

उसके दिखलाये राह से मैं उल्टी चला ।

आद यह तो हमारा था सच्चा पिता,

लेकिन उसका मैं सच्चा पितर ना हुआ ॥

आया अतरा रहे धर्म में गर नज़र,
 डर के मोरे हुआ पानी जानो ज़िगर ।
 मिस्ल आयें मुसाफ़िर में होये अतर,
 शेर नर घन के सीना सपर ना हुआ ॥
 अब तो अपनी शरन में बिना लो प्रभु,
 तेरा बच्चा हूँ उंगली लगा लो प्रभु ।
 प्यार भक्ती मुझे खुद सिखालो प्रभु,
 अब से तेरा हूँ पहले से गर ना हुआ ॥
 प्रेम की अब तो दरदम विनय है यही,
 है जो आर्य्यसनाज की गंगा निली ।
 छुटे उम से ना यह उमर भर को कभी,
 अभी तो उसका दामन है तर ना हुआ ॥

भजन नं० ५२

दो कर जोड़ विनय करूं तोरे,
 सब अपराध क्षमा करो मोरे ।
 मैं छलिया बपटी अती कामी,
 तुम हो पतित उधारक नामी ॥
 तुम्हें जोड़ किस द्वारे जायें,
 मन की कथा हम बिना को सुनायें ।

हम गेपक हैं भनुगल बालक,
 तुम हयामी ह्यक प्रकिगलक ॥
 धाम गिरे हम शरन तुम्हारी,
 जग्म मरन का है दुख भारी ।
 विनप करे हम प्रकिदिन उठ प्राता,
 हम को फण्ट लगामे ताता ॥
 है जंगल में मंगल दाता,
 तुम हो मात पिता मम धाता ।
 चारों पदार्थ भाप ही हीजे,
 दर दर का नहिं भिराक कीजे ॥

— — —
 भजन न० ५३

भुफ लगे प्यास लगे रीत जल घाम लगे
 मो पै नहीं मिटे प्रभु मिटे तो मटारिये ।
 चाहे वे हीजे चाहे लीजे कपनी देह
 निपट गिरंजण जो अनन्त ना बुलारिये ॥
 राभोरो भिखारी हो को पे हो भीख मांगु
 यही भीक मांगु मो पै भीरा ना मंगारिये ।

मिथन के स्वाधन के, गंत और महंत के

जो लो हो जियो नय नो जीयका भी ब्याहिये ॥

— — —
भजन नं० ५४

जो हीरगीत प्रीतिवंग गाय, निरन के शोक निबट नहिं भाए ।

धमृतयन तेरो चरिन मनोहर, मन की तम धुगाए ।

उधरे पनिन अधम धनि पापी, जो नय शरणी भाए ।

हे प्रभु हम धनि दुखिया हो के नय शरणन गत भाए ।

परम सुप्रदाता हान प्रदाता, ही यह नाम धराए ।

मांग रहे हारे पर याचक, धय क्यों देर लगाए ।

विययन से उपरम रहं सदा, भक्ति हृदय में भाए ।

पढ़ सुन वेद पंदांग 'धर्माचन्द्र', संशय धम मिटाए ।

— — —
भजन नं० ५५

गंगा का हो किनारा दामन द्विमालय का ।

फुंशे गियाह पथर का एक फकत हो सकिया ॥

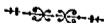
तन पर लिखास उरियां सीधा न जिसका उबटा ।

यस ओशेम् का लगाऊं हून जोर से मैं नारा ॥

जंगल पहाड़ सहरा एक दम से गूँज जाये ।

और याज्ञ गदत में भी ओशेम् ओरम् ही सुनायें ।

अंगन का शेर मेरी बुद्धि का लामरा हो ॥
 पुन्य पुन्य गुणार्थे गणना एक शोक का शरा हो ॥
 भांगों में मेरी गंगा गंगा वे एक शरा हो ।
 हां प्रेम का शरा भी होम का शुभा हो ॥
 गामो निदां न धारकी हो नाम को भजन का ।
 रहस्य हो एक गू ही रग रहस्ये धर्म का ४
 फल फूल और पानी गंगा का धर्म गिरा हो ।
 मदका दिया हो रोदान पंगे की तर दया हो ॥
 साया हो भास्मां का मारूक यह गुदा हो ।
 एक मैं हूं और यह हो धारकी न दूसरा हो ॥
 मैं उस वे जान धारुं सीने से यह लगा ले ।
 कदमों वे मैं गिरुं तो हाथों से यह उठा ले ॥



३—उपदेश ।

भजन ५६

अगर है जीवन की नुस्खों का ग्राहिन,
तो धर्म ही तन मन निगार करे दे ।
मिसाले नुस्ख अपनी गोंके हर्नी,
जहां को रूके पार कर दे ॥

तुझे अमारत की घर ललय है,
छुटावे दालित को पैकनों में ।
मिसाल दरया जो पाये दे दे, मिलेगा,
मत इन्तजार कर दे ॥

खुदी में नुकसान है सरासर,
जो फायदा है तो ये खुदी में ।
खुदा से भी मांगना खुदा बनके,
तेरे पैके को पार कर दे ॥

यह माना है सख्त आजमाईदा,
बिछी है माया जाल हरख ।
तू वेद का पढ़के इसमें आजम्,
तलिसम यह तार २ कर दे ॥

भजन नं० ५७

बलो मिल कर के आंखें भारें,
 सभी प्रभु घरजन सीम नयाँ देवें ।
 दरद मंद उम में बंद कर भला फौन है ,
 दरदे दिल उमको चलकर सुना देवें ।
 दिन यदिन दुःख है अथ होरहा बेशतर,
 शकल राहत नहीं आनी मुतलिक मज़र ।
 बंदसे बंदतर हो रहे हैं शामो महर,
 आयो अपने पिता को बत देवें ॥
 पाप हम में ज्यादा है, अथ हो रहा नहीं,
 नेकी की जानय ध्यान ज़रा ।
 कोई सुनता नहीं है किसी का कदा,
 और किसीको बंद दुखड़ा सुना देवें ॥
 बेज़बानों के कटते हैं यां अथ गले
 और आते हैं सैकड़ों खंजर तले ।
 क्यों ना उनकी जान गई हम हैं लेते भंज़े,
 मामूम फिर बंदुया देवें ॥
 कभी जिस जा थी दुध की धारा बंदे,
 आज खून की थां पर है नदी बले ।

क्यों ना फिर दुःख है दुःख हमको भारं दिले,
 क्यों ना फिर परमेश्वर भी नज़ा देये ॥
 उसका हुकम था मिननुज के गौर रदो,
 आप जीये थीर भौरों को भी जनि दो ।
 मारणमात्र को तुम मिनपन् मनसो,
 परदा दुरं का दिल से छटा देये ॥
 एक हम ने ज़रा के मंगे के लिये,
 सैकड़ों पेड़वां गंदे तंग किये ।
 जिन की आदों से भरदो जमां कांप उठे,
 क्यों ना परमात्मः फिर सज़ा देये ॥
 छोडो छोडो इसे जुलम है नारया,
 अपनी खातिर ना काटो किसी का गला ।
 किसी मासूम की तुम ना लो यद्दुआ,
 यत्कि पेसे रदो यह दुआ देये ॥
 ये पिता अब तेरे आगे फ़र्याद है,
 बड़ा भारत में अब जुल्मो बेदाद है ॥
 जिसे देखो वही मस्ले जव्लाद है,
 इन को अपनी दया से दया देयें ।
 ताकि प्रेम से मिल कर के सारे रहें,
 एक दूसरे का ना यह खून पियें ।

सुद भिये और औरों को भी जाने दें,
 दया धर्म का परचाह चला दें ॥

भजन नं० ५८

भारत के पर हिला दिये इस नफ़सा नफ़ासानी ने ॥

दया धर्म का नाम नहीं है,

भजन पाठ से काम नहीं है,

व्रत तीर्थ फेर ध्यान नहीं है ॥

सत्य उपदेश भुला दिये दुष्टों की पेईमानी ने ॥

ब्राह्मण ने ब्राह्मण पद छोड़ा,

क्षत्रिय ने शस्त्र पन छोड़ा,

धर्म से सब ने मुच मोड़ा,

गडकों के गले कटा दिये लोगों की नादानी ने ॥

चोरी यागी और बदकारी,

विषयों में रम रहे नर नारी,

मदरा सबको लगे प्यारी,

विलकुल अन्य बना दिया हा हा फोर पानी ने ॥

हुकमचन्द कहता समझाई,

भारत पर मूर्खता छाई ,

सब के होश उड़ा दिये कलयुग की राजधानीने ॥

भजन नं० ६०

नाम धरे प्यारे। तुम्हें भजना मर्ही आता ।
 मूँ मे आसरे लखरीय की भजना मर्ही आता ।
 र पेट पाहयाना तुम्हें आता मर्ही । प्यारे ।
 हर्षवृत्त की लखत तुम्हें सब भजना मर्ही आता ।
 की बात पर खजना तुम्हें सो लेखना मर्ही आता ।
 तुम्हें की धार लेई। पर लखत भजना मर्ही आता ।
 हो धीन्द्राद होगे की भजना सब पहेर लखी मे ।
 समय का पेट है शीघ्र तुम्हें लखना मर्ही आता ॥
 ही का तुम्हारी सब है। कारण है सब सिधे ।
 तुम्हें कहना सो आता है भजना लखना मर्ही आता ॥

भजन नं० ६१

न लखे प्यारे जग में न खुदा का पार होजा ।
 तेरा प्यार है उसी से उर्मी पर निम्नार होजा ॥
 न लखी की कुछ गर्मी हो न पदार की खुदी हो ।
 किसी गुल की याद में न भेरी जान खार होजा ॥

प्रश्न नं० ६२

धारा रुकना है इतना ही नो धर्म को बढ़ाना :
धुला का धान का भरणो पोरान मेम के एम में
धारा का धान का धुला रुक को धारा का मेम
एक परिष्ठा करने है नंग धिऊतो को सुदुगा जा ॥
मेदा पंग धंगन धीर गावा जाद गले पावो मे ।
प्रथम गभोग मे एउ का सुदिस मन को सिदागा :
किर धपने, नाद पर जाकर दोरे धीर मन का गीदा
न्ही से मेम धम मेकर उग्री पर धम सुदागा जा ॥
तोधेदवान घदरागा कदा धपगा देव गावा ।
दुरे को फटेके भगम रुकगाई समागा जा ॥

भजन नं० ६३

गोर भई पक्षि गण जोग उठ जन राम नाम गाओ रे ।
 मुख प्रभात प्रहृति की शोभा, बार बार पुण्याओ रे ॥
 मू की दया सिमर निज मन-सरल स्वभाव उपजाओ रे ।
 रूप कृतज्ञ प्रेम में धान के-नयन से नौर बहाओ रे ।
 मख रूप सागर में फो वारम्बार हुआओ रे ।
 निर्मल शीतल लहरें ले ले-आत्मा ताप मिटाओ रे ॥

भजन नं० ६४

वैदिक धर्म पर प्यारो, तुम जां निसार करदो ।
 तन मन सभी धर्म पर, हां हां निसार करदो ।
 दुनियां में गर धर्म फा, प्रचार चाहते हो ।
 तो ज़िन्दगी के सोर सामां, निसार करदो ॥
 तुम क्या धे हो नये क्या, रोचो तो अपने दिल में ।
 और अपनी बेहतरी पर, निसियां निसार करदो ॥
 भ्रमरत अगर बुझिना, पिर चाहते हो चापिस ।
 तो गिरा ई की मृती, गुशियां निसार कर दो ।

भजन नं० ६६

वाहता है हयाने अयदी तो गह पी लगा मिट्टे दूयों की ।
 गले जल्दी से नाम अपना फूटगिस्त में गिरा फटे दूयों की ॥
 माना कयजा में उनक कौरि न तोप गाला न गंगे आटन ।
 गर फतह होती है हमेना ही रास्ती पर डंटे दूयों की ॥
 हस्ती जिनकी धराये आलम घट भाप अपनी गुजरने जांगे ।
 गर है मेदे नजर हमेशा इन्हें निरवा दमघुंटे दूयों की ॥
 लिंगा उकया में खुद दरमूद इनाम की भी धरतरा हो ।
 माम दौलत जमा रहेगी धर्म की रातर लुंटे दूयों की ॥
 १ दूध फटता है इसका गाहक नहीं है कौरि किसी भी भाप ।
 ही तो कीमत है चन्द्र जग में यादभी दिल फटे दूयों की

भजन नं० ६७

१ क-अपदेश भक्तो भारत के लाले, चढ़ा रहेगा गुमार कय तक
 २ इ रहेगे गफलत में सोये खोलोगे धाँसे अय यार कय तक
 ३ नौद गफलत की कैसी तारी खुली नहीं क्योँ आँखें तुम्हा
 ४ म की नैय्या है इयन हारी, रहेगी सुस्ती सवार कय तक

मनन नं० ६८

ओ चादना है दयान भर्षी निष्टे दुमों की सिगाए होऊ।
पाएक के ओरो गिलम के भांगे तू भयगों जानिकी छाई
शामा की मानिन्द खुद तू जलकर ओ रोशक करूप दे उर
तो नाम हो जाये अमर तेरा ये जिन्गी सा जयाए होऊ
अमर तू बीमो धर्म की शानिर जर्मान पर पाएमाल होऊ
तो नाम शोहरत के भागामों पर पदुंय के मादे दलाए हो
धर्म का दरिया बहा दिया है किये दयानन्द ने जन्म लेका
धर्म की दौलतसे तूमी ग्राफिल उठ अफतो वस मालामाउडे

ही तमना ये ही है रसादित ये ही भरे दिन की आरजू है ।
 मैं से बहर बर अरने चार घंटे एक जाति का नाक होजा
 लेया है अपने धर्म की खातिर जो हाथ में साम्राज्य मगार ।
 'बवाल क्यों करना है जनां पै तू खुदही शक्ति गवान् होजा ॥
 'मगर सशक्त का फूंक दे छट तन में जाति के शाज कोर ।
 'जो हफ्त अफलाक के लिये भी मिटाना उस का मुदान होजा
 'पद नमूना है ना तयानी का आज जरे फलक मुसाफिर ।
 'तार दुश्मन भी आने २ भेरे जिगर तक निदाल होजा ॥

भजन नं० ६९

महमान चार दिन के कुछ तो विचार कर ले ।
 पापों का दूर अपने दिल से मुबार करले ॥१॥
 पीती बहुत गई जो अफसोस उस का मत कर ।
 जिननी रेही उमी में अपनी सुधार करले ॥
 है जो जहाज जग में एक वेद गान का ही ।
 ले यासता तू उस का अब बेहा पार करले ॥
 भजिल कठिन है तेरी दुश्मन हज़ार जग में ।
 कुछ शस्त्र इन की खातिर संग में तय्यार करले ॥
 अफवाल पद की गठरी अब तक जो तूने बांधी ।

दे फेंक उस को जल्दी यों हलका भार करले ॥
 नेकी की तरफ़ रग़वत होने दे अपने मन की ।
 उपकार कर हृदय को अपने उद्धार करले ॥
 जो रोज़ के फरायज़ इन्जाम दे तू इनको ।
 शुभ देव यह इकतो संन्ध्या दो धार करले ॥
 मुर्की का होगा भागी ऐसे करम से गिरघर,
 दूँगे सारे फंदे बस पतवार करले ॥

भजन नं० ७०

उठो अब नौद को त्यागो हुआ विल्कुल सवेरा है
 हवा बदली ज़माने की तुम आलस ने घेरा है ॥
 बड़े बहने लगे तुमसे जो छोटे थे कई दरजे ।
 तुम्हारी अकल पर कीना जहालत ने बसेरा है ॥
 पड़े तुम बेखबर सोते नहीं जगते जगाने से ।
 तुम्हारे घर में घुस बैठा अविद्या का लुटेरा है ॥
 बहुरंगों की थी क्या इज्जत तुम्हारा हाल है अब क्या
 जरा तो ग़ौरफर सोचो हुआ यह क्या अन्धेरा है ॥
 करो अब देश की चिन्ता यह गुफ़ूलत निन्दा को त्यागो
 नहीं अब दूयता कुछ दिन में यह भारत का घेरा है

जब जायगी सारी तुम्हारी ज्ञान और शौकत
 हर अफसोस खाओगे पडे जब दुःख घनेरा है
 ओ पे प्रभु अब तो हमारे देशी भाइयों को
 बलदेव की बरज़ी भरोसा नाथ तेरा है ॥

— —
 भजन नं० ७१

ति घाले धन तो जाग भोर भई है निन्द्रा त्याग
 ति सजनी दीती रजनी चोलन चिडियां कूके काग
 ली किरन फरे निरले जाग उठा तेरा सोता भाग ॥
 ल का गाले राग जिसेस हो पती संग अनुराग ॥

— —
 भजन नं० ७२

निमन्द अज्ञानी, जन्म द्वारे भक्ति यिन खोया ।
 त काम रूप मूने, रहा अज्ञान में सोया ॥ १ ॥
 रदा जदालन का, धकल को आंखों पे तेरे ।
 हो छोड़ कर मूर्ख, जहर का घाँड़ क्यों सोया ॥ २ ॥
 और काम के दस हो, जन्म दरपाद कर दीना ।

विमुख निज ईश से हो कर, वृथा शिर भारं क्यों ढोया ॥
 करो उपकार दीनों का, कपट छल को ज़रा त्यागो ।
 भलाई कीजिए सब से, तो तेरा भी भला होगा ॥ ४ ॥
 समझ 'वलदेव' निज मन में, न तेरा कोई यहाँ साथी ।
 रहा तू नींद में गाफिल, न उठ कर हाथ मुंह धोया ॥ ५ ॥

भजन नं० ७३

अहो अन्धे मूर्ख ! तू कैसा है सोया ।
 अमोलक समय तू ने सोते ही खोया ॥ १ ॥
 न आँखें ही खोली न करवट ही बदली ।
 न दर्पण ही देखा न मुखड़ा ही धोया ॥ २ ॥
 गमाशाय का भी न समझा तू आशय ।
 कह किन २ फमों का यह दण्ड होया ॥ ३ ॥
 पहिना था जामा मनुष्य जन्म का ।
 पापों के फीवड़ में तूने डबोया ॥ ४ ॥
 भूयण का शोभा को क्या जाने गर्धम ।
 गले में तेरे कैसे माणिक परोया ॥ ५ ॥
 'अर्माचन्द' बालक जन्मता है रोता ।
 चलते समय भी यही रोना रोया ॥ ६ ॥

भजन नं० ७४

अक्सर रोगों लगेने प्राणी नेरा अक्सर रोगों जान ॥
 एक काल ही होगा पैरों में, नेरा अक्सर रोगोंजान ॥ १ ॥
 पाठ मिनट सुजें गया शत्रु, पर्याप्त में दिन गान ।
 मण २, कर्मों दर्शन होत है, गई मन्या आई प्राण ॥ २ ॥
 एः प्रभु मिलके घरन होत है, प्रभु २ में दो भाग ,
 भाग २ में तीन दिवस है, एक आयत एक जान ॥ ३ ॥
 शालपन गया शूल शूद्र में, यौवन सुधान राध ।
 हृद भया बुद्ध मन नहीं आयत, कांपन शकल गान ॥ ४ ॥

भजन नं० ७५

धाऊंगा ना जाऊंगा मरुंगा ना जिऊंगा ।
 दर्यके भजन का प्याला पिऊंगा ।
 कोई जाये मछे कोई जाये फाशी ।
 देखोरे लोगो दोदों गल फांसी ॥
 कोई पेरे माला कोई तसरी ।
 देखोरे साधो यह दोनो है फसरी ॥
 कोई पूजे मड़ियां कोई पूजे गोरीं ।

भजन नं० २५

जो हरिर्गीत प्रतिसङ्ग गाय, तिसके शोक निकट नहीं जाये।
 अमृतवत तेरो चरित मनोहर, मन की तप्त बुझाये।
 उधरे पतित अधम अति पापी, जो तब शरणी आये।
 हे प्रभु हम अति दुखिया हो के तब शरणागत आये।
 परम सुखदाता ज्ञान प्रदाता, तैं यह नाम धराए।
 मांग रहे द्वारे पर याचक; अब क्यों देर लगाए।
 विषयन से उपरम रहूँ सदा, भक्ति हृदय में भाये।
 पढ सुन वेद वेदांग 'अमोचन्द' संशय भ्रम मिटाये।

भजन नं० २६

जय जय पिता परम आनन्द दाता।
 जगदादि कारण मुक्ति प्रदाता ॥ १ ॥
 अनन्त और अनादि विशेषण हैं तेरे।
 सृष्टि का स्रष्टा तू धरता संहर्ता ॥ २ ॥
 सूक्ष्म से सूक्ष्म तू है स्थूल इतना।
 कि जिस में यह ब्रह्माण्ड सारा समाता।
 मैं लालित व पालित हूँ पितृ-स्नेह का।
 यह प्राकृत सम्यन्ध तुझ से है प्राता ॥ ४ ॥
 करो शुद्ध निर्मल मेरे आत्मा को।

तें जड पदार्थों को सोम नित्य नू निघाये । विना० ॥२॥
 तें यज्ञ गाल खाते मूढ़ और यज्ञ घड़ियाल ।
 तें टह डीरु खाते द्रांस नू यज्ञाये । विना० ॥ ३ ॥
 तें फिर नू प्रयाग कार्नी में जा प्राण न्याग ।
 तें गङ्गा यमुना खाते न्यागर में नहाये । विना० ॥ ४ ॥
 रक्षा और रामेश्वर पट्टनाथ पर्यन्त पर ।
 हे जगन्नाथ में नू भ्रष्ट भान गये । विना० ॥५॥
 हे जटार्जुन यज्ञा पोट्टर में खाते फान फड़ा ।
 हे यह पाखंड रूप लाग नू यज्ञाये । विना० ॥६॥
 नियों का करेण मंग पोपों की तज दे भद्र ।
 बलसिंह मुक्ति का साधन तय आवे । विना० ॥७॥

भजन न० ७८

—पापी मन सोये पड़ा, उठ जाग धर्म पहचान ।
 किल से ये तैं देह पाई, जोकि तूने सोय गयाई ।
 तज गुफ़लत नादान । पापी मन० ॥ १ ॥
 गया फिर हाथ न आवे, पीछे से तू क्यों पछताये ।
 मौत सिर पर जान । पापी मन० ॥ २ ॥
 २ राजा मायाधारी, विक्रम भोज दधीच से भारी ।

हे जड़ पदार्थों को साँस नित्य तू नियावे । विना० ॥२॥
 हे घजा गाल चाहे सह और घजा घड़ियाल ।
 हे ड न डौरु चाहे झांझ तू घजावे । विना० ॥ ३ ॥
 हे फिर तू प्रयाग काशी में जा प्राण त्याग ।
 हे गङ्गा यमुना चाहे सागर में नहावे । विना० ॥ ४ ॥
 रका और रामेश्वर वद्वनिथ पर्यत पर ।
 हे जगन्नाथ में तू भ्रष्ट भान खावे । विना० ॥५॥
 हे जटार्गीन यद्वा पोट्ट में चाहे कान फड़ा ।
 गे यह पाखंड रूप लाव तू घनावे । विना० ॥६॥
 नैपों का करेल मंग पैपों की तज दे भङ्ग ।
 तर्जिहं मुक्ति का साधन तय आवे । विना० ॥७॥

मजन न० ७८

—पारपी मन मोवे पड़ा, उट जाग धर्म पहचान ।
 किल से ये तैं देह पारं, जेकि तूने सोय गयारं ।
 तज सुकलन नादान । पारपी मन० ॥ १ ॥
 गया फिर हाथ न आवे, पीछे से तू क्यों पछतावे ।
 भौन सिर पर जान । पारपी मन० ॥ २ ॥
 ॥ ३ राजा मायाघापी, विक्रम भोज दधीच से

काल ने मारे ध्यान । पापी मन० ॥ ३ ॥

अर्जुन भीम से योधा भारी, जिस से कांपै थीं वृष्टि सारी ।

है कहां कर तू ध्यान । पापी मन० ॥ ४ ॥

माता पिता दादा सुत जोई, धन दौलत और लइकर को

इन का क्या अभिमान । पापी मन० ४५ ॥

मनुष्य देह की नाव बनले, कर्म धर्म का चप्पू लगावे ।

जल्दी तर नादानं । पापी मन० ॥ ६ ॥

भजन नं० ७९

तू सिमरन करले मेरेमेंनी तेरी बीती जाती उमर हरीत

पन्छी पन्ख विन हस्ती दन्त विन नारी पुहव विना

वेशियाको पत्र को पुत्र पिता यन । जैसे म... ७९

देह नैन विना रैन चन्द्र विना धरती भेघ विना

जैसे पंडित वेद घडीना तैरो प्राणी हरी नाम विना

कूप नीर विन धैनुं खीर विन मन्दिर दीप विना

जैसे तिर पर फल विन हीना तैसे प्राणी हरी नाम विन

काम क्रोध मद लोभ निहारो छोडो यरोघनुसंत जना

कहे गानक शाह गुनो भगवंता या जग में कोई न दी

भजन नं ८०

१—तू कुछ कर उपकार जगत में, तू कर उपकार ।
 पुण्य जन्म अमोलक तुल्य धो, मिले न चारम्बार ॥ १ ॥
 नें उपासना ज्ञान चाण्ड को, कर्म अथकर्म विचार ।
 जत में सुख दुःख प्राप्त होवे, सब को पूर्व कर्म अनुसार ॥२॥
 छत अपना कर धन संचय, यह वस्तु है स्तार ।
 रा उपनि कर पितृ सेवा, गुणीयन का सत्कार ॥ ३ ॥
 लिल सन्तोष परस्वार्थ रत, दया क्षमा उर धार ,
 एव ही भोजन व्यासे को पाणी, दीजे यथा अधिकार ॥ ४ ॥
 गति समय में होयेंगे तारी, तेरे ध्येष्ट आचार ।
 गिते इन का कर संग्रह सुख हो सर्व प्रकार ॥ ५ ॥
 होये अज्ञानी कहें प्रजासिम, तिरस्ते हैं अधिकार ।
 ६ फलैष्य आपश्यथ 'धर्माचन्द्र' जो कहें पद चार ॥ ६ ॥



भजन नं ८१

१। जगत पिता के मेम जल से यह सैन मन का दया हुआ,
 इने भरस्य होगा एक दिन यह पृथ पृथ से पला हुआ ॥
 २। जे चाहिये कि जगजना में मा होने कोय तगाफली,

रहे ओ३म् शब्द के जाप का तेरे मन में तार बंधा हुआ
 यह उपासना का जो दाग है सुवाशाम तो इतनी तेरा
 यह करेगा कुलफते दूरसब यह सरूरसे है भरा हुआ
 जो गुज़र हो इसमें ख्यालका रहे दिलका गुंवा गिना
 यहाँ की कज़ा है वह दिलदवा नहीं जिस से हो कमी
 यहाँ गुल अजब हैं खिले हुए यहाँ मोक्षफल है लगा हुआ
 जो दगा फरेव से है अलग वह उस में जाने का मुसल
 नहीं उसकी नसीब उसे हुआ जो विशों में छोये फंसा
 जो दो धर्म मुक्त जता सती बही पास के है यहाँ जगा
 न सताये उसको केश फिर रहे सब दुगों से बचा हुआ
 जिसे फौशियों के तुफैल ले जगा इस बचन में भता
 घड़ी जीने मरने की कैद से थिला रोक टोक रहा हुआ
 तेरी गुदानमीर्या है केबला तेरा इस तरफ का जो म
 जरा जल्द जल्द कदम उठा दूर यागु है यह गुला हुआ

मजन नं० ८०

श्रुति धमा दमोन्नेपं शीचमिन्द्रि निग्रहः ।

धीरिपा गन्पमा क्रोधो दशकः धर्मं लक्षणम्
 दोरा—सादा धर्म करत रहो, जब तक घट में प्राण है
 धर्मद्वारा में बस किये जगत् जगत् निरा

भजन नं० ८४

दुनिया के जंगलों में है यह दिल मटक रहा

अटका यहाँ जो आज तो कल वां अटक रहा

मसंद में फँस गया कभी मसजिद में जा फँसा

छूटा जो यहाँ से आज तो कल वां अटक रहा

हिन्दू का और किसी को मुसलमान का गहर

ऐसे ही धार्मिकता में हर एक भटक रहा

यह हर जगह मौजूद है जिस्की तलाश है

आँखों के आगे परदेये गफ़लत लटक रहा

गुलज़ार में है गुल में है जंगल में शहर में

सीने में सर में दिल में जिगर में खटक रहा

दूँदा है उसको जिस्ने उसे आन कर मिला

अटका जो उस की राह से उससे अटक रहा ॥

सदक और यकीन के बिन दिलभर मिले कहाँ ।

गो जंगलों में बरसों ही सर को पटक रहा ॥

घारे उमेद एक पः रख दिल को साफ़ कर ।

फ्या बसवसा का कांटा है दिल में खटक रहा ॥

भजन नं० ८५

राम सिमर राम सिमर यही तेरो काज रे ॥

माया को संग त्याग प्रभू जी की शरण लाग,

वृद्ध युवा और बालापन को जग में डबोया गई बुद्धि,
तेरी किधर को ।

येना किये प्रभु की भक्ति नहीं आत्मा में हो शान्ति ।
वेद्या बड़े अविद्या घटे होवे ज्ञान सचाया हृदय में,
नियम यह कर ले ।

रातःकाल और नित्य शामको तजकर सभी काम को ।
जप ईश्वर के ओश्म् नाम को, जिस ने तुझे बनाया
तू "शर्मा", उसे पकड़ ले तू उठकर सन्ध्या कर ले ॥

भजन नं ८८

समझ वृद्ध दिल खोज प्यारे आशक होकर सोना क्या ।
जब नैनों से नींद गंवाई तकिया लेफ़ बिछौना क्या ॥
रूखा सूखा राम का टुकड़ा चिकना और सलूनना क्या ।
कहत "कमाल" प्रेम के मार्ग सीस दिया फिर रोना क्या ॥

भजन नं ८९

सिमर प्रभु दिन रात रे मन,
उस बिन तेरा कोई न सहारै ॥ सिमर०
सिमरन कर अन्तर्यामी का,
जग कोई दम की बात रे मन ॥ उस बिन० ॥१॥

भजन नं० ९०

विनयन विन गान गायेंगे ।

बया भेदक तुम जगत् जिया बया भेदक पद जायेंगे ।
गृही सांभव र शम्भ जिये है दाभ पसांर जायेंगे ॥
पद मन है कालज की पुष्टिया पूर पदत गल जायेंगे ।
बदल बर्दान श्रुते जाई साधे दर्शनात्त विना पठनायेंगे ॥

भजन नं० ९१

कार्त्तों का दह निराळा है, कार्त्तों का दंग निराळा है ॥१॥
कोई दिगम्बर, कोई पीताम्बर, पदने शाल्य दुसाला है ॥२॥
कोई विभूत है कोई मन्याती, कोई गदरिया ग्याला है ॥३॥

कोई अन्धा कोई लूला लंगडा, कोई गोरा काला है ॥ ४ ॥
 कोई भूखा प्यासा व्याकुल है, कोई मधु पीपी मतवाला है ॥ ५ ॥
 कोई मदकी भंगी चरसी, कोई पीवे प्रेम का प्याला है ॥ ६ ॥
 जब तक फिरे न मनका मन का, क्या तसवी क्या माला है ॥ ७ ॥
 निस दिन मजे जो हरि को, 'अमीचन्द' सोई करनीवाला है ॥ ८ ॥

भजन नं० ९२

क्यों पडी है स्वप्न में भई मोर निद्रा त्यागरी ।
 सास ननद देत निहोरे जागरी तू जागरी ॥ १ ॥
 हे पतित हे अधम युद्धे सो गई आलस मरी ।
 शान्ति २ शब्द कह कर चरण पति के लागरी ॥ २ ॥
 स्नान कर उठ धार अम्बर की सिङ्गार लगा सुगन्ध ।
 ज्यों विधि रीझे रिझाले, मन से कर अनुरागरी ॥ ३ ॥
 सफल यौवन कर ले मुग्ध, यह समय दुर्लभ है ।
 पश्चाताप रहने "अमीचन्द" चार दिवस का फागरी ॥ ४ ॥

भजन नं० ९३

हरी नाम भजो मन रैन दिना

तन सुन मीता परम पुनीता हरी यश गीता गाये सवारो ।

यह जग सारा निपट असार दिन दो चारा

एक दूना प्रती मानना मान्य है,

तिन के मन में भक्ति जागृत है ॥
 भाषा-विदों का मान्य है,

अन्यायन भूम तिन की है ।
 तिन की हृदय की नाम भक्ति,

भक्ति प्रेम का प्रभु गीत कही ॥
 या उपकार की मान्य है तिन की,

तिन का नाम विद्वान् कही ना गदी ॥
 तिन का प्राण देव करी,

धन प्राण गरी मन संघ की है ।
 मोह निर्मल मुक्ति गदी विद्वान्,

तिन का नाम और जोध गरी न ली ॥
 तिन की भक्ति में अनि उद्यम है,

हरी नाम निरन्तर ओ सिद्ध है,
 तिन की भक्ति में पै ना जाय कही ।

यैर विरोध करे जग में जो,
 तिन की चित्त वृत्ति सुखी ना भई ॥

छल छिद्र में जन जो रत है,
 तिन की विपदा अति डेर भई ॥

भजन न० १६

माता का घरलाप

माँ छोटना निम्हा मुझ बेर करो बिनाग ।
क्यों हो रंठ हा बुयवेक तुछ में करो ईशाग ॥
माता का माँ रक्षमण में क्या जवाय हुंगा ।
जय के बहोगी माँ रक्षमण कदां तुम्हारा ॥

तेरी यद्वादुरी पर रायण से युद्ध ठाना ।
 ठहरो जरा भ्राता मानो कहा दमारा ॥
 यिन तेरे कैसे भाई सीता की हो रिहार ।
 यिन तेरे मैं अकेला दुशामन का गौल मारा ॥
 मुझ को यता दे मय्या किस फे किया हवाले ।
 देषोगे न बेकसी मैं आकर मुझे सहारा ॥
 भाई ना राघुण है ना भरत पास मेरे ।
 तेरा था रिक सहारा तू भी बदम सुधारा ॥
 भाई था एक साथी यन की मुसीबतों में ।
 उसका भी आज भगवन है फुंच का नकारा ॥

भजन नं० ९७

राम का लक्ष्मण से रिताय

दिसा चम्पाकली श्रीराम ने लक्ष्मण से फरमाया ।
 लो पहचानो मेरी दानिस्त में तो है यह सीता की ॥
 मेरे जल्लमे जिगर ताजा हुए हैं देखकर इस को ।
 मेरे दिल पर हुआ जाता है कुछ सकासा अघतारी ।
 मुझे बूयेयफा आती है इस ज़ेवर से ओ भाई ।
 निशानी मिल गई आज यह उस राहतें जांकी ॥
 जुदा होती ना थी एक पल को जो आंखों के आगे से ।
 जाने किस तरह किस हाल में है हाय यह प्यारी ॥

मज्जन नं० ९९

धीणमप्यद्द जी महासाज बी। पितृभक्तिः
दिया लक्ष्मी का हृदयिज मदीं कोरं मिटाता है ।
विगाहे है बिनी को भीर किनी को यह बनाता है ॥
यता एत नै एत नै एत नै एत नै

लिया जो करमों का होता है अगे वहीं आता है ॥
 यह रिश्ते और नाते जो भी हैं सो जीते जी का है ।
 निकलते स्वास के ही फिर ना रिश्ता और नाता है ॥
 करो आशा मुझे वन की कि जल्दी जाऊं मैं वन को ।
 समय यह कीमती मेरा हुआ बेकार जाता है ॥
 तुमारे दिल के सदमे को पिता मैं जानता भी हूँ
 मगर मैं क्या करूँ इस की खुशी है यह भी माता है
 वही बेटा सपूतों में है जो हर एक हालत में
 पिता माता की आशा को तिर आँखों पर उठाता है
 ना माता की यदि मैं आशा पाऊँ तो पे स्वामी
 मैं नालाइफ बनूँगा और तुमारा बचन जाता है
 पिता के हुक्म के आगे यह जीवन माल ही क्या है
 नहीं परवाह प्राणों की पिता तो प्राण जाता है

भजन नं० १००

श्रीरामचन्द्र जी महाराज की मातृ-भक्ती
 [श्रीरामचन्द्र जी का माता के कई से वन जाने की आशा मांगते

कर जोड़ कहूँ श्रीमात सुनो,

मुझे राज पिता जी ने वनका दिया ।

करें राज अवध का भ्राता भरत,

लिखा जो कर्मों का होना है आगे बर्ही आता है ॥
 यह रिश्ते और नाते जो भी हैं तो जीते जी का है ।
 निकलते स्वास के ही फिर ना रिश्ता और नाता है ॥
 करो आशा मुझे वन की कि जल्दी जाऊँ मैं वन को ।
 समय यह कीमती मेरा हुआ धेकार जाता है ॥
 तुमारे दिल के सद्मे को पिता मैं जानता भी हूँ
 मगर मैं क्या करूँ इस की खुशी है यह भी मांता है
 वही बेटा सपूतों में है जो हर एक हालत में
 पिता माता की आशा को लिर आँखों पर उठाता है
 ना माता की यदि मैं आशा पालूँ तो ये स्वामी
 मैं नालाइक बनूँगा और तुमारा वचन जाता है
 पिता के हुक्म के आगे यह जीवन माल ही क्या है
 नहीं परवाह प्राणों की पिता तो प्राण जाता है

भजन नं० १००

श्रीरामचन्द्र जी महाराज की मातृ-भक्ती
 [श्रीरामचन्द्र जी का माता के कई से वन जाने की आशा मांगता,
 कर जोड़ कहुँ श्रीमात सुनो,
 मुझे राज पिता जी ने वनका दिया ।
 करें राज अवध का भ्राता भरत,

पति प्रेम मग्न रहे तिरिया यह धर्म सनातन है स्वामी ।
 तन मन और धनसे सेवा कर, सुख लेवे सब मर नार पिया ॥
 सुख धन पेश आराम है, सब तुम बिन दुःख समान करीं ।
 इस तन से आप की सेवा करूँ, यूँ मन अपना इखत्यार किया ।
 जो कठिन होंगे रास्ते हैं मुझे फूलों से भी कोमल स्वामी ।
 श्री जानकी नाथ कृपा करिये, घर मांग रही चहुँ धार सिया ॥

भजन नं० १०२

सीतार्जा का घरलाप ।

तड़पती हूँ शयो रोज़ छाह गममें मुस्तिला हो कर ।
 रहे आराम से क्या मीन पानी से जुदा हो कर ॥
 बहारे चन्द रोज़ा पर न भूलूँ ये बुन्दुले वीदा ।
 हमारा गुलशाने उम्माद सूखा है हरा होकर ॥
 तमन्ना थी कि बाकी दिन थी घरणों में काटूंगी ।
 मैं अपनी ज़िन्दगी समझूंगी रहना नफ़से पा होकर ॥
 मगर नफ़से मुकद्दम मेरी पेशानी पे हंसता था ।
 लिखा था राम से सीता का यों रहना जुदा होकर ॥
 यही मुश्किल से बुन्दुल रये गुल को देख पाई थी ।
 अभी थी मुटकर आई कैदी रायण से रहा होकर ॥
 . घोषी के लब पर माह हर्फ़ेतरान भाया ।

हुआ होने का सब कुछ प्रेम पर एक नाज़ है हमको ।
कि अपनी जिन्दगी भर हम जिये हैं यावफ़ा होकर ॥

भजन नं० १०३

वर्तज्ञ-चलोरी सखी चल दर्शन करिण रघुनन्दन रथ चढ़ आव
अथ रावण तू धमकी दिखावे किसे,
मुझे मरने का खौफ़ो खतर ही नहीं ॥ अथ०
मुझे मारेगा क्या अपनी खैर मना,
तुझे होनी की अपनी खबर ही नहीं ॥ अथ०
जो तू सोने की लंका का मान करे,
मेरे आगे वह मिट्टी का घर भी नहीं ॥ अथ०
मेरे मन का सुमेरु डिंगेगा नहीं,
मेरे दिल में किसी का तो डर ही नहीं ॥ अथ०
आवें इन्द्र नरेन्द्र जो मिल के समी,
क्या मजाल जो शील को मेरे दरें ।
तेरी हस्ती है क्या बिना राम पिया,
मेरी दृष्टि में कोई मनुष्य ही नहीं ॥ अथ०
मेरी चाह जो थी तेरे दिल में यही,
क्यों न जीत स्ययम्यर से लाया मुझे ।
था कौन नगर मुझे दे तू यता,
जो स्ययम्यर की पहुंची खबर ही नहीं ॥ अथ०

जो रीर अपनी चाहे दे भेज पास उन के ।
चेरी में इन्द्र उन ही छुपानिधान की हूँ ॥

भजन नं० १०७

(राम का घरलाप)

यद्वा दे आज की राय और चरखे पीर थोड़ी सी ।
कि लेजाऊं लखन के चास्ते अकसीर थोड़ी सी ॥
नाजाने ज़ेहर छिड़का किस्तर: रग २ में नस, २ में ।
चुभी थो सिर्फ सीने में ही नोके तीर थोड़ी सी ॥
सैहर होते ही सूरज बंस में मच जायगा मातम ।
श्री सूरज निकलने में करें तासीर थोड़ी सी ॥
संजीवन फ्या है रातों रात पहुँच कोह मी लेकर ।
पवन जो गर मदद थोड़ी सी दे रघुवीर थोड़ी सी ॥
जलाना लक्ष्मण को कौन मुशकिल काम है लेकिन ।
दिखाना है दवा की मी उफक तासीर थोड़ी सी ॥

भजन नं० १०८

(भीलनी के बेर)

वैसे भीठे बेर तो मैंने न खाये थे कमी ।
महल के खानों में सीता ने न चुनवाये फ

शाही गोदामों में सच्ची नियामतें नायाब हैं ।

धुनके जंगल से भी तो लक्ष्मण न लोये थे कभी ॥
शायतें राजों महाराजों की मैं खाता रहा ।

पर न दस्तरखवान पै यह जूठे घेर आये कभी ॥
राज्य भाई को मुयारिक है मुझे घनवास शूय ।

मालिनी के घेर राजाओं ने भी न खाये कभी ॥
मुझ को अमृत का मज़ा देती है यह अमृत की रस ।

मालिनी ने जिस से थे यह घेर झुलाये कभी ॥
पै ब्राह्मण तेरे मनकों से है यह पाकीज़ा तर ।

फया है गर माला की सूत्र में न घेर आये कभी ॥
राज्य होगा मालिनी के प्रेम का दिल पै मेरे ।

राज सिंहासन पै फिर पाओं अगर आये कभी ॥

भजन नं० १०९

(भगवान् राम का आवादन)

मुदत हरि है अब तो ये राम प्यारे आज्ञा ।

विगड़ा हुआ है भारत का हस्तजाम आज्ञा ॥

अप तेरी जन्म भूमी लंबा मे बाम नहीं है ।

तू देखने को शम्भु मङ्गुम काम आज्ञा ॥

येवन बौम हारी भङ्ग पर मिराते धीता

धीरज दिलासा देने को सुबह शाम आजा ।
 मार का मार दुश्मन इस वक्त हो रहा है ।
 उलफ़ती मुहब्बत का लेकर पथाम आजा ।
 घहरे तनज्ज़ली में गरकाय हो रहे हैं ।
 हम डूबते हुआं को ले जल्द थाम आजा ॥
 तेरा जमा शुदा वह खाली हुआ खज़ाना ।
 याकी नहीं रही है उस में छ दाम आजा ॥
 क्रपियों की यज्ञभूमी में खून बह रहा है ।
 नौ पर चढ़े हुए हैं हिंसक तमाम आजा ॥
 पीरे फ़लक की चोटें दिन रात खाते खाते ।
 अय चन्द्र उड़ चुका है तन का भी चाम आजा ॥

भजन नं० ११०

गर घुलाते हो मुझे होश में आवो तो सही ।
 मुझ से पहिले कोई कौशलया बनाओ तो सही ॥
 राम को चाहते हो राम के चाहने वालो ।
 राजा दशरथ सा मेरे पिता कोई दिखाओ तो सही ॥
 किस जगह आके रहूंगा यह बताओ मुझको ।
 इक अयोध्या नई इस वक्त यसाओ तो सही ॥
 काम राक्षस के करो राम की स्वाहिदा रओ ।

देवताओं की तरह यज्ञ रचाओ तो सही ॥
 खून पड़ता है हजार ईश्वर मेरी नगरी में ।
 गाय माता का घड़ा दूध पढ़ाओ तो सही ॥
 किनसे मिलके रहूंगा यह बताओ मुझ को ।
 लक्ष्मण और भरत जी को बुलाओ तो सही ॥
 फौज रटने को है तैयार मेरी खिदमत में ।
 है हनुमान कहां मुझको पताओ तो सही ॥
 दोस्त सादक है कहां जिस से मैं आकर मिल लूं ।
 मैं भटकता हूँ सुग्रीव को लाओ तो सही ।
 मुफ्त में चाहते हो चन्द्र सुधर जाए कौम ।
 इस की चेदी पर तुम बलिदान चढ़ाओ तो सही ॥



भजन नं० ११२

मुर्दा कालियों में भी सनाज अथ जान पैदा कर ।
 रुदत और दयानन्द से तू फिर इन्सान पैदा कर ॥ तु० ॥
 गर हम कदमकदम में कामपायी चाहता है तो ।
 हीद अकषर से फिर दो चार तू बलवान् पैदा कर ॥ तु० ॥
 लड़ जाये शजर कश्यपे जहालत एक दम जड़ से ।
 दाफन का सफ़ह हस्ती पै यह तू फ़ान पैदा कर ॥ तु० ॥
 गुमनामों को हीरानी हो जिन की नुकतादानी से ।
 तू ऐसे दुर्जनों अथ माटिर कुरआन पैदा कर ॥ तु० ॥
 पैदिक धर्म को दुनियां के हर गोशों में फैला दूं ।
 मेरे दिल से तू यह जज़या मेरे रहमान पैदा कर ॥ तु० ॥
 मुसाफ़िर काम करने को अगर एज़ाहिश है कुछ दिल में ।
 समझे कर नर पैदा नये अरमान पैदा कर ॥ तु० ॥

भजन नं० ११३

टिप्पणी—पैदिक धर्म स्वारा जहाँ होजायगा ।
 देश का स्वादिम जो हर पीरो जयां होजायगा
 फिर तो मारतपर्यं रुद जहालतयां होजायगा

३-आर्यसमाज

भजन नं० १११

मुझे मेरे प्यारे समाज ने दर गंजे वेद बता दिया ।
मैं पड़ा भटकता था दर वदर, मुझे राह रास्त दिखा दिया
न था आखरत का मुझे ध्यान, मेरी उमर गुजरे थी रायगां ।
था ख्याले धर्म मुझे कहां, मुझे एक उस ने सिखा दिया ।
न जमा वा जर की है चाह मुझे, मेरी अब निगाह बुलन्द है ।
मैं पड़ा था लोटता खाक पर, मुझे आसमां पर बिठा दिया ॥
कभी बहरे इदक वुर्तों में मैं, वहा जा रहा था खबर न थी ।
तेरे सद्के आय मेरे मेहरवान, मुझे तूने आके बचा दिया ॥
मैं फ़िदा था गैरों की चाल पर, न थी अपने हाल पर कुछ नज़र ।
न रही थी मिटने में कुछ कसर मुझे आके उसने जता दिया ॥
वह जो सारे इल्मों की जान थी, वह जो सब जवानों की कान थी ।
वह जो देवघाणी जवान थी, मुझे उसने पढ़ना सिखा दिया ॥
मैं अली मुहम्मद सुस्तफ़ा, के मुदाम नाम पै था फ़िदा ।
न थी अपने क़रियों से आशा मुझे उसने उनका पता दिया ॥
करो शुक्र दिल से क़रि का तुम दिया प्रेम जिसने जमा तुम्हें ।
फ़ि पिलाके अमृत वेद का तुम्हें जिसने फ़िरसे जिला दिया ॥

भजन नं० ११२

तू मुदा कालियों में भी सनाज अय जान पैदा कर ।
 गुरुदत्त और दयानन्द से तू फिर इन्तान पैदा कर ॥ तु० ॥
 अगर हम कदामकदा में कामपायी चाहता है तो ।
 शहीद धकधर से फिर दो चार तू थलरान् पैदा कर ॥ तु० ॥
 उखड़ जाये शजर कश्ये जहान्त एक दम जड़ से ।
 सदावन का सफ़ह हस्ती पै यह तू ज्ञान पैदा कर ॥ तु० ॥
 मुसल्मानों को दीरनी हो जिन की नुकतादानी से ।
 तू परै दुर्जनो अय मादिर कुरआन पैदा कर ॥ तु० ॥
 पैदिक धर्म को दुनियां के हर गोशों में फैला दूं ।
 मेरे दिल से तू यह जज़या मेरे रहमान पैदा कर ॥ तु० ॥
 गुलाबिरे काम करने को अगर लुगादिदा है कुछ दिल में ।
 उम्रों कर नर पैदा मये अरमान पैदा कर ॥ तु० ॥

भजन नं० ११३

टंक.—परैये पैदिक धर्म सारा जहां होजायगा ।
 देश का स्वादिम ओ हर पीरों जयां होजायगा ।
 फिर तो भारतपर्यं खुद जयजयगां होजायगा ।
 गुलामों के पैदिक धर्म से अब धि भाषणों बहार है
 यह गतिरवां बरके गुलशर जया होजायगा है

तीरतिथे जटल होगा दूर देखेंगे समां ।
 आफताये इल्म जय जलया फनां होजायेगा ॥
 गोता ज़न यहरे सदाफत ही हर एक होगा अगर ।
 हफ अयां हो जायेगा यातल गदां होजायगा ॥
 फोर घातन जो है उन के तन बदन में फिर ।
 चदमये रुहानियत जिल दिन रयां होजायगा ॥
 सिदक दिल से ओश्म का झण्डा उठेगा जय यहाँ ।
 पैरो वैदिक धर्म का सारा जहाँ होजायेगा ॥
 उस ऋषि की पाक उमेदें वर आयेंगी जरूर ।
 एक दिन सेवक का सच्चा यह बियां होजायगा ॥
 शुलशने फौमी में जिस दिन इल्म की होगी बहार ।
 जौहर सत्रपाद ररके यागवां होजायगा ॥



४-महर्षि स्वामी दयानन्द सरस्वती

भजन नं० ११४

पराई आग में जलना मरीजों को दया होना ।
कोई सीखे दयानन्द से धर्म पर जान फिदा होना
भंवर में जय किदनी हो नजर में मौन यस्नी हो ।
लगाना घेद का चप्पू न अन्देजा रग होना ॥
शामा रत आप जल के नीर को प्रकाश दे देना ।
मिट्टा देना निशां अपना धर्म पर घूं फिदा होना ॥
कामी संजर कर्मी नेजे कमी पाधर की घृणाहें ।
न इन को दिल में लाना और फिर भी रहनुमा होना ।
दयानन्द की तरफ दुर्दान होना सत्य के मार्ग पर ।
— ता से नहीं पाली सुदर्शन का बापण होना ॥

भजन नं० ११५

पाण्डवों का के दयानन्द ना जो भाता ।
मुदराने हिन्दु बर्दी भूप से मुसां जाना ॥
प्यादे गुफालत से आगर हम के। जगाना न कदि ।
स्वोफ इस्लामो ईसाईयत का हमें प्या जाना ॥
हम ही भिद आते जगाने से निराने अन्धता ।

भजन नं० ११६

वेद और वेदांग गोर पूर्ण जप करके ।
हाथ में कुछ ले के लैंगे भाय गुहनरपन मुके
घोले प्रागिर करके चरणों में गुह के चन्दना ।
कीजिये स्यागार मेरी अल्प सी यद दक्षिणा ॥
द्वि नदी कुछ और मेरे पास देने के लिये ।

प्राण तक तैय्यार हूँ गुरु बैठ करने के लिये ॥
 इन कर घबराये शिष्य के मुनि का कलेजा भर गया ।
 सोच कर कहने लगे कृत कृत्य मैं अब होगया ॥
 गंगता हूँ तुम से केवल यह ही जो कुछ पास है ।
 पूरी करोगे पुत्र तुम ही मेरी इक जो आस है ॥

भजन नं० ११७

(स्यामी विरजानन्द का दक्षिणा मांगना)

शुभ गुरु जी का दयानन्द चुकाना होगा ।
 जाना घर दक्षिणा दे के तो जाना होगा ॥
 पूं तो हूँ लौंग अनमोल रत्न से षट्कर ।
 मेरी इक भृगु का मी दुःख मिटाना होगा ॥
 मन को मोरे हुए आँखों के बिना बँटा था ।
 तुम को स्यामी की जगह हाथ में आना होगा ॥
 पास था जो कुछ मेरे तुमको नि ।
 तुम मुझे दोगे
 शिष्य हूँ

घेद को ऋषियों की सन्तान ने त्यागा हाथ ।
 अब सरल माया में ही भाष्य बनाना होगा ॥
 जो फलंकित किए बैठे हैं महीधर आदि ।
 उन अनर्थों का फर पुरुषार्थ मिटाना होगा ॥
 आर्य्य जाति की हस्ती मिटी जाती है ।
 मौत के पंजे से अब इस को छुड़ाना होगा ॥

भजन नं० ११८

(स्वामी दयानन्द को गुरु का उपदेश)

अन्धेर आलस में है कि दुनिया गई है वेदों को भूल वेद
 मटके गये सब हैं राह हक से, किया है वानिल
 कोई है गद्दी पै अपनी नाज़ां, बनाके मठ यां कोई है गल
 बिना बे सब रेत के खड़े हैं, हिला हिला उनको झूल बेटा
 न उम्हको दुनियाकी कुछ खबर है, न उनको उफवाका कुछ
 खुदा व शैतां को धीच लाकर, हैं करते झगड़े फिजूल वेद
 कोई है शोहरत पसन्द इन में, तो कोई खुद्गर्ज़ कोई जि
 अकील यां बेसमझ हैं सारे, हैं सब हमारां जइल बेटा ॥
 न जाने गैरत को होगया क्या, है आत्मा तक गुलाम उन
 यशर तो क्या कहिये उनपे हाकिम, है जंड पीपल बबूल ॥

हनुमां थे यह रहजन हैं, जो देवता थे यह लेवता हैं ।
 ति का मजहब है खीर पूरी, टका किसी का असूल बेटा ॥
 । यह हालत है आदमी की, कि इससे हैवान हैं लाख भरतर ।
 उन के हैं सिर्फ़ दांत चरते, हैं इन के चरते अकूल बेटा ॥
 पा तुमको सिखाया तुझको, जो राज़ था सब यताया तुझको
 वेद का इत्तम तुझको बरशा, न था जो सहल्लुलहसूल बेटा
 नज़र देनी है नज़र यह दे, हस्यशां मेरे फँज के दो ।
 दु लेकर है लौंग देता, करूं मैं फ्योंकर कबूल बेटा ॥
 मन से यह कै वेद मुझ को, पढ़ा दिय तुझको बेगरज दो ।
 मन क्या खाफ़ भेंट इनकी, है आगे जिस्म इनके धूल बेटा ॥
 पाँह सर से यह कर्ज उतरे, तो सारे धालम में वेद करदे ।
 । है होली तेरी किसी ने, तू जा जमाने की होली मरदे ॥

मजन नं० ११९

(श्यामी दयानन्द की आझापालन)

दोहा

ऊजी में करुंगा वेद का प्रचार दुनिया में ।
 माना देखे लंगा वेद का साकार दुनिया में ॥

भजन

। पैगाम भुंगा गाऊंगा मगधन ।

असत्य जो है उस को मिटाऊंगा भगवन ॥
 जो सोते हैं उनको जगाऊंगा भगवन,
 जो बैठे हैं उन को उठाऊंगा भगवन ।
 ज़मी आसमां को हिलाऊंगा भगवन ।
 मैं पत्थर से पानी बहाऊंगा भगवन ॥
 जो था काम चार भाईयों के लायक ।
 अकेला घह कर के दिखाऊंगा भगवन ।
 मैं चारों दिशाओं में जाऊंगा भगवन ।
 मैं परवाने की सूरत जिन्दगी कुरबान कर दूंगा ॥
 मैं मरहम की तरह मिटजाऊंगा भगवन ।
 दरह्तों की तरः मैं दुश्मनों को भी समर दूंगा ॥
 गुरु दक्षिणा में आप को जानो जिगर दूंगा ।
 वचन पूरा करूंगा जिस्म दूंगा और सर दूंगा ॥

भजन न० १२०

अय गुरु ! तावये फरमान दयानन्द होगा ।
 आप के वचनों पे कुर्बान दयानन्द होगा ॥
 मुझ से नाचीज़ को जो आप ने अमृत बखशा,
 वादे मुर्दन ज़ेरे पहसान दयानन्द होगा ॥
 यज्ञ भारत में जो आप रचा चाहते हैं,
 घृत सामग्री का सामान दयानन्द होगा ॥

मिस्त्र लहमण जो यह घेहोश हँ भारतवासी,
 धारागर मिस्त्रे हनूमान दयानन्द होगा ॥
 प्राण जिन काल्यों में नाम को धाड़ी न रहे,
 ऐसे मुर्दों का यह प्राण दयानन्द होगा ॥
 ज्ञानये भारत में जो है घोर अंधेरा छाया,
 उस में एक घक्त रोशनदान दयानन्द होगा ॥
 रामाय दुष्कानी घेद पे तन मन धन से,
 मूरते पर्याना कुर्यान दयानन्द होगा ॥
 गुलशाने कौम के गुल टाय गिरे जाते हैं,
 उन सयका मुद्दाफिज़ यो निगदयान दयानन्द होगा
 जं बलष गायें य बेचा हँ और कौमी बच्चे,
 शोल के सीना मेहरयान दयानन्द होगा ॥

भजन नं० १२१

आर्य-मुझे पद्मनाभ के भगवन सब बाजार बरते हैं ।
 महर्षि-मुझे मनाहर बरते हैं बहुत उपकार बरते हैं ॥
 आर्य-ब्रह्मावर सब गंधे पर आदमी गुण कर दिया बाला ।
 तु वारें नाम ते भगवान यह ओ धाधार बरते हैं ॥
 महर्षि-मुन्यवर ब्राह्म का दुखना तो है असली दयानन्द का ।
 यह मनहार दयानन्दों की गरी बगार बरते हैं ॥

आर्य्य-उठा पत्थर यह मारें रुसिया पर और कहते हैं ।

यह देखो किस तरह स्वामी का हम सत्कार करते हैं ॥

महर्षि-यही पत्थर था उगका इष्ट जिसे यह फैंकते हैं अब ।

यह गोया इस तरह से इष्ट का वृस्कार करते हैं ॥

आर्य्य-यह देते सैंफर्षी ही मालियां हैं शोक । भगवन् को ।

यह दुर्वचनों की भगवन् नाम पर बौद्धाऽ करते हैं

महर्षि-जो दुर्वचनों का होगा पान्ना शुभ वचन सीपेगे ।

इन्हें हम आप शिक्षा के लिये तैय्यार करते हैं ॥

आर्य्य-तुम्हें यह नीच जाति से घटाकर तालियां पीटें ।

तुम्हारी जात से नफरत का यह इज़हार करते हैं ॥

महर्षि-भ्रातृण जन्म से मैं थां सुझे यह नीच कहते हैं ।

जन्म से नीच हैं सार यह खुद प्रचार करते हैं ॥

आर्य्य-तुम्हारे जिस्म की शक्ति का यह घाका उदांत हैं ।

जो देकर सांड से तरापीड बहुत धिक्कार करते हैं ॥

महर्षि-मनु का शुक्र है सारे मेरी शक्ति का है कायल ।

जना मध्यचर्य्य की अज्ञमता जगत उपकार करते हैं ॥

आर्य्य-जयों को आरंकी नदर को छोटे वरुं मगय ।

दि मोघ से यह सानतों फटकार करते हैं ॥

काने हैं बुग है डाक्टर नदर गुमाने से ।

की इषातुता का बाद में इकार करते हैं ॥

मार्त्य-गरजे कि भगवन् यह निन्दा मूः हर प्रकार करते हैं ।
महर्षि-यह है उन की दया यह दास का उद्धार करते हैं ॥

भजन नं० १२२

घलका सा मच गया काशी में जब प्रचार से ।
मर गया दिल में करन जोशे जनुं के आसार से ॥
जबे तन कीं उसने तलवारें कमर धरना हुआ ।
यानी स्वामी जी को समझाने चला तलवार से ॥
खून आंखों से टपकता था यह दिल में जोश था ।
याँ खताव आकर किया स्वामी जी नेकोकार से ॥
क्यों यह कहते हैं टीके और गंगाजल को आप ।
खाक भी हासिल न होगा मुफ्त की तकरार से ॥
ऐस के स्वामी ने कहा मुनके सदा अय करन की ।
ऐसी यातों का पता ले थाकफे असरार से ॥
दिल दुखाने से मुझे कुछ मुद्दे हासिल नहीं ।
है गरज कोई मेरी तो देश के उद्धार से ॥
तोप के मुँद पर भी रख दो तो मी सच थोलेगा मैं ॥
तुम डपते हो मुझे गज मर की क्या तलवार से ॥-
जो कनेगी मुस पै शेलेंगा खुदी से जान पर ।
रक नहीं सकता मैं अमरे याजिबुल इज़हार से ॥

नूर वहदत से मिटाना है स्वादे कुफ़र को ।

दूर करना है जुल्मी जेहल की तलवार से ॥
गंगाजल पानी है तो टीका है चन्दन की लकीर ।

ना वह अमृत है ना यह मुक्ती का साधन यार से ॥
वेदवानी और पुराणों की कथा में फरक है ।

झूठे मोती को नहीं निश्चयत दुरे शहघार से ॥
रास्ती पर हूँ मैं तौ नारास्ती पर है करन ।

क्या तेरी तलवार को निश्चयत मेरी तलवार से ॥
यह सदा लगती सुनी तो और मी जल भुन गया ।

चार स्वामी पर किया कमबख़्त ने तलवार से ।
जय के ब्रह्मचारी ने देखा अपनी नज़रें खोलकर ।

गिर पड़ी तलवार धरती पर करन बदकार से ।
सख्त शरमिन्दा हुआ शिशदर हुआ नादम हुआ ।

कट गया ब्रह्मचर्य की तलवार औहर दार से ॥
दूसरी तलवार लेकर फिर धार स्वामी पर किया ।

मुहं की झाकर फिर मी ना बाज़ आया अत्याचार से ।
यह भी स्वामी ने कलारि से पकड़ कर छीन ली ।

और टुकड़े कर दिये उसके मसी प्रकार से ॥
स्वामी को करन शिशदर हुआ ।

होसलै दिल के गिरे सब एक इम दीवार से ॥

पानी पानी होगया औसां ठिकोने हो गये ।

सय बनू जाता रहा दीदारे सिफत आसारुंसे ॥

भजन नं० १२३

डराता है मुझे क्या ये करण तू तेगो खंजर से ।

मेरी भगवान रक्षा करता है हर आफतो शर से ॥

मुझे मफसूद है प्रचार वैदिक धर्म दुनियां में ।

इसी के घास्ने फिरता हूं मैं बांधे कफन सर से ॥

जो शास्त्रार्थ करना है तो जा अपने गुरु को ला ।

जो लड़ना है तो जाकर लड़ किसी राजा घ ठाकुर से ॥

दशा भारतवर्ष की देख कर मैं खून रोता हूं ।

निकलती हूँ हमेशा आँहें मेरे कलये मुजतर से ॥

भड़कता है मेरे खण्डन ये तू जो तुझ को क्या मातूम ।

यहुत हूँ दूर यह बातें तेरे हृद्दे तसम्बर से ॥

अरे क्या पड़ गये पत्थर तुम्हारी अकलो दानिदा पर ।

मुरादे मांगते हो बेबकूफो ईंटों पत्थर से ॥

प्रभु ने गर मुझे सौफीक दी तो देखना एक दिन ।

निकलवा करके छोड़ूंगा धुतों फो मैं मनादिर से ॥

बजाये इस के होंगे सन्ध्या और यज्ञ ददन दरला ।

पूनि उठा करेगा ओ३म् की भारत के हर घर से ॥

मुझे जागियों और गदियों का लालच दिग्गते हो ।
 मैं मुस्तगनी हूँ थिलकुल ज़रो सीमो जयादिर से ॥
 मैं अपना जिस्मों जां सत धर्म पर कुबान करदूंगा ।
 यही प्रण कर के निकला था मैं अपने बाप के घर से ॥
 मेरी यातें गुरी लगती हैं तुमको आज पर एक दिन ।
 नज़ा मेरे वचन दोगे लिया कन्दे मुकर्रर से ॥
 करन ने जय सुनी है प्रेम गुफ्तार स्वामी से ।
 गिरा कदमों पै निकली रूये नखवत एकदम सिर से ॥

भजन नं० १२४

दवानन्दे नेकसरित जो अनृतसर में आ निकले ।
 सदाये सैर मकदम आई, हर दिवारो दर से ॥
 गुज़र होता जिधर से आप की सूरत मुबारिक का ।
 निकल आये उधर से दर्शनों को लोग घर २ से ॥
 सदाये ओरेमू से पाको मुस्तफा होगई घायु ।
 मुकानतो महल सब गूँध उठे वेद के भंत्र से ॥
 लगा कर कान तुम मुझ से सुनो एक शाम का किस्ता ।
 किया खुश आप ने पारो जवां को अपने लैक्वर से ॥
 मनोहर और दिलकश आप का उपदेश था पेसा ।
 हुई काफूर जिस से वेदली हरजाने मुज़तर से ॥

फिदाये वेद हूँ सब को बराबर मैं समझता हूँ ।
 मुहप्यत है मुझे यकसां ब्राह्मण और शूद्र से ॥
 अमूरत है अचल हे एक ही भगवान की हस्ती ।
 बदल सकता नहीं इस भाव को मैं मौत के डर से ॥
 सुनी जब यह दलेराना फलक गुफ्तार स्वामी की ।
 मुखालिफ़ जिस कदर थे रह गये हैगन शशदर से ॥

भजन नं० १२६

रियासत उदयपुर की घटना

(उदयपुर नरेश की विनय ऋषि दयानन्द से)

कहा कर जोड शाहे उदयपुर ने ऋषिवर से ।
 गुरुजी ! आपकी है नजर गद्दी मेरे मन्दिर की ॥
 है लाखों का मुनाफ़ा साथ इस गद्दी के पे भगवन् ।
 यह गद्दी सर जमीं पर कान है गोया जवांहर की ॥
 खुशी से ज़िन्दगी के दिन गुजारो बैठकर इस जा ।
 कमी कुछ रह नहीं सकती यहां पर माल और ज़रकी ॥
 मुखालिफ़ आपकी दुनियां है सारी आप हैं तनहा ।
 मुझे डर है न कर बैठे मुखालिफ़ यात कुछ शर की ॥
 ज़हे किस्मत कि आप आये मुझे उपदेश देने को ।
 मुझे थी सुस्तजु मुदत से स्वामी एक रहबर की ॥

मेरा परिवार खिदमत में रहेगा आपकी भगवम् ।
 मैं खुद हत्यक्त दर्शनी करूंगा आपके दर की ॥
 बहुत पापों में इषा है यहुन मुदत का विगड़ा है ।
 सुधारो अब रुपा कर के प्रमो हालत मेरे घर की ।
 फ़कन एक मूर्ति पूजा का खण्डन छोड़ना होगा ।
 न पूजें आप खुद घेशक कमी मूरत को पत्थर की ॥

मजन नं० १२७

(महर्षि दयानन्द का उत्तर)

यह सुन के घात राजा की ऋषि ने हंस के फ़रमाया ।
 तेरी श्यादिश करूं पूरी या मर्जी अपने ईश्वर की ॥
 मेरे जीवन का मकसद गुमराहों को राह पर लाना है ।
 मुझे इज़हारे हक के काम में परवाह नहीं सर की ॥
 राहें हक पर जो सर चलते हुए तन से जुदा होगा ।
 मेरी गर्दन रहेगी मुदतों मम्नून खंजर की ॥
 जिन्होंने ज़िन्दगी के फर लिया उद्दय को पूरा ।
 नहीं फिर मौत उनके घास्ते घस्तु कोई डर की ॥
 कदम एक इश्वर दृष्ट सता नहीं राह सदाकत से ।
 अगर मिलती हो मुझ को सत्तनत भी कुछ सिक्न्दर की ।
 तेरी गद्दी हि क्या गद्दी है जिस पर धर्म को छोड़ू ।
 न छोड़ू साथ मिलती हो अगर गद्दी में गर इन्द्र की ॥

किसी दुनिया के कुत्ते ही को पालो ज़र के टुकड़ों पर ।
 न धांधो हम गरीबों को मगर जंजीर से ज़र को ॥
 मैं अपने दिल के उस मन्दिर का मुहत्त से पुजारी हूँ ।
 कि जिस मन्दिर से आती है सदा दिन रात हर हर की ॥
 मैं उस दर का गदा हूँ रिज़क जो हर घर को देता है ।
 गदाई हो नहीं सकती है राजद मुझ से दर दर की ॥
 मेरा मालिक वह मालिक है जो शाहों का शहनशाह है ।
 मैं खिदमत छोड़ कर उसकी कले फेंसे तेरे घर की ॥
 यही मालिक यही खालिक यही पालक जहां का है ।
 हुकूमत है उसी कादिर की लहरों पर समुद्र की ॥
 मैं चुप कैसे रहूँ ऐसे प्रभु को छोड़ कर राजद ।
 परस्तिश कर रही है जब कि दुनियां ईशों पैथेर की ॥
 यगल में कइ के यह आसन दयाया बस ऋषिवर ने ।
 कमंडल हाथ में ले छोड़ दी भूमि उदयपुर की ॥
 हुआ जब आशकारा आत्मिक बल नज़ारा यूँ ।
 तो कदमों पर ऋषि के शुक गई गर्दन मुसाफ़िरों की ॥

भजन नं० १२८

(अजमेर के आर्यों का महर्षि को जोधपुर जाने से
से रोकना और उन का उत्तर)

(१)

आर्य-हमारी है विनय स्वामिन् वहां पर आप मन जायें ।

ऋषि-खूंंगा मैं नहीं चाहे हज़ारों विघ्न आजायें ॥ टेक ॥

आर्य-वहां तो रहते हैं खूंखार धोखेबाज़ और जादिल ।

नहीं ये फुल समझते हैं जो हित उन के लिये जावे ॥

ऋषि-उन्हें पस इत लिये ही तो दिखाऊं मार्ग मैं जल्दी ।

गिंनूंगा सुख उन्हें दुःख जो धर्म के काम में आयें ॥

आर्य- विनय मुनिये हमारी गर अवश्य ही आप जाते हैं ।

करें पर काम कोमल हो किन्हीं के दिल न दुःख पायें ।

ऋषि-नहीं मैंने पाप के पैदे को पैँची से बलम करना ।

मगर जड़ से उखाड़ूंगा कि धे फिर से न उग आवें ॥

आर्य-कहें क्या आप से मगवन् हमारा दिल धड़कता है ।

ये हैं निर्दर बड़े ही पाप करने से न घबरायें ॥

ऋषि-डरो मत ये मेरे माई सहायक साथ हैं हरदम ।

उपजाऊंगा न मैं सय को जो सय दुःख मिलके आजायें ।

जो मेरी उंगलियों को काट कर बर्ती बना लेंगे ।

सहूंगा धर्म की खातिर मेरे सर प्राण भी जायें ॥

भजन नं० १२९

(२)

आर्य्य-न जाओ जोधपुर मगधन् विनय यही हमारी है ॥

अकेले आप हैं दुश्मन यहां की प्रजा सारी है ॥

दयानन्द-है मेरा मुहआ प्रचार घेदों का हो घर घर में ।

तो फिर क्या जोधपुर जाने में मुझ को शर्मसारी है

आर्य्य-विमुक्त है देश भारतघर्य वैदिक धर्म से सारा ।

सफलता हर जगह लेकिन यहां तो उठती खोरी ।

दयानन्द-नजर में डाफ्टर की सब बड़े छोटे घराबर हैं ।

ब्याये उसके फोहा जिसके तन पर जल्म कारी है

आर्य्य-यहां के लोग अफसर तंगदिल खुद सर घमंडी हैं ।

कमी अड़ बैठें भगवान् से हमें यूं धेकरारी है ॥

दयानन्द-धर्म से दुनिया की आफत हटा सकती नहीं सु

तप जो आग पर सोना उसी में आयदारी है ॥

आर्य्य-है उन में जोश सा कोई दुरी दरफत न कर बैठें ।

यह भी खाली न रह जावें जिन्हें उम्मीद मारी है ॥

दयानन्द-मेरी उंगलियों की घत्ती बनाकर भी जलार्य गर

हों सब सारीक घर रोशन यह अपनी जीत मारी है

आर्य्य-मधुर शब्दों में ही प्रचार करना उस जगह जाकर ।

यही नीति है पालिती इसी में होशियारी है ॥

मार्गम्—किया है माना पाण्डित्यों में वैदिक धर्म का विस्तार

यह अर्थवारी है मारुयारी है और अमर्य कर्तारी है ।

मार्गम्—है मारुयन भाव को जो धर्म का प्रसार करता है ।

यारी जो अर्जुन हम लोगों में विद्वानों में गुणवारी है ।

मार्गम्—कर्म करने में वैदिकों को प्रारम्भ करने का अर्थ ।

अर्थों को छोड़ने के कारणे अर्थम नान्वारी है ।

कर्म के जो अर्थम जाकर किया जाता है अर्थम ।

कर्मों मारुयारी कर्मों कर्मों मारुयारी है ।

डरे थी दुनियां तो सारी, तेरी हिम्मत० ॥ ५ ॥

चलाई ब्रह्म की पूजा समाज बन गई हर जा ।

तेरा उपकार है भारी तेरी हिम्मत ॥ ७ ॥

भारत के भाग खोटे थे हुआ स्वामी जुदा हम से ।

हुआ दुःख सब को है भारी तेरी हिम्मत ॥ ७ ॥

भजन न० १३१

ऋषि सदा वह सुना गया तू, कि दुनिया मरको गुंजा गया
 वह जामे वहदत पिला गया तू, तपिश दिलों की बुझा गया
 बना जिन हरफों में नाम तेरा, बतायें खलकत को काम ते
 है सब तो यह, कि उन्हीं के दमसे, मुखालिफों को हिला गया
 दया अगर थी तो 'दाल' से थी, हरएक जाति के लाल से
 कि दे के वेदों को सब के हाथों, पह राहे रहमत दिखा गया
 अगर यतीमों का दिल टटोला, अगर गरीबों का हाल पूछ
 मिला था 'ये' से यह बस्फयारी, करोड़ों बच्चे बचा गया तू
 अलिफ से पहले बतन को अपने, सुनायें तौहीद के वह न
 दूबे तौहमात किये मुसफ़ा, फुफ़रका नफ़शा मिटा गया
 जामे में रूहे उलफ़ान, कि नून से सब मिटाई नफा
 गले लगाकर, करोड़ों बिछड़े मिला गया तू
 ऐसा लगाया नून से, कि जिसको सींची जिगर के खं

मधुरा नगरीसी आई, दिप्ती कुटिया दिखाई ।
 स्वामी पुछदा है मारि, पेथे रहंदा हं कौन ॥ वेदां० ॥
 केहा रहंदा एक स्वामी जेड़ा वेदां दा हामी ।
 विरजानन्द जी नामी, हिरदा ईवर दे कोल ॥ वेदां० ॥
 स्वामी आन पघारे, विरजानन्द द्वारे ।
 कर जोड़ पुकारे, रख लो चरनां दे कोल ॥ वेदां० ॥
 चारों वेद पढ़ाये, सभे अर्थ सिखाये ।
 सत्य शास्त्र धियाय, दित्ता नयनां नूं खोल ॥ वेदां० ॥
 कीती खतम पढ़ाई, गुरु दक्षिणा चढ़ाई ।
 गुरु आख्या हे मारि, नहीं है लाँगां दी लोड़ ॥ वेदां० ॥
 गुरु आक्षा जो पावां, उसनूं तोड़ निमावां ।
 चाहे प्राण गंवावां, देवां जिंदड़ी नूं घोल ॥ वेदां० ॥
 देश देश में जावां, चारों वेद फैलावां ।
 सभ्या ईश पुजार्थी, देवां बन्धना नूं तोड़ ॥ वेदां० ॥
 ऋषि हुक्म जो पावां, चरणां शीश नवावां ।
 वैदिक धर्म फैलावां, धजे वेदां दे ढोल ॥ वेदां० ॥

भजन नं० १३४

जिसका एक मुद्दत से घटका था घड़ दिन आने को है ।
 सफ़ाय हस्ती से अपना नाम मिट जाने को है ॥
 मिट चली हैं हैफ़ यह दुनियां की कौमें नामदार ।
 पतराफ़ अज़मत का जिस की अपने बेग़ाने को है ॥
 होते हैं हर साल हम में से जुदा सोलह हज़ार ।
 सोच लो रफ़तार यह क्या रंग दिखलाने को है ॥
 पिछले चालिस साल में मुस्लिम बढ़े हैं दो करोड़ ।
 ख़ौफ़ जिस से हिन्दू जाति तेरे मिट जाने का है ॥
 पिछले चालीस साल में ईसाई बढ़े अड़तीस लाख ।
 और नौची कौमें अमो गिरजा में तो जाने को हैं ॥
 लग रहे हैं कुम्भ मन्दिर और शिवालों को जनाथ ।
 सेठ लेकिन फिर भी मन्दिर और बनवाने को हैं ॥
 कौन मन्दिर और शिवालों में चलेगा सोच लो ।
 क़ौम की हस्ती ही जब मिट्टी में मिल जाने को है ॥
 हो रहे हैं क़ौम के बच्चे ईसाई व मुस्लिमान ।
 जो यचा यह हैफ़ जाता सीधा मयख़ाने को है ॥
 लीडरी का फ़िकर हरदम हमसरो को है मगर ।
 सिन्दगी का फ़िकर तेरी तेरे दीवाने को है ॥
 है लगन दिल में मुसाफ़िर के वही बस क़ौम की ।

हमारे हास्ते गैरों ने छाती खोल रखी है ।
 मगर अफ़सोस अपने होके मी हमको गिराओ तुम ।
 गुजारिश दस्तबस्ता चन्द्र की है कौमवालों से ।
 तुम्हारे पांव ही तो हैं इन्हीं पर रहम पाओ तुम ॥

भजन नं० १३६

अहूतों से यहाँ तक आप क्यों नफ़रत जताते हैं ।

गज़ब है कीमती रत्नों को मिट्टी में मिलाते हैं ॥
 बने हो तुम और यह भी बने हैं पञ्च भूतों से ।

यह सिक्के एक ही टकसाल से धन धन के आते हैं ॥
 हुआ क्या गर यह निर्धन है मगर भाई तो हैं बाहर ।

पिता है एक ही सन्तान हम जिस की कहाते हैं ॥
 दया है धर्म का मूल और अभिमान पापों का ।

करो तब तक दया ज़ब तक कि घट में सांस आते हैं ॥
 ज़रा सोचो है कितना जुल्म इन हमजात भाईयों को ।

जुवा करते हो तुम और गैर अपने में मिलाते हैं ॥
 नहीं धूलों में चौके में धर्म तो है अहिंसा में ।

तो फिर क्यों आप अपने भाईयों के दिल दुखाते हैं ॥
 यह मां जाये है बन्धु और घड़ा छोटा यह रिश्ता है ।

नहीं कड़वे यह आंसू आप आंसुओं से गिराते हैं ॥

सयको लगा गले से प्रीति पढ़ाओ प्यारो ॥
 गोदों से लाल भय तक निकले गहून तुम्हारी ।
 भूगों को पेट भर मोजन कराओ प्यारो ॥
 वैदिक धर्म का शण्डा प्रेमी चुमाओ हरज ।
 एक दिग्गे जान होकर प्रीति दिखाओ प्यारो ॥



मन्त्रन नं० १३९

ये हिन्दू कौम तेरा गो है निशान पाकी ।
 मोकिन नहीं है तुझ में बिन्दुबुन्द हो जान पाकी ॥१॥
 सब मोहन मोहन तेरा अङ्गमोम सब बुझा ।
 अब रह गये हैं तुझ में कुछ उमगगान पाकी ॥२॥
 गिर हाथ पैर टांगे तेरी भजना २ हैं ।
 दिये है किन्तु तरह फिर तुझ में है प्राण पाकी ॥३॥
 मतमेंद से दारों फिरके हुए हैं तुझ में ।
 जिन में नहीं है कुछ भी जुड़ बैठ तान पाकी ।
 हरे परु दूसरे का बदग्याह हो रदा है ।
 दिल में नहीं किसी के कुछ तेरा ध्यान पाकी ॥५॥
 ये हिन्दू कौम तेरे घंटों के पास अब तो ।
 बस रह गई है पाली जिल्लत य दान पाकी ॥६॥
 ईसाई खा रहे हैं मुर्दा समझ के तुझ को ।
 खालेंगे जो रोहा है पदले कुरान पाकी ॥ ७ ॥
 हालत यही रही गर कुछ दिन भी तो विलाशक ।
 कायम नहीं रहेगा तेरा निशान पाकी ॥ ८ ॥
 जो तेरे थे मुहाफिज दुनियां से चल बसे वह ।
 कोई नहीं है तेरीं अब पासवान पाकी ॥ ९ ॥
 राम और कृष्ण जैसे सच्चे सपूत तेरे ।

मकतल में थी नंगी कमी-शमशीर किसी की ॥
 लुट्याता था मदमुद कमी आनरु मन्दिर ।
 खिचवाता साल आके जहांगीर किसी की ॥
 क्या क्या ना सेह जाती के बच्चों ने मज़ालिम ।
 छाती में किसी के घुरा तीर किसी की ॥
 मुगलों के ज़माने में हुआ ऐसा भी अकसर ।
 हमदार पः खंचे गये तफ्तीर किसी की ॥
 फोशिश तो मुसाफ़िर ने बहुत की गर लेकिन ।
 कर सकता है । क्या मदद यह राहगीर किसी की ॥

भजन नं० १४१

सुदां हो रही हिन्दू क़ौम कोई दिन में उठे जनाज़ा
 टूटा ब्राह्मण रूपी सिर, ज़िन्दा कैसे रहेगा फिर ।
 होके वेदों से मुनकिर, पढ़ते हैं मुह्लां दो प्याज़ा ॥ १ ॥
 जो थे मुल्कों में खिखात, टूटे क्षत्री रूपी हाथ ।
 दुख में छोड़ दिया है साथ, जिसका भुगत रहे खुमियाज़ा ॥२॥
 जबकि वैश्य हुए खुदगर्ज़ आके बड़ा कब्ज़ का मज़ ।
 ज्यादा कहुं क्या अलगर्ज़, अब तुम खुद करलो अन्दाज़ा ॥३॥
 करके, अन्य लोग अब घैर फाटें शुद्र रूपी पैर ।
 देखा चन्द्र नहीं है खैर, घाव लगा जिगर में ताज़ा ॥४॥

नहीं दुनियां पर रहम खाते हो ।

नित्य विषयों में धन को लुटाते हो ॥

कोई बेवा बिचारी की सन्तान ही ।

सच है वेदस का कोई रखैय्या नहीं ॥

गौऊ माता की हालत कैसी बनी ।

नित्य धी दूध मालन देवे खड़ी ॥

देखो कौसी बेचारी पै विना पड़ी ।

सच है वेदस का कोई बचय्या नहीं ॥

ऐ आर्य्य जाती देख नय्या तेरी

समुद्र में जा मंझधार पड़ी ॥

हाथ बाँदे है विजली झन्धेरी झड़ी ।

बिन प्रभू जी के कोई बचय्या नहीं ॥

भजन नं० १४७

न जाती है न मरती है न सोती है न उठती है ।

तेरी पे फ़ौम दुनियां से मिट जाने की बातें हैं ॥

गुले फाड़क तेरे घर के शये तारीक है सिर पर ।

लुटेरे फिर रहे लाखों यह मिट जाने की बातें हैं ॥

हमारे दिल ने दल डाला हमें विषयों की चर्दी में ।

जिधर देखो उधर इस दिल के यहकाने की बातें हैं ॥

नहीं दुनियां पर रहम खाते हो ।
 नित्य विषयों में धन को लुटाते हो ॥
 कोई बेचा विचारी की सन्तान ही ।
 सच है देवस का कोई रखैया नहीं ॥
 गौऊ माता की हालत कैसी बनी ।
 नित्य धी दूध माऊन देचे खड़ी ॥
 इसी कैसी बेचारी पै बिता पड़ी ।
 सच है देवस का कोई बचय्या नहीं ॥
 ऐ आर्य्य जाती देख नर्या तेरी
 समुद्र में जा भंगधार पड़ी ॥
 हाथ बाँदे है विजली झन्धेरी शड़ी ।
 दिन प्रभू जी के कोई बचय्या नहीं ॥

भजन नं० १४७

न जाती है न मरती है न सोती है न उठती है ।
 तेरो ऐ कीम दुनियां से मिट जाने की बातें हैं ॥
 खुले काबूफ तेरे घर के शये तारीफ है सिर पर ।
 लुटेरे फिर रहे लायों घट मिट जाने की बातें हैं ॥
 हमारे दिल ने दल डाला हमें विषयों की बाँटों में ।
 जिघर देखो उधर हम दिल के बहजाने की बातें हैं ॥

श्रद्धा मुनियों के बच्चे मुसलमाँ ईसाई बन जावँ ।

तुम अपनी आंख से देखो यह मरजाने की बातें हैं
हम अखबारों में विधवाओं की हालत रोज़ पढ़ते हैं ।

बुरा मत मानिये सब नाक कट जाने की बातें हैं ।
कहीं दोऊख है न जिन्नत है यह बिलकुल लग्न किस्से हैं
जो सब पूछो तो यह लोगों के बढकाने की बातें हैं
खियाले इसकिया है यह न मरवान की बातें हैं ।

यह मर्दों के समझने और समझाने की बातें हैं ॥

भजन नं० १४८

हिन्दुओं के दिल से या रथ नक़शे दुई मिटादे ।

बिछड़े हुये हैं मुद्दत से अब तो गले लगा दे ॥

बरबाद हो रहे हैं आपस में लड़ झगड़ कर ।

आकर पिता तू मै पीत को पिला दे ॥

वरदे ज़वां बना है नग़मा जुदाईयों का ।

लै प्रति की सुना दे पथ प्रेम का यता दे ॥

भाई का भाज भाई दुश्मन बना हुआ है ।

आ प्रेम की गङ्गा इस देश में बहा दे ॥

बाईस कोड़ हिन्दू फिर पेसी दुर्दशा हो ।

ख्याबे गिरां से या रथ इस क़ौम को जगा दे ॥

यह दिन हमें दिखाये सङ्गठन की कमी ने ।
 अब बिखरे माइयों को शीरो शकर घना दे ॥
 तू एक है मगर यां मत हैं अनेक मगवन ।
 इन सब को एक कर दे और तफरके मटा दे ॥
 गुमराह हो रहे हैं दर दर मटक रहे ।
 कुछ तो हमें हमारी मंजुल का तू पता दे ॥
 सुलमत में सुलता है कष राह कारवां को ।
 वह नूर वेद अक़दस का फिर दिखा दे ॥
 आपस में मिलके बैठें सब प्रेम से परस्पर ।
 सतयुग का दौर दौरा परमात्मन चला दे ॥
 क्या लाभ फौम को है बुजदिल की जिन्दगी से ।
 हम को बहादुरों का जीवन जगत घता दे
 बिदमत में भाईयों की सब कुछ निसार कर दे ।
 बल वीर्य धारता दे शंकर उदारता दे ॥
 जर चीज क्या है नकद जां तफ मी हम लुटा दें ।
 जातीयता की पेदी पर सीस तक चदा दें ॥

भजन नं० १४९

यतीम बच्चों की करपाद ।
 यह हारे मिल रहे मिट्टी में तुम इन को उठा देना ।
 यह बे दरयेना बन्धु हैं ठिकाने पर लगा देना ॥

अरे दौलत के मतवालो रहो तुम सुख से महलों में ।
मगर जो भाई घेघर हैं उन्हें भी झुमसंरा देना ॥

तुम अपने बेट भरकर चैन से सोलो गदेलों पर ।
मगर इन भूखे वीमारों को भी तुम कुछ दया देना

शराबें तुम को पीने से अगर दमभर मिले फुरसत ।
यह खूने दिल जो पीते हैं उन्हें पानी पिला देना ॥

विना उन के सहारे के तुम आगे बढ़ नहीं सकते ।
अगर तुम उन्नती चाहो तो उन को मत भुला देना

मिटाना है अगर भाईयो तुम्हें अफलास भारत का ।
तो है ज़ेबा उन्हें पहले बराबर का घना देना ॥



७—आर्यवीरों का जीवन ।

मंजन नं० १५०

पंडित लक्ष्मण जी का धर्म प्रेम ।

दिव्य दाय में लाकर दिया जिन चक्र माता ने,
एक हाट खोलकर पढ़ने दिया टं छोड़ खाने को ।
लिखा था उन में कुछ दिव्य सुमनमान होने वाले हैं,
तो धोकर हाथ जल्दी से हुए तैयार जान को ।
बड़ा माता ने ये घेरा । अर्थात् तू आगे घेरा है,
अर्थात् फिर होगया तैयार तू परदेवर जान को ।
तू माता और बीया को कुछ घेरा भूल जाता है,
गर्दी आता महीनों ही हमें मृत दिखाने को ।
मगर कुछ कुछ लगती तू न गंता है न के घेरा,
मगर लड़का लड़ेम है गरी मरता है जाने को ।
मरता रहता है घेरा घर मरता है तो मरने दो.

भजन नं० १५१

शहीद अकबर वीर लेखराम ।

शहीदे अकबर का खून नाहक,

यह कह रहा है सुना सुनाकर ।

कि वेद मत के चमन को साँचो,

लहू को अपने घड़ा घड़ाकर ॥

मिशन से पे ऊंस रखने वालो,

दिलों से तुम युद्धविली निकालो ।

सरे तुअसवको काट डालो,

फलम के खंजर चला चलाकर ।

क़सम है वेदों की तुम को मिश्रे,

ज़रा शिक्षकना ना धर्मवीरो ।

मुज्जालफ़ों को शिकस्त दे दो,

सिपाह घरहा चढा चढाकर ॥

ज़रा राजायत से काम लो अब,

परभायगा यस इसी से मतलय ।

करेंगे सिजदे में ओश्म के सब,

सिरों को अपने हिला दिलाकर ॥

किस्ती का मुतलिक ना खौफ़ खाओ,

पहादुराना हलक़ दिराओ ।

धन को चागे उठाते जाओ,
 तुम अपनी हिम्मत घड़ा घड़ाकर ।
 मग़ा गगामो हर एक घर में,
 थल्लर जगाओ नगर नगर में ।
 एवं अशायत जमाना मर में,
 मुम्बीषतें लाख उठा उठा कर ॥
 धृपी प अपना ज़ेजा घर दो,
 इरो किसी से ना दोर मरदो ।
 निशान की मट्टी में राख कर दो,
 धदन को धपने जला जाटा कर ॥
 अगर है पैदो से बुद्ध मद्दयत,
 करो जटा तक भी हो दिवागत ।
 रिओ खुनी से मये दादागत,
 तुम अपनी गदम बटा बटा कर ॥
 धरो की इज्जत को अक हों भाते,
 धद नाम कावियों का है ह्योते ।
 राजाँ दिन्नु पतित है होते,
 जेठक थोटी करा करा कर ।
 धरु के हमने से दिज ना तोरो,
 ना धदान धमकी एर जम को तुम हो ।
 धरे इराता इरात तुम को।

वह तेगेवरं दिखा दिखा कर ।
 कहां को जाते हो देखो मालो,
 ना ज़िन्दगी को खतर में डालो ॥
 मंवर से बेडे को अथ नकालो,
 सब अपनी ताकत लगा लगा कर ।
 अलंगों हुए जो तुमारे मत से,
 कभी थे भाई तुम्हारे सच्चे ।
 बिठाओ पहलु में प्यार करके,
 गले से अपने लगा लगा कर ।
 मफान नफ़रत को जड़ से दाओ,
 गलानी में से फ़िदा मटाओ ।
 रसोई हाथों से उनके खाओ,
 तुम अपने घर में बुला बुला कर ॥

भजन नं० १५२

यादें शहीद ।

ग़म शहीद धर्म का खायें ना क्यों ।

अबर खून आंखों से बरसायें ना क्यों ॥

नरके जिस्ने हम को बख़शी ज़िन्दगी,

याद में हम उसकी मर जायें ना क्यों ।

मंजु नं० १५३

मुसलमन के जो मुनिपों के जिसे मुनिपों में आता है ।
मिसाले इमाम मदीयुन के जिसे सब जो बटाता है ॥
दादीसों में बहुत अच्छा व आला कतबा पाता है ।
धर्म पर सब जो मिसाले आय लून अपना बहाता है ॥
सब अर्धे जिम्दगी इस आलमे पानी में पाता है ।

मिसाले तुष्म जो हस्ती को अपनी खुद गलाता है ॥
 अक्षय से रुखरु खुरशीद उस के सिर झुकाता है ।
 जो बनकर सुबह सादिक रोते आलम को जगाता है
 है येहूदा जो भिटी माहे कामिल पर उड़ाता है ।
 यह पागल है दिया दिन में जो सूरज को दिखाता है ॥
 धर्म इन्सान से इन्सान को उलूकत सिखाता है ।
 धर्म के नाम पर युजादिल है जो खंजर चलाता है ।
 बडी सुरअत से खुरशीद सदाकत चलता आता है ।
 बह दीयाना है जो शमा फाफूरी जलाता है ॥
 यह बुनियां में गुलाफिर घांने मुर्दन नाम पाता है ।
 मिसाले लेपराम अपना जो हस्ती को मिटाता है ॥

मजन नं० १५४

मिकन्दर को दण्डी स्वामी का जवाब

पादशाहल दे तुमे गरदिश में लाने के लिये ।
 यह फतीरी है मेरी आगम पाने के लिये ॥
 दुश्मने ईमाने जां दे तेरे तेरे ही हयाग ।
 शत्रुवां मरुत नहीं मेरे सताने के लिये ॥
 प्योटी से हाथी मरुत दुश्मन दिगारि दे तुमे ।
 गुन है हर मित्र की शत्रु दिगारि के लिये ॥

मांगता है अब भी तू ईश्वर से दुनियामर का राज ।
 हाथ फैलाता नहीं मैं एक दाने के लिये ॥
 शाह बतला तो सही तू है धनी या मैं धनी ।
 'चन्द्र' आया है मुझे जो आजमाने के लिये ॥

भजन नं० १५५

प्रहलाद का निष्कृत्य प्रतिरोध ।

पिता अधिकार है तुम को हमें गिरिसे गिराने का ।
 जलाशय में डुबाने और पावरु में जलाने का ॥
 तुम्हें अधिकार है राजन् करदो देश निष्कासन ।
 तथा बन्दी बना डालो हमें इस जेलघराने का ॥
 हमें भी सोलहो आना दिया है स्वयं ईश्वर ने ।
 प्रतिज्ञा पालने में शान्ति सय दुग उठाने का ॥
 तुम्हें अधिकार है हम को दुख शूली दिला दीजे ।
 हमें अधिकार तिस पर न पंछे पाग हटाने का ॥
 अहो सत्केन्द्र ने इस भय से न तुम भयभीत कर सके ।
 है भागिक बल मय हम में सफलता सुख पाने का ।
 किया है सत प्रण जो कुट न जो मर जब टलेंगे हम ।
 कलंक कालिमा भय तो नहीं मुग पर लगाने का ॥
 हुआ प्रहलाद धा जिनने तजा था हर के सन्यास ।

कर्मणो भवेत्सुखं ॥ १०६ ॥

विद्विज्जगत्सु यो वाचते कदाचिद् यो देवदेव ।

दशना शीलं चैव कदाचिद् ॥ १०६ ॥ आत्मा शरीर ।

करी कृत्वा वाचते तं चैव यो ज्ञातुं तेषां यत्नः ॥

इति शिष्टे इति वाचते यो वाचते यो वाचते ।

इति शिष्टे इति वाचते यो वाचते यो वाचते ॥

जगत्सु यो वाचते यो वाचते यो वाचते ।

धर्मः वाचते यो वाचते यो वाचते यो वाचते ॥

दशना शीलं चैव कदाचिद् यो वाचते यो वाचते ॥

धर्मः वाचते यो वाचते यो वाचते यो वाचते ॥

यदी दमर्दे ई भवेत्सु यदी भवेत्सु यदी भवेत्सु ॥

धर्म पर कर गये गुरु तेग अपनी जान को कुर्बाना ।
 हुआ सर सबज़ जिनके खून से यह चागे हिन्दुस्तान ॥
 धर्म के वास्ते गोविन्द ने खुद जान तक बारी ।
 सहे दुख हर तरह के और मुसीबत झेल ली सारी ॥
 गुरु गोविन्द जी के लाडले बेटे ने सिर चारा ।
 चुने ईशों में खातिर धर्म की लेकिन न जी हारा ॥
 धर्म के वास्ते प्रह्लाद ने सौ आफतें झेलीं ।
 बलायें सैकड़ों सिर पर हज़ारों आफतें लेलीं ॥
 धर्म के वास्ते पूर्ण ने कटवाये थे दस्तो पा ।
 ध्रुव ने भी धर्म के वास्ते धन में किया डेरा ॥
 हरिश्चन्द्र ने छोड़ा था धर्म की धुन में राज्य अपना ।
 हवाले विश्वामित्र के किया था तबतो ताज अपना ॥
 लिया बनवास प्यारे राम जी ने धर्म की खातिर ।
 धर्म के वास्ते दशरथ ने दे दी जान तक आसिर ॥
 दिखा दूंगा कि इन वीरों की इक औलाद हूँ मैं भी ।
 धर्म पर जान देने के लिये दिलशाद हूँ मैं भी ॥
 तफाज़े खौफ से अपने अकीदे को न छोड़ूंगा ।
 मरूंगा जान दे दूंगा धर्म से मुंह न मोड़ूंगा ॥
 सुनो ये हाज़रीन तुम भी धर्म पै जान दे देना ।
 ग़मो रंजो अलम सिर पर जो आजाये वह ले लेना ।

काली मंत्र १५७

देखा जग के देवी प्रकृत अलक्षर सुनी होकर ।
वरा जेना देना रीतिवरी सुनी। ध्यायवरी होकर ॥
देना कोउ हरे सुनिवरी के हय मृष्टान्त सांवेना ।
पेजेनी शक्तिनि जाला के बर आनिदा विदा होकर ॥
देना बर जेना जालय। मय। रिम तो देना मयवेना ।
बालवेनी कभी आदि मेरी वदे मेरी होकर ॥
मेरी पुत्र दामगाद के बया मदी दूये यपु। आनी ।
मदी। आनी मेरी हरावत। मी बया माले कना होकर ॥
पदी मेरी दादादम आप के बया ललय परती थी ।
कि निबन्धे दादे आद पर बराते धारिकी होकर ॥

फिदायाने धर्म अब हिन्द से क्या उठ गये सारे ।
 चमकता क्यों नहीं अब कोई बकफे इन्तहां होकर ॥
 बताओ क्या हुए वह मर्दे मैदाने धर्म मेरे ।
 पड़े उन की जगह पर कौन है यह नीम जां होकर ॥
 बताओ कुछ पता उन शास्त्र और वेददानों का ।
 किधर को इस जगह से हँ गये वह नुकदां होकर ॥
 हुई क्या हिन्दुओं की आह वह मरदानगी हिम्मत ।
 कि जब अड़ते थे मुझ से नातवां शेर जियां होकर ॥
 बहुत अरसा हुआ गो आप से बिछुड़े हुए मुझ को ।
 पड़ा हूँ गोशा ए मरकद में गो मैं वे निशां होकर ॥
 मगर अब तक भी मुझ में वह ही जोशे धर्म कायम है ।
 मरी है इस की उल्फत मुझ में मगजे उस्तखां होकर ॥
 हकीकत का किया इजहार था मर कर हकीकत ने ।
 न पाया आपने पर भेद हाथे राजदां होकर ॥
 इशारा था कि धिन वैदिक धर्म जीना निकम्मा है ।
 हयाते चन्द्रोजा छोड़ दी मैंने अयां होकर ॥
 मगर तुम हो कि दुनियां ले रहे हो दीन के बदले ।
 जमे हो इस के दर पै आह संगे आस्तां होकर ॥
 अजीजो छोड़ दो गफलत करो वैदिक चलन अपना ।
 यही काम आपगां माखर हमारा राजदां होकर ॥

शांति में विगत बहुर है बहुरगरी संशयो संशयो
 गच्छती दो उष्टं आकर विगतन मेरुश्यां शंकर ।
 कथा दो कथयते धारुन श्री येते सुवदस्य नः ।
 वेदं कथन ही अमृत नगर मे आधर्या नगर ।
 कथयते शिरी मेरी वेदं कथा नर का नगरा ।
 नरकन ही कर्तुमा श्या कथा शास का नगर नगर ।



घरना इस रास्ते यह कौन है जाये फर्योकरं ॥
 वन चुका फरजे शनास पेसा तूही मरघट में ।
 घरना धीधी पै कोई तेग उठाये फर्योकर ॥
 मुत्क को कौम को है फखर तेरे कामों पर ।
 इसलिये चन्द्र तेरे गीत ना गाये फर्योकर ॥

भजन नं० १५९

जान देना धर्म पर उस वीर का ही काम है ।
 मौत की परवाह न की जिसका यह नेक अंजाम है ॥
 बाप मां औरत को छोड़ा राहे हक में जान दी ।
 सिर कटाया शौक से जिस का हकीकत नाम है ॥
 मौत आने के लिये है जान जाने के लिये ।
 धर्म से मुंह मोड़ना यह बुजदिलों का काम है ॥
 दौलते दुनियां को छोडा छोडा उल्फत खेश की ।
 धर्म मत छोडो कभी धर्मी का यह पैगाम है ॥
 मर गया मगर नाम तो दुनियां में रोशन कर गया ।
 है हमेशा ज़िन्दा वह जिसका कि ज़िन्दा नाम है ॥
 नामुरादो रूस्याह कातिल हुआ खाना खराब ।
 चार सौ रोशन हुआ धर्मी का लेकिन नाम है ॥
 ज़िन्दगी धर्मी की हमको खूब देती है सयक ।

नेक को मिलती है नेकी बद् का बद् अंजाम है ॥
 धार दिन की जिन्दगी में भूलना मत मौत को ।
 मोच कर चलना भला माया का फैला जाल है ॥

— — —
 भजन नं० १६०

गुरु गोविन्दसिंह के नौ निहालों की शहादत ।

जिन्क इस्लाम का हस बक्त न हम से कर वू ।
 जिस्म तो दब चुका थब सीस पै पत्थर धर वू ॥
 नुतफे गोविन्द के हैं जिन से दहलती शाही ।
 सिंह पुत्रों को न गीदड़ के घराबर कर वू ॥
 जिस्म घाकी तो भिला खाक में मिलता है जरूर ।
 बू को मार के दिखलादे तो जानूं नर वू ॥
 हुस्म ईश्वर का यूँ ही इस्में अजारा क्या है ।
 तमा क्या देता है ले जायगा हमराह जर वू ॥
 सर को दे तोण यद्दादुर ने ली थी सरदारी ।
 हम को भी आज उसी ज़िल में ज़ालिम धर वू ॥
 शुष मद शुष दुष धर्म के बदले बुर्दान ।
 गौर से देख हकीकत की हकीकत पर वू ॥
 धर्म से प्रेम करे जिस्म से उरफत ताँडे ।
 बम्ब आसान नहीं मरने से पहिले मर वू ॥

हाथ तो दण्ड चुके अथ आँखें उठाकर यह दास ।
अर्जु ईश्वर से यही मकों से मारत भरतू ॥

भजन नं० १६१

अकबर का पैगाम राणा प्रताप को ।

पहुँचा जब अकबर का कासिद वक्त था यह शाम का
ददत राना था तिन्हा साथ था समसाम का ॥
अस्प प्यासा खुद भी प्यासा आव का कतरह न था ।
रेग विस्तर और डेला तँक्रिया था आराम का ॥
खत दिया कासिद ने जिस में था लिखा ऐ नामबर ।
है जबांजद आज फल किस्सा तेरे आलाम का ॥
किस लिये नाहक उठाता है तू यह रंजों अलम ।
पड़ चुका है हिन्द में सिका हमारे नाम का ॥
यह नहीं मुमकिन कि बरसर हो सको तुम जंग में ।
क्या करेगा तू बता सामान तहीं गर काम का ॥
खतम कर अब जंग और शरतें इताइत कर कबूल ।
है नतीजा हेच तेरे मुहआय खाम का ॥
रहम आता है मुझे सुनकर तेरी फाकाकशी ।
काट तेगे सुलह से फन्दा बला के दाम का ॥
तू दिलावर मंचला है शक नहीं इस में जरा ।

तुल से हो हम रज़म क्यां मुंह यस्तमो बेराम का ॥
 आ मेरे दरबार में ओर फुसिये ज़री पे बैठ ।
 ऐसा कर और दौर रख हर दम शरावे जाम का ।
 मैं फ़कत यह चाहता हूँ पे दिलेरे होश मंद ।
 दूर फ़रदे दस्ते उलफ़न से अलफ़ इस्लाम का ॥

भजन नं० १६२

राणा प्रताप का अकबर को जवाब ।

मैं जगज्ज अकबर को राणा ने दिया पैगाम का ।
 मिर हुफ़ाऊं निम्न तरद फ़रजन्द हूँ मैं राम का ॥
 शूरियो है मेरा तज़त और फ़लक़ ज़रना है फ़फ़न ।
 कौम का गुम खाता हूँ भूषा नहीं हनाम का ॥
 शानियो के घास्ने काय पेदो अशरत है रवा ।
 दर्दे मिलत का है धादी गुम नहीं आराम का ॥
 है सराया मैं पना हुष्ये घतन में पे गुगल ।
 मुस को गदिश में मज़ा मिलता है दारे जाम का ॥
 मुस को है हरदम यह गुम धाज़ादिये मुसक घतन ।
 है मुसे दरपेश कित्सा दिन्द की अक्याम का ॥
 रज़ने थापा का मैंने रत्ता दे रामे बिना ।

खास मतलब है मेरे आगाज़ का अंजाम का ॥
 जिन्दगी बाकी अगर मेरी है तो चित्तौड़ में ।
 एक दिन जारी करूंगा सिक्का अपने नाम का ॥
 लो थी प्रताप ने जो कुछ कहा पूरा किया ।
 बेगुमां वह मर्द था और आदमी था काम का ॥



भारत सम्बन्धी ।

भजन नं० १६३

ओ आफ़ताय तूने देखा है सब ज़माना ।
महंदा युधिष्ठिरी की यह शाने खुसरवाना ॥
उजैन राजधानी यह नौ-रत्न का मजमौ ।
विश्रम को सलतनत के अहफ़ामे आदिलाना ।
दायों में मोंम के यह फिरना गद्दा का रण में ।
कर्जुन से सफ़ाशिकन की अंगे यह आदुराना ॥
काशी के मरघटों में तुल को नजर था आया ।
दानो इखिन्द्र खेरात में यगाना ॥
हैं बैजू घाबरे ले कानों में गीत तेरे ।
थौर तानसैन का भी तूने सुना तराना ॥
खिड़की में बैठकर यह गौरी के बोलने दी ।
आवाज़ पर पिछौरा का मारना निशाना ॥
जिसको कि यहले यूदप करते हैं आज सिजदा ।
कुछ याद है कपिल की यह बहसे किलसफ़ाना ॥
ओ आफ़ताय तेरे ही सामने दुई थी ।
पिषा में जैमिनी की तखनीफ़ आलिमाना ॥
धन्यस्त है, से तूने आँखें मिलीं अपनी ।

सुधुत शरक का नून देखा दृष्टाईगला ॥
 भो गुननर्माय गरमों धपन किंय है नूनै ।
 शंकर मे आत्मिओं के उरेंदरा ह्याम्लाना ॥
 भाती गती है गुनानू नून को अथय के अन्दर ।
 रामों कता मन्त फी उरुन विरादगना ॥
 वे पाक दिव ! नू अय नन भूया नहों है हरगिन ।
 अपने पति मे नीता का प्रेम मुस्तलिसाना ॥
 है लोके दिन पे नूनै नय पाक गा न लिफये ।
 गुजरा है तेरा मारा जीवन मुअरखाना ॥
 हम काण्डी शतावन देने हज़ार नक़र ।
 दोग न पुन्तहों पर गर जुल्म बदाशियाना ॥
 हम शानदा अयन इतिहान पेश करते ।
 एते अगर न जारो येदाद जावराना ॥
 तारीखे आर्यनित्त अय आफताव तू है ।
 फर कैमला हमारा निर्पक्ष मुन्सिफ़ाना ॥
 इलमों हुनर को हम ने पाला था अपने घर में ।
 हासिल हुई थी हम को पदवी बह शालिमाना ॥
 मौजूदगी में तेरी अन्धेर है यह कैसा ।
 क्या रासुती अदम को है हो गई रवाना ॥
 तू शक्तिदा अय तक नाज़िर है हम सयों का ।

है करदे अपनी जांघिर राये मुकरिवाना ॥
 तेरे सिवा पुराना रोशन नहीं है कोई ।
 तर्कलीफ़ तुम को दी है ये तर्कल्लुफ़ाना ॥
 मो आफ़नाव घतला हम किस लिये मिटे हैं ।
 तीरे तनज़ज़ली के फ़्यों हो गये मिशाना ॥
 गुल्ले से कोठी खाते जिन के मरे हुए थे ।
 उन को नहीं मुख्यस्तर होता है एक दाना ॥
 इरात ने अपनी सूरत अतरत में है छिपाई ।
 मातम वदां है जिल जा यजता था शायियाना ।
 बिषा से शूरता से अब हो गये हैं खाली,
 जो काम हैं हमारे सब हैं वद रायगाना ॥

भजन नं० १६४

इरात मरदों के कारनामे, यह बात बतें हैं सुना २ कर ।
 या रहे हैं यह इन्साने कामिल सबक दज़ारों सिवा १ २ कर,
 मर्द यह जो काल किये जे, ख्यान जान बात उर में उर हो ।
 ये पुजुगों ने बाल पूरे, दज़ार जदमत उठा २ कर ॥
 र हैं मीरम पितामद तारों, न देखी औरत जिनने आंखो ।
 र ये आगिर तलक गुअरब, दिखो ये कानूदिय २ कर ॥

बिका था काशी में इखिन्द्र, गुलाम भंगी के घर का बनकर ।
 निमाया अपने था पूण को लेकिन, शहर के मुर्दे जला २ कर ॥
 रिवाज खुकुल का ऐसा पाया, वचन न छोरे गो गुम उठाया ।
 मनों में रहते थे राम लक्ष्मण, फुकीरी चाना बना २ कर ॥
 कहां है पूताप जैसा राणा, भिला न अंगल में आवो दाना ।
 न कौल द्वारा किया गुझारा, अंगल के पत्ते चया २ कर ॥
 कहां हैं गुरु गोविन्द के लड़के, जिन को ज़खीर में जकड़ के ।
 दिवार में भी चुनाया जिन को, था ईंट गारा लगा २ कर ॥
 कहां शिवा और कहां धुरु हैं, न पूहाद अपने की आबरू है ।
 कुलक ने लाखों दफा उखाड़ा, दूटे थे पांवों जमा २ कर ॥
 गया कहां पर दिलावर हकीकत, उठाई जिम्मे ने कड़ी मुर्तीवत ।
 कटाई मरदाना चार गर्दन छुटे के नीचे झुका २ कर ॥
 दिलावे देते नहीं हैं गौतम, जिन्हों ने छोडा था राज्य उत्तम ।
 सिखा गये थे जो रहम करना गले में अलफ़ी सजा २ कर ॥
 थी हिन्द में जय कमाल जुलमत, करी थी शंकर ने आके ।
 दिलों को रोशन चह कर गया था अजीब दीपक जला २ कर ॥
 जमाना ज्यादा न होने पाया, एक मर्दे मैदां में और आया ।
 हज़ारों खाई थी ईंट पत्थर, अमूल्य मोती बता २ कर ॥
 चुनाया मजन में हाल जिन का, रगों में है गर खून उन का ।
 गिरे हुए हैं चन्द्र हिन्दू; उठा दो हिमत बढ़ा २ कर ॥

मजन नं० १६५

ऋषियों के आ जमाने एक घार फिर भी आ जा ।
 तन मन तेरे निहायर अपनी झलक दिखा जा ॥
 काँटें दिशा में घेदों का डंका बज रहा है ।
 वह साम गान ऋषियों के मुख से फिर सुना जा ॥
 वह दूध की नदियां बहती कमी यहाँ थीं ।
 पाँवों पड़े मैं तेरे एक घार फिर भी आ जा ॥
 घर २ में हो सुगंधी नित्य होम यज्ञ हवन से ।
 हैजा पुंगु चीचरु सय रोगो को उड़ाजा ॥
 अपनी श्रुतु में घर्षा जल वायु सुगंध का दाता ।
 धन धान से तू भारत पहिला सा फिर बना जा ॥
 वह साँख योग न्याये मीमांसका के कर्त्ता ।
 भारत की गोदियों में एक घार फिर जिया जा ॥
 वह तेज धीरता बल बुद्धि समों में हो फिर ।
 भीष्म से द्रव्यचारी बनना हमें सिखा जा ॥
 पिशा का कोप दमारा वापस हमें नूँ दे दे ॥
 औरों का भी मिथाने की रीति फिर सिखा जा ॥
 कालश्य द्वेष अधिष्ठा हम लो न तेरी खाँटे ।
 पीशा दमारा इन से भाकर फलक पुटा जा ॥

रूठा फ्यों हम से इतना तेरा है फ्या बिगाड़ा ।
 खप्पे फी मान बेनती इफयार फिर भी आ जा ॥

भजन नं० १६६

गया कहां पर बतादे भारत, वह पहला जाहो जलाल तेरा ।
 कहां गई तेरी शानो शौकत, किधर गया वह कमाल तेरा ॥
 कहां गई तेरी वेद विद्या, वह ईश्वर शान का रजाना ।
 अजल में ईश्वर ने था जो साँपा, किधर गया है वह माल तेरा
 कहां वह ज्योतिष कहां वह मन्तक, कहां वह तेरा योगसाधन ।
 फलक से ऊपर जो पहुंचता था, किधर गया वह स्थाल तेरा ॥
 कहां वह बुद्धि वह बल कहां है, कहां है वह तेजकी चमक अब
 कि जिससे मानन्द महेरे मनवर, चमक रहा था जलाल तेरा ॥
 कहां गया तेरा सत्य भावण, पवित्र बुद्धि व सदाचरण ।
 कहां गई वह प्रीतम मात्के, कि था जो अनमोल लाल तेरा ॥
 समाधिकर्त्ता व योग बल से तू ध्यान ईश्वर में नित्यमग्न था ।
 रहे थे भरपूर ब्रह्मविद्या से देश हरदम कपाल तेरा ॥
 था दुनिया में सानी तेरा, हसूल इल्मो हुनर में कोई ।
 सब ममालिक के भाहेकामिल से, ज्यादा रोशन, हिलाल तेरा
 था पेसा पा शिकस्ता नहीं था पेसा खराब सस्ता ।

नहीं था ऐसा जलीलो रस्वा, नहीं जवूं था यह हाल तेरा ॥
 नहीं थी तुम को मुफद्दमे याजी, नहीं थी यों तुझ में कीनासाजी
 भेसा रहता था तुझ से राजी कादिर गुल जलाल तेरा ॥

भजन नं० १६७

क्या है परवाह अगर यह जान रहे या ना रहे
 त्रिस्म की कैद में यह जान रहे या ना रहे ॥
 शान कायम हो अगर प्यारे बतन भारत की ।
 फिर बला से जो मेरी शान रहे या ना रहे ॥
 देश के वास्ते सूर्यो पः चढ़ालो मुस को ।
 गुम नहीं कुछ भी अगर प्राण रहे या ना रहे ॥
 बाज ही शौक से मर देखें तो मरना क्या है
 क्या खयर फल की है इन्सान रहे या ना रहे ।
 मुस को जेवा है तेरा मान से जीवन मन्सूर ।
 मेरे जीवन का यह ह.मान रहे या न रहे ॥

भजन नं० १६८

एक नौजवान की उम्मेद ।
 पसे मुर्दन भी होना हजर में यह ही पयां मेरा
 मैं इस भारत की मिठी है पदी दिन्शोर तं मेरा

मैं इस भारत के उजड़े हुए खण्डर का हूँ जरी ।
 यही पूरा पता मेरा यही है कुल निशां मेरा ॥
 खिजां के हाथ से मुर्झाये जिस गुल्शन के हैं पौदे ।
 मैं इस गुल्शन की बुलबुल हूँ यह ही गुलिस्तां मेरा ॥
 अगर यह प्राण तेरे हास्ते पे देश ना जाये ।
 तो इस हस्ती के तल्ले से भिटे नामो निशां मेरा ॥
 मैं हूँ तेरा सदा तेरा रूंगो चावफा ख़ादिम ।
 तुही है गुलिस्तां मेरा तुही जन्नत निशां मेरा ॥
 मेरे सीने में तेरे प्रेम की अग्नि मड़कती है ।
 निगाहों में मेरा भारत तुही है कुल जहाँ मेरा ॥

भजन नं० १६९

(भारत माता का रुदन)

मेरे गम की कहानी मुझे किस्सा ख़ां न समझो ।
 अर्मा खुन के रो पड़ोने इसे दास्तां न समझो ॥
 शोक से उडा दो मेरे तनके टुकडे टुकडे ।
 रुकेगा जज़्याए दिल मुझे ये जवां न समझो ॥
 अरुज है किसी को कमी है किसी को पस्ती ।
 फलक की गरदिशें हैं दैरे ज़मां न समझो ॥

मेरे लाल साँवें खोलो जरा हाथ पाओं धोलो ।
 न जगो हो अपनी हस्ती जेरे आस्मां न समझो ॥
 बर्दा कोहेनूर शौहरा जिसका था कुल अभी पर ।
 है जहां में अभी तक मुझे ये निशां न समझो ॥
 न जिगर में आग मडकी न कलेजा जल रहा है ॥
 यह गुवार आँहें दिल है मेरी धुआं न समझो ॥
 घड़ी रोहयो शानो शौकत घड़ी जलाल अपना ।
 है जर्फ लाल लेकिन अभी नातयां न समझो ॥
 न मचलिये हज़रते दिल जरा सप्र कीजियेगा ।
 अभी नाज़ हो रहे हैं इन्हें सखितयां न समझो ॥
 मुझे भूलता है पागल मैं तेरी ही खास मां हूं ।
 किसी येनया को हिन्दी गिरिया कनां न समझो ॥

मजन नं० १७०

कर जाओ काम दोस्तो भारत की शां रहे ।
 बुनियां में तुम रहो न रहो पर निशां रहे ॥
 अथ गौर करने सोचने का पता है कदां ।
 एन भरदो अपना जिनसे कि यह नीमजां रहे ।
 तुम नरत के दर्पाङ्ग पनी कुछ तो कर दिखाओ ।
 ता नाम लेया कोई तो ये मेहरवां रहे ॥

तूफान है रात तीरा है लहरें हैं जोश पर।
 उठ बैठो जिस से कैंडती बचे वादवां रहे ॥
 कैसा जमाना आया है कि पर्दा पलट गया।
 अब वह न गुल न बाग़ न वह बागवां रहे ॥

भजन नं० १७१

शहर—देखिये यारो जमाना की अजब रफतार है । . .
 है बदलता दिन बदिन नित्य नित्य नई यह बहार है ॥
 कमी धूप है छाया कमी कमी है लुमा कमी शाम है ।
 गरमी और धरपा कमी कमी शीत की मरमार है ॥
 वस्तीसे सैहरा कमी सैहरा से होजाता है शहर ।
 कमी शाह थे वह गदा हुये और गदा से तारदार हैं ॥
 जो कमी उस्ताद थे वह अब हुये नाकस अकल ।
 थे कमी मोहताज जो अब दोगये जरदार हैं ।
 फखर था दीदार जिनका उनसे अब नफरत हुई ।
 प्यार था जिन यारों से अब न यार हैं ना वह प्यार है ॥
 राजा के सिरताज सब मुल्कों के शैहनशाह थे ।
 उनकी अब औलाद को मरना शिकम दुशवार है ॥
 वीरता मुल्कों में जिनकी हर जग मशहूर थी ।
 उन के अब पेसे पितर मफखी न सकते मार हैं ।

धूमि प दलदेव सिंघ हो जायगा उसकी नजर ॥
याद कर उस को जो कुल मखलूफ का भरतार है ॥

भजन नं १७२

यह दिलचस्पी है रौ घागे घतन तेरी यहारों में
नजर आती नहीं क्येजमीं के लाला ज़ारों में
अजल से है लफ़य गल्लारये शार्स्ती तेरी
रही है खलता तदजीव तेरे भरगज़ारों में
यह नगमें मुद्दतों से है गंधारों की ज़यानों पर
जो पोरदा हैं ताजे मन्नके मगरथ के तारों में
हर एक ज़राये तेरा माइमूरये नुरे तबदुस है
फोड़ों माहे आलमताय है तेरे ग़वारों में
तेरे गरदों की शानेदिल फारेधी और ही कुछ है
पगरना रौशनी मौजूद दरजा है सितारों में

भजन नं० १७३

मेरा हो तन स्वदेशी मेरा हां मन स्वदेशी
छोटी से हो घरन तक सारा घदन स्वदेशी

घरदार हो स्वदेशी ईश्वर की गर दया हो
 कशमीर से कभारी तक हो वतन स्वदेशी
 देसी विचार मेरे भारत सुधार सोचें
 हो शुद्ध और निर्मल मेरा चलन स्वदेशी
 ऐसी स्वदेश से हो मेरी अटल प्रीति
 भारत के घास्ते हो जीवन मरन स्वदेशी
 फल फूल हो स्वदेशी भारत के गुलस्तां का
 बुलबुल भी हो स्वदेशी और हो चगन स्वदेशी
 जय तक जियोँ स्वदेशी सिंगार हो वदन पर
 मर जाऊं तो भी होवे मेरा कफन स्वदेशी

भजन नं० १७४

कहां है वह मेरा दमक़म कहां तावो तवां मेरी
 गनीमत है जो थाकी है वदन में हड्डियां मेरी
 अट्ट ताज़ीम ख़म करते थे अपना सर मेरे आगे
 शाहन्शाहे जहां तक चूमते थे आस्तां मेरी
 वजा था हर तरफ दुनियां में उन्का मेरी ताक़त का
 चमकती थी जमाना में क़मी तेग़ोसनां मेरी
 निगोहेयां धर्म था मेरा जवां वेदां की यानी थी
 वफ़ा थी राज़दां मेरी हुई थी पासवां मेरी

गया यह दौरदौरा दारिये यखते ज़बू आवा
 उदादीं गरादिशे फ़लक़ ने धजिजयां मेरी
 नहीं अपना रहा कुछ पास भेरे सब है गैरों का
 गिजा मेरी मेरा फैदान चलन मेरा ज़वां मेरी
 फफ़ौले दिल में पड़ते हैं झुलसती है जयां मेरी
 अजब क़िस्सा है अपना निराली है दास्तां मेरी

भजन नं० १७५

आग में पडकर भी सोने की दमक जाती नहीं ।
 काट देने से भी धीरे की चमक जाती नहीं ॥
 तिल पर घिस देने से भी जाती नहीं चन्दन की धू ।
 फूल की मिट्टी में मिलकर भी महक जाती नहीं ॥
 फूटकर आता नहीं कुछ लाल की रंगत में फ़रक ।
 तोड़ देने से भी मोती की चमक जाती नहीं ॥
 रंज में धाता नहीं नेकों की पेदानी पे बल ।
 धूप की तेज़ी में सवजा की लहक जाती नहीं ॥
 जा नहीं सकती बटहरों में रोखों की धदाड़ ।
 दस्ते गुलर्यों में भी गुंछों की मदक जाती नहीं ॥
 ख़ौफ़ो खतरे में बदल सकती नहीं मरदों की रू ।
 भँदलोषों की क़फ़ास में भी बदक जाती नहीं ॥

गालप दिग्मल नदीं दपना गुणानिहृ सं कर्मी।
 जोग मे आंधी के आनिश की भटक जानी नदीं ॥
 नाग जन रहता है आग्यतो ह्यदम में दरेग,
 दास्यों में धिा के विजनी की फड़क जानी नदीं ॥
 बुन की उलकन का जगपा दिन में भिट्ट मका नदीं,
 बीम की पिदमत में म्यादश घे फलक जानी नदीं ॥

मजन नं० १७६

गावन फना धिया नुम ने दिग्गुप्त,न बनकर।
 दाजगा नू बन गया है जितन निजान बनकर
 घातण जगत के शिक्षक फ्यों बन गये हैं भिक्षक
 मोक्षम कणाद क्रियर संकर कमान बनकर ।
 मुनियों ने थे सुखछिन जो जगत क्षत्रियों के ।
 ठाकुर व चोर फ्यों हैं शारे जहां बनकर ॥
 अर्जुन से शरणाधारी मीपम से प्रह्वचारी ।
 गोदड़ पड़े घने फ्यों शेर जवां बनकर ॥
 फाफाकशी से तेरे संध तड़प रहे हैं ।
 गफळत में फ्यों पडा है पेसा अनजान बनकर ॥
 तेरे रईस व राणे धनवान सेठ सारे ।
 फंजूस खूम फ्यों हैं दानी महान बनकर ॥

इन्ने घतन में क्यों है तेरा दिमाग़ खाली ।
 एना प्रताप व दानी मानां लमान घनकर ॥
 विदमत घतन की कर ले सुखलाल गर है साहिश ।
 हिन्दा रहें जहां में मैं येनशान घनकर ॥

भजन नं० १७७

नाम जिन्दों में लिखा जायेंगे मरते मरते ।
 राज भारत की क्या जायेंगे मरते मरते ।
 जान पर खेल ही जायेंगे अगर छन तें भी ।
 मैकड़ों को ही जिला जायेंगे मरते मरते ॥
 मरते तन होंगे बुदा उन जो तेरे देना ही है ।
 हम तो पिछुडों को मिला जायेंगे मरते मरते ॥
 यह कोई और होंगे जो वे के मरते के मरते ।
 हम रक्षाओं को हर्मा जायेंगे मरते मरते ॥
 लोकर में जिस्म और किसी का मिलना होगा ।
 एन तो भूलों को खिला जायेंगे मरते मरते ॥
 तिराना लख भायेंगे जिस घत रबीयें सादान ।
 पून तक अपना पिला जायेंगे मरते मरते ॥

मजन नं० १६८

यह अमीरों दामे पला हूँ मैं, जिसे सांस तक भी न आ सके ।
 यह कर्तल खंजर नाज़ हूँ, जो न बांस थपनी फिरा सके ॥
 मुझे आसमान ने मिटा दिया, मुझे हर नज़र से गिरा दिया
 मुझे खाक ही मैं मिला दिया, न हाथ कोई लगा सके ॥
 मेरी दुदमनी पे हजार हूँ, भेट खातरों में गुबार हूँ ।
 मेरे दिल में ज़ख्म हजार हूँ, इन्हें कोई फ्योकर दिखा सके
 मेरे शूरवीर कहां गये, मेरे किलागौर कहां गये ॥
 यह महमुनार कहां गये, जो फिर पलट के न आ सके ।
 मेरे लम्बे घरछों को क्या हुआ, न कटी कमां को जेर किया ।
 मुझे धोये तीरों पे रख लिया, कभी एक निशांना उडा सके ॥
 मेरा दिन्दुकदा हुआ दिन्दुकदा, यह हिमालया दै दिवालिया ।
 मेरे गंगा जमना उतर गये, यस अब इतने हूँ कि नहा सके ॥
 न यह माला भोनियों के भरे, न यह चित्र सिर पर लगे हुए ।
 मेरे घाल खाक में हूँ अटे, नहीं इतना कोई घुला सके ॥
 न यह दिल्ली है न यह आगरा, न बिहार और न कलकत्ता ।
 जो नगर है उजडा पडा हुआ, नये सिर से कौन बसा सके ॥
 मेरे ऊंचे २ जो फोट थे, यह हूँ अब जमीं से मिले हुये ।
 यहां उल्लू आके हूँ घोलते, जहां बाज़ पर न हिला सके ॥
 यह तख्त जिस पे कि मोर था, यह जहां में जिसका शोर था

कं छीनछन के छे गये, यही छोर मुझ पै जता सके ॥
 तो कोहनूर यहा दिया, उसे टुकडे करके उडा दिया ।
 छे हर तरह से भिटा दिया, कि नजर में ही न समा सके ॥
 ते बचे भीख हैं मांगते, इन्हें टुकडा रोटी का कौन दे ।
 तां चायें कह दें परे परे, कोई पास भी न बिठा सके ॥
 रे लाल जो कि सिखाते थे, यही अब हैं औरों से सिखते ।
 लुहदा की शान तो देखिये, मेरी विगड़ी कौन बना सके ॥
 फल पजे उसकी ही बंसरी, न रहे किसी की न है रही ।
 बही किमलनी जमीन है, यहां पांच कौन जमा सके ॥

भजन नं० १७९

(दिलों में छाले पड़े हुए हैं)

या ! कैसी मुसीबतों में यह हिन्द वाले पड़े हुए हैं ।
 र र पर हमारी ग्रातर, निराम के छाले पड़े हुए हैं ॥
 महमान जो आवे बन कर यह दुःख करने लगे हमों पर ।
 है अपने मफान चाले, मकान से बाहर खड़े हुए हैं ॥
 है आफत पड़ी हुई है, गले में खजर अड़े हुए हैं ।
 है नदर घुमे हुए हैं, जिगर में छाले पड़े हुए हैं ॥
 है यहाँ से बाप थिरुके, यह लेगे । कितमत के टोके टुकड़े ।
 गनों के मुहाग उजड़े, घरों में ताले पड़े हुए हैं ॥
 इमाना की विगड़ी मय्यर ! यह दुःख होने लगे सततर ।
 फरबाद किस को जाकर, दिलों में छाले पड़े हुए हैं ॥

स्त्री भजन।



भजन नं० १८०

प्रभू लगावे पार वे हरी नाम सिमर लै ।
नेक कमाई कर कुछ प्यार, इन्द्रियां नूं दे मार ।
वे प्रभू नाम सिमर लै ॥

धर्म विना कोई संग ना जावे, कैंइदे ने वेद पुकार
वे प्रभू नाम सिमर लै ॥

विशे मोग विच गई जवानो, अजे री सोच विचार ।
वे प्रभू नाम सिमर लै ॥

मानस जन्म अमोलक हीरा, मिले ना द्वारमवार ।
वे प्रभू नाम सिमर लै ॥

ना कर नीन्द कठन है पैडा, होसैं थदुत खुवार ।
वे प्रभू नाम सिमर लै ॥

मूढ़ मना हो सोचें नाहीं, मैं तो अती गवार ।
वे प्रभू नाम सिमर लै ॥

भजन नं० १८१

उपदेश

हो चाहो सारे अचार कर हय बन्द के हाज़र आन रखी ।
 क्या नहीं जो आख सुनायां तुम विन जो मैं संग गुजरी ।
 एक मटक मैं बहुत दुख पाया शरण तेरी अब आन पड़ी ॥
 श्री मूरज निलज कमीनी अधम नीच हू पाप भरी ।
 ग़र देख मोजन मोहे दीना वित्त हरी अब डेर करी ॥
 रण तेरे हृदय में भरे समस्त वित्त की सुध धिसरी ।
 रण पड़ी हू आन तुम्हारी पत राखो करुणामय हरी ॥

भजन नं० १८२

मर्यादा मैं कित रल जायां नाहीं किते मंगूँ छोई ।
 निपट अयानी सां सब मन भारि अहियां तागं भायें छोई ॥
 सोगी देखे सुन २ लेंदे ओ, करन न गल हूँ ओगी ।
 शर्धी होश सम्भाली नै पाली, काड़ी तन्द न पूर्ण छोई ॥
 शानन मेरिया सब कुछ जानन, वयें उमर मैं छोई ॥
 बज्र न निरया पढ़या न लिखया, सर्कां न मूरि पंगोई ॥
 निज २ मारि रही समहारि, एक भी न मल मैं ओगी ।
 शानन मेरियां सब कुछ जानन, वयें उमर मैं छोई ॥

गल्ला कतिवा कड हंडाया, अगे कतण नूं हव नहीं लाया ।

हुन बैठी पछतायां ॥

मोवन्द ब्रह्मण लैन नूं आया, रुदन लगा मेरा मां जाया ।

किरुण सौहरे जायां ॥

स्त सोचजा मैं हां कुवज्जी, इसदे कुचजियां मैं जासां कज्जी ।

जे कन्ते मन भायां ॥

भजन नं० १८४

करसां मैं हार शृंगार, जिस विच पिया मेरे बस आवे

प्राण आधार नी सैय्यां०

जिन भूषण विच होये न दूषण सो मेरे दरबार । नी०

न ओह दुष्ट न घिस जाव न लेवे चोर चकार नी०

मह पये ओह सोना चांदी जो लगे फसां नूं भार । नी०

गजरयां धंगां थीं दुण संगी कथा बच उतार । नी०

अन्त मुलम्मा है गहणा निकम्मा एह सौदा मुनियार । नी०

धन रहसी न धन घालियां एह ओषन दिन धार । नी०

मैं ही माटा ओरुम् दा नामा, पाओ नी गल विच हार । नी०

रान अन्त धर्मदा धागा, पुरमुडा धर्म पूवार । नी०

बोका बूटा कारनी कान्ण. धारयो तत्य विषार । नी०

रया ही दाओणी हुमके. दरमा घाले. टिका उपकार । नी०

एस बे आस जलैती, फरदी हां रो २ पुकार ।
 'गाम' विपदा अति दुस्सर, लाज रखे कतारि ॥

भजन नं० १८६

माए नी मैं भई दिजानी, देख जगन् में शोर ।
 इकनां डोली इकनां घोड़ी इक सोए इक गोर ॥
 नंगी पैरी जदि डिटै, जिउ के लाग मोड़ ।
 इक शाह इक दरिद्री आटे, इक साधु इक चोर ।
 कहे 'हुतैन' फकीर नमाणा, भलं असां यो दौर ॥

भजन नं० १८७

ते प्राणपति से जाय कदियां, दर्शन बीः तन रही अभिलाषा ।
 सादिन तरस्तत हँ मोरे नेना, ज्यों जल गिन प्यातक प्यासा ॥
 न दिन सद फुल फलित लागत, आभरण भूषण मलमल
 ना करो अपराध प्रीतम, अथ धरनी, दारण में देओ ॥
 १२ यीषन धन हँ संयोगन, जिसकी पति पूरी बरे आसा ।
 न बदाये कित के टिंग जाय, 'अनीचन्द' दासन अनुहासा ॥

भजन नं० १८८

मेरे राजाजी मैं मगध के मुग माना ।
 राजा हंडे मगरी राजे प्रभू हंडे कटां जाना ।
 राजा मे मेजा झेहर व्याधा अगुल कर बी जाना ॥
 टाबिया मे काळा भाग जो मेजा जोउम् अरुण कर जाना
 मीरांवारं मम दोषाणां प्रभू प्रीतम पर पाना ॥

भजन नं० १८९

मैं जिन्दगान गुमां थीं घोली, सैय्यो वायल अरयोनां ।
 भरजायो एतलो अज कोरि होली ॥ १ ॥
 कर याऊ मे यगो बरोले, मांम न मजियां मैं गुण्डियां पदोते ।
 लहन थीं अजे घा नहीं लयडा पया पिछोडा हो.वां ॥ २ ॥
 जांजियां कीती गुर्न त्पारी, पाटलियां गल कुंठ संगारे ।
 सुन २ पूच्य दे डोल नगारे, दोरियां अंगोडोली ॥ ३ ॥
 पर डोली विच भूल न धरसां, सैय्यो गुमां थीं दिछडीं ।
 दम २ याद गुसां नूं फारसां, किधर गरि मेरी डोली ॥ ४ ॥
 डोली पकड पिठारि भारियां, मिलन न दिक्षियां घावियां त
 अणडी नाल मैं विदया न होरि, वायल नाल न घोली ॥ ५ ॥
 डोली थारि घहुं फहारां, रोयां कूकां आदीं मायं ।
 मथयो धडी सुन्धर उतायं, गल थीं सादायां थौली ॥ ६ ॥

भजन नं० १९०

जो सांगियों की साहस साहसियां
 लोग हमें दे जान देते गरुड़ हैं ममगरियां
 मेस पर्वारी विहन के यह अय कोह योगगण बनियां
 मान गिना दिया देना नकाला गिना गिया हुन फौन हमारा
 नन मन का है घरी क्यारी मिल गायें उरुतां स्वयजनियां
 देना देना करे भंगाल चार भेहमा उम्दी करे प्रचार
 दिया के दिन्दा योषन अगना रंग मलायें और साक्षियां

भजन नं० १९१

टेक-चाह २ चरणे न धू २ लाई, सत नामदी देये दुहाई ।
 यह चरग्रा है रंग रंगोला, चमके मुखे ते साया पीला ।
 माल हैइदी सोहणी सफ़ाई सिद्धा तकला नहीं बलकारे ॥
 पुखता चमडी न मुद्रा दिलदा, हथ लायां पयाहत्या बलदा
 लठ पकी लकाड दी पाई, कसर नहीं रतिराई ॥
 जिसने यह चरया घडया, गुणी पूरा ते सिफतां दा मरया ।

अचरित्र फारीगरी है सिद्धाई, अकल फिदर चकित होजाई
 गली २ मद्धे २ चरणे इत्य कुड़ियां धड़े मद्धे ।
 कोई खुशी हो रही गीत गाव, कोई हंसते होरां हंसाई ॥
 जे. विल निअन जाके, लगो कत्तन जिशा लगा के ।
 ओही सुवद स्थानी नदारी, सो तुने छिपकू मर लाई ॥
 ओही लैदियां दान यनाई, चल्दी वार जेदा संग जाई ।
 मला दस यां नृ पीता, फदी गान कत्तन दा लीता ॥
 ठट्टे करन मरजाई, तां मी तेनू समझ न भाई ।
 छड खेड अजे हे बेला, मोडा प्या २ होया मैला ।
 रइयां मैय्यां मां रुप मुकाई, पुती जुती न तें मन लाई ॥
 जद होसी चरला पुराना, हं प कत्तन थी यह नमाना ।
 यन्द यन्द डिल्ला होजाई, लगे जोर तां फेरा खाई ॥
 तुद कुछ मी न बनसर आना; पछोतासी जा धक्त वहाना ।
 दुनियां मां पेओ फिर नाई, रो रो करसी नय थीं जुदाई
 'गंगाराम' उदास न तूं छोप करत सम्मे फिर तूं ।
 लैणा फांत ने फल दुलाई, तेरी कुछ है सारी कमाई ।

भजन नं० १९२

हे स्वामी मैं किस विध होना पार कोई मैंने दस देवे
 नातो मकी चित लाया, ना कोई उत्तम कर्म कराया

राम गंगाया हे स्वामीं मैं ॥

शुभात्तु जेग ना जियरा, संत संग मनः हे नाजिया ।

ज्या ना नाजिया हे स्वामीं मैं ॥

नाही श्रुती गुण जेग नाया, विषय शृणामें दिल हे नाया

ममाद् मन्त्राः हे स्वामीं मैं ॥

ए उपकार बंदे नी मा जिया, मैं यात जन्म भक्ताथ लीता

नियोगे जाये दीना हे स्वामीं मैं ॥

नाही ज्ञाना धर्म श्रुता, जेगना देवी धन्त महारा ।

हुण ना विचार हे स्वामीं मैं ॥

मन्य विजा क्ष पटन ना पाटन नाथ प्रान नाजानदा साधन

दोर्ग्यां शमागण हे स्वामीं मैं ॥

धन जोहनदा रिहार्मी चरका, लगा झूठ ते पाप दा लटका

भुलियां खटका हे स्वामीं मैं ॥

मैं श्यादि ते विषयां दी पट्टी, कोमुल मलाई ना खट्टी ।

हो मन मती हे स्वामीं मैं ॥

उत्थे धर्म ओ हुक संग जाये भाई वन्दना कम कोई आवे ।

गंगाराम जो आजानारी सोई जान पार उतारी ।

विन अधिकारी हे स्वामीं मैं ॥

मैं थोलडी थौगनहार कोई मैंनो दस देवे ।

होमां किस विध घो जल पार ॥

भैंसों यह कैसी नारी तुम में थी ।
 ० हाथा पैद की धर्म धारी तुम में थी ॥
 मुद्रा नाथी बलमायी विदुयी हो चुकी ।
 साथे किये जो पुरुषों से यह नारी तुम में थी ॥
 है भैंसों कि तुम हीं एक ना गिनी जानी हो ।
 कभी लीलायनी भी गलित धारी तुम में थी ॥
 ये भृंगराज राजा जो कि नेत्र पटीम थे ।
 की नारी पुत्र में वार्थी रहने वाली तुम में थी ॥
 में यह मोचा मुझ बाँधों का सुग धिगर है ॥
 कर पटी नहीं यह गांधारी तुम में थी ।
 कर राजा रत्न रानी थी पद्मांपती ॥
 ण सम्पन धार प्रीतम प्यारी तुम में थी ।
 से राजा रत्न को पादशाह जय ले गये ॥
 से लार् छुड़ा शस्त्र धारी तुम में थी ।
 गई जलकर सती अपने पती के साथ में ॥
 । मत छोटा नहीं यह बारा नारी तुम में थी ।
 लिया विष का कटोरा पर ना छोडा धर्म को ॥
 ग अपने देगई कृष्ण प्यारी तुम में थी ।
 न को छोड गई सीता पती के संग में ॥

इस में आज़ादी का असरार है ।
 चरखा कातो तो बेड़ा पार है ॥ २ ॥
 चरखा चर्खे को नाँचा दिखायगा,
 चरखा स्वराज्य की राह बतायगा
 इस से योरुप का आज़ार है ।
 चरखा कातो तो बेड़ा पार है ॥ ३ ॥
 इस से होंगे शरर ज़ीशान फिर,
 होगा फ़ख़रे आलम हिन्दुस्थान फिर ।
 इसी चरखे पे दारोमदार है ।
 चरखा कातो तो बेड़ा पार है ॥ ४ ॥

भजन नं० १९८

बेला सत्तीयां दा तुसी विसर गईयां ॥
 नल दी खातर दमयन्ती ने लाखों कष्ट उठाये,
 बिच जंगलां सही मुसीबत दशा सुनी ना जा
 ओह कम सत्तीयां दा तुसी विसर गईयां ।
 कपटदा घेप घना के रावण सीता लई चुराय,
 सत्य छलण नूं उस सती दे कीते बहुत उपाय,
 हाल यह सत्तीयां दा तुसी विसर गईयां ॥

हाँ दे बरन बरन हाँ दे जग मर्ती घबराजा ।
 निगा होसोने बरना होके, रिब बरन दे जाणा ।
 एहाल जहाँयां दा मुयां रिबर मर्दियां ॥
 एहाँ दे बाल लडाँ इगडा उव्या मनर्दियां माना ॥
 दीउन रिब नरक दे होलन होयेगा मुँह बाला ।
 ओर बुपनियां दा मुयां रिबर मर्दियां ॥

भजन नं० १९९

प्रभू के भंग मैं क्यों ना गई री ।

प्रभूंग जाती गोना बन जाती, धष माटी के मोल भरती ।
 प्रभु हैं मेरे प्राण आधारे तिनकी क्यों ना मैं शरन लई री ।
 प्रभु के प्राण को छोड़ नखीरी माया के जाल में उलझ रहीरी ।
 प्रभुको छोड़ा अमारसे लिप्टी धरिग धरिग मैं मत मन्द भरती ।
 प्रभु मेरे स्वामी मैं दासी प्रभुकी स्वामी ना भूले मैं भूल भरती ।

भजन नं० २००

मेरी तो लगन लगी एक हर से उस जादूगर से ।
 मन मोहन मन मोह लीना मन मोहनी भंग से ।
 का पानी पढ़कर मुझ पैः डार दिया ऊपर से ॥

भजन नं० २०२ --

(बदकिस्मत विधवा की चन्द आँहें)

यह आह मेरी सितम है भारत न मार मुझको सता २ कर ।
 विगाड देवे न फिर से ईश्वर यह काम तेरा बना २ कर ॥ १ ॥
 मैं साफ कहती हूँ याद रखना जो आँहें इस दिलसे उठ रही ।
 मिटा के छोडेगी काम तुझको चिराग तेरा बुझा २ कर ॥ २ ॥
 पहाड दिन रंजों गम में गुजरा सितारे गितने में रात काटी ।
 मेरे सितारों ने मुझ को मारा बुरी तरह से बला २ कर ॥ ३ ॥
 यह नयन फूटें जो मेरे नयनों में एक पल मर भी नौद आँ ।
 बहाई नदियां बनाये कुलजम लहू के आँसू बहा २ कर ॥ ४ ॥
 लुटा है जब से सुहाग मेरा, यासो हरमां का दिल में डेरा ।
 मैं जान अपनी खपा ही डालूंगी सोजेगम में घुला २ कर ॥ ५ ॥
 वह तन से जालिम फलक का मेरे, अरुसी जोडा उतार लेना
 तलख कर दिये पेश मुझ पर, सुफेद चादर ओढा २ कर ॥ ६ ॥
 हसन्त जाने को और यहिनें, पसन्ती कपडे रंगा रही हूँ ।
 दुःखों ने चहरे पर फेरी जरदी, है रून अपना सुरा २ कर ॥ ७ ॥
 जो सायन आया तो झूले झूला, मल्हार गाये व देसी डोला ।
 इधर किया मुझको नीम बिसमिल, गमों ने चरके लगा २ कर ॥ ८ ॥
 वह मुझपर आफत का दूट पडना, वह बाल्यपन का मेरा रंदिना

उस जिम्मे मेरी उर्मादों का; गमकी विजयी गिरा २ कर ॥
 मुझ को अपने अर्थात् जाने, पराये देने हैं स्वार ताने ।
 या जमाने में मुझको बसाया, हजार नाटमन लगा २ कर ॥१०॥

भजन नं० २०३

(एक शाल-विधवा की तटप)

माना पिता ने मुझ को दुर्लभिन बना के मारा ।
 दो दिन बहार मुलक्षण मुझ को दिया के मारा ॥
 अंग में नेरे था घटना मातम का पस लगाया ।
 बाली उमर में गृणी मँहदी लगा के मारा ॥
 मैं तोट देती बंगना होता जो द्वादश मुझ को ।
 बस मेरे हाथ बोरा बंगना बंधा के मारा ॥
 शर्दी हो अष्ट घरी गौरी के तुल्य हो यह ।
 बस ऐमे लेगों ने ही गाथा रचा के मारा ॥
 हाय हाय सुहाग का सुख मैं देख भी न पाई ।
 "श्रीराम मेरे सिधारे" मुझ को सुना के मारा ॥
 सेहरे के फूल ताँज मुझने मी न पाये ।
 जय कि सोहाग मेरा घोड़ी चढा के मारा ॥
 फेरों की चोर हूँ मैं अब धर्मवीर बेशक ।
 मैं और मुख न देखा दुःख ने जला के मारा ॥

वैराग्य ।

भजन नं० २०४

दमदा फी मरोसा जिन्दे मेरिये नी ।

पाप कमाके माया जोड़ी आखर होया लख करोड़ी ॥

बन्त खाक विच घासा जिन्दे मेरिये ।

याल अधस्था खेल गंवाई याकी बिषे भोग विच लार्ई ॥

जावेगी प्रासा जिन्दे मेरिये नी ।

जिस देहि दा मान करेदी ओढ़ मी तेरा संग न देदी ।

पहने मलमल खासा जिन्दे मेरिये ।

लाख बरस चोहे ज्विन लोड़े आखर इक दिन मौत मरो

जल पर जान पताशा जिन्दे मेरिये ।

जिस सुप्त में तू आनन्द माने विषय भोग में जो सुख जो

यह स्वप्न तमाशा जिन्दे मेरिये ।

झुटे मित्र चार प्यारे नाले घाग वगीचे सारे ।

रख प्रभु पर आशा जिन्दे मेरिये ।

जीवन मुक्ती जे तू लोड़े नाल प्रभु दे मन को जोड़े ॥

होजा उस्की दासा जिन्दे मेरिये ।

भजन नं० २०३

ते शक्ति यदा जगत् कदा भोग लैभं नश्यत् पल बभूव ॥
 इह के मीन पवन का धन्वा रक्त धन्धु का गार ॥
 हाइ मांय शक्ति का पिङ्गा पन्टी बसे विचार ॥
 रासो बन्ध उभारो नांमां गांड निन टय मेरी मीमा ॥
 बने पाळ पाग मिर श्रेणी यह नन होगा मगम की डेरी ॥
 उंचे मन्दिर सुन्दरी नागी राम नाम बाजी दारी ॥
 मेरी जगत कर्मनि सुख होनी होछा जन्म हमारा ॥
 तुमरी शरणागत मैं प्रभु जी फेद रयीदास यचारा ॥

भजन नं० २०६

मय कुछ जीयत का प्योहार ।
 मात पिता माई सुत धन्धु अरपन प्रद की नार ॥
 तन से प्राण होत अथ न्यरे डेरत प्रीतं पुकार ।
 आघ घड़ी फोई नहीं राखे घरते देत नकार ॥
 मृग यिदना जीयन जग रचना देना हृदय विचार ।
 कहे नानक मज राम नाम नित जानते होत उधार ॥

भजन नं० २०७

फनाह हो आनी रे तेरी काया (शूटी तेरी काया)
 कहां मरमाया सोच तु भोले दुनियां बित लाया ।

चारों दिस दुनियां का सुख है सोच समझ अनिमानी ॥
 जिस काबा को पाप कमाकर पाले है मन मानी ।
 अन्त समय ओह आग जलेगी यह तो संग न जानी ॥
 सिर के घाल सफेद होये अब वृद्ध होन नो आया ।
 अब तो पट्टी खोल आंख की झूठी है जिन्दगानी ॥
 जब लग जावे हर गुण गाये मन चित हित से प्राणी ।
 सार छोड़ आसार पकड़ कर क्यों हुये अनिमानी ॥

भजन नं० २०८

काया कैसे रोई चलत प्राण ।

चलत प्राण काया कैसे रोई छोड़ चला निर मोही ।
 मैंने जाना मेरे संग चलेगा या कारन काया मलमल घेरि ॥
 उंचे नीचे मन्दिर छोडे गाये भैंस घर घोड़ी ।
 ब्रिया जो कलवन्ती छोड़ी और छोड़ी पुतरन की जोड़ी ॥
 मोटी झोटी गर्जा भंगारि बिना फाठ की घोड़ी ।
 चार जन मिल लै जो गये हैं कुंकु दई फागन की सी होरी ॥
 भोली तिरिया रोषन लागी बिछड़ गई मेरी जोड़ी ।
 कहत कबीर सुनो-माई साधो जिन जोड़ी दाहीने होड़ी ॥

भजन नं० २०९

कोई मोड़ दिलां दियां घागां नूं ॥

मन मनहाया समझे नाहीं रात दिने उठ पैदा राहीं ।

हूँढन राध समाधानों ॥

यह मन मेरा फोऊ कहै विना हंस फ्यों मोता छये ।

मिल हंसां तज कागानों ॥

और किसीको दोष क्या दीजे जो कुछ किया सो चुन लीखे ।

दोष है अपने मागानों ॥

कहे हसीन मुनो माई साधो थम कंकर आ जव तुमको पांधे

फिर फी करे कतायां नों ॥

भजन नं० २१०

क्या तन मांजता रे आखर मांटीं में मिल जाणा ।

माटी ओढ़न माटी पड़रन माटी का सिरहाना ।

माटी का कलकृत घनाया जिस में भयर नमाना ॥

माटी कहे मुख पर फो निन्य उठ मांजे तु मोदे ।

एक दिन ऐसा आवेगा जव मैं माजुंगी तोदे ॥

धुन घन लकड़ी मैदल घनावे बन्दा कहे घर मेरा ।

ना घर मेरा न घर तेरा चिड़ियां रैन बसेरा ॥

माल पड़ा शाहुकार का घोर लगा सरकारी
 एक दिन मुशकिल जान पड़ेगी महसूल मरेना भारी
 पादा चोला भया पुराना कय लग सीधे दरजी
 दिलदा मैहरम कोई ना मिलिया जो मिलिया अलगरजी
 दिलदे मैहरम सतगुर मिल गये उपकारन के गरजी
 नानक चोला अमर भया संत जो मिलगये दरजी

भजन नं० २१०

कीजाना दमकोईरे बाबा की जाना दम कोई
 बिट्टी चादर उतार दे धंदिया पहन फकीरोंदी लोई
 बिट्टी चदर नू दाग लगेगा लोई नू दाग ना कोई
 जब तक तेल दीधे में धाती सूखत है सब कोई
 जल गया तेल निखिट गई धाती लैचल लैचल होई
 जब लग जीव पिजड़े में मांहीं लागू है सब कोई
 जब प्राणी ने त्यागी काया फाड़ो फाड़ो होई
 भाई कुठम्य कबीला मात पिता सुत जोई
 खाधन पीचन दे सब साथी संग चले ना कोई
 कोई आयत कोई जायत निसदिन असाधिर रहे ना कोई
 . करत क्या होत प्राणी कर्म लेखही होई ।

वचन नं० २११

रोटा—घटना है गतना नहीं चलण यस्तथा घीस
 ऐसे बदज मुदाग पर कौन गुंदाये मीस
 है कोई दमकी यान उगत् में है कोई दम की घात
 मुही शंभे आया जग में हाथ पमारै जात
 बन जोवन मुग्य संपत मुमा यह नदी चलने माघ
 चलपल घटना छिन नहीं बदना थौली जात दिन गत
 निभल सनाल प्रयल गिणु निन यह काल लगाये घात
 कहां गये यह रसग संगती कहां गये पितुनात
 धर्म ना छोटा दम्भ ना छोड़ा फ्यो जग ठग ठग खान
 नयलसिंह जय अन्त समय हो हाथ मले पछतात



प्रेम फुलवाड़ी ।

भजन नं० २१२

मेरी इमदाद को ये बंसरी वाले आजा ।
हाथ में अपने सुदर्शन को संभाले आजा ॥
खैबता चीर है वेदर्द दुःशासन मेरा ।
इसको नापाक इरादे से हटाले आजा ॥
आवरू लेने को आमादा है ज़ालिम कौरो ।
पड़ गये आह मुझे जानके लाले आजा ॥
बे नुमाई से सुदामा को बचाया तूने ।
मुझ को इस ज़िल्लतो ख्यारी से बचाले आजा ॥
आहो जारी में मेरी जान घुली जाती है ।
कर रही हूँ मैं बड़ी देर से नाले आजा ॥
मिसले तसवीर हैं खामोश कृपा और मीपम
लग गए द्रोण के भी मुंह पे हैं ताले आजा ॥
मीमो सहदेव तो क्या चीज है अर्जु
कर दिया है मुझे किस्मत के हवाले
बाज मुझ बेयसो बेकस को बचाने
बे ज़माने के ज्वालों, के ज्वाले आजा ।

कान हमददं फुलक नै। मिया वे मोहन ।

दाके इम फाँट गिरां धार को टाँट आजा ॥

मजन नं० २१३

तू गहनगाह में दर का गदा, जुड़ रुह एक तकदीरें दो ।
 तू तपत नेशीं में खाक नशां, है घतन एक तामीरें दो ॥
 तू ज़र नशीनें में ज़रा खाक, है असर एक तासीरें दो ।
 तू ज़ादर है में धानन हं, है धाय एक ताथीरें दो ॥
 तू धमती में में जंगल में, है मुत्क एक जागीरें दो ।
 तू फूलें चमन में खारे दशात, नकाश एक तंसपीरें दो ॥
 तू फिकर मंद में दरद मंद दिल मयान एक शमशीरें दो ।
 तू माल मस्त में पियाल मस्त, है मरज़ एक तदथीरें दो ॥
 तू कलम बंद में ज़यान बन्द, है बंधिशा एक जंजीरें दो ।
 तू लै में चूर में खुद में चूर, है तार एक नख्चीरें दो ॥

मजन नं० २१४

— भोंकार मजो अहंकार तजो,
 मय न समझो जो भई सो मई ।
 भिमान गुमान तजो मन से,
 गकर रहा

बपकार करो तन मन धन से,
 जो गई सो गई, जो रहीं सो रहीं । ओंकार०
 दुःख देय दुःखन पर क्षोभ करो,
 और द्रौन्यन से मत विरोध करो ।
 परधन तिरिया देय न मोह करा,
 अर्मा न सुधरो जो गई सो गई । ओंकार०
 श्रद्धा सत्कार के फूल चुनो,
 पापण्ड घमण्ड के फूल खनो ।
 उपदेश सुनो तुम आर्य्य बनो,
 अब लो यश बेंली गई सो गई । ओंकार०
 धन धाम को पाय न मान करो,
 अज्ञान तजो और ज्ञान करो ।
 यह विनती "हजारी" की मान करो,
 जो धीती विन अर्थ गई सो गई । ओंकार०

भजन नं० २१५

लगा ले कुछ तर्कियत को, इधर मी यार थोड़ी सी ।
 जमह पुंजी करो हर दम यूँ ही हर धार थोड़ी सी ॥
 मिले जो एक थड़ी फुसंत अर्जी इस जाल दुनिया से ।
 न जाने दो उसे मी मुफ्त और बेकार थोड़ी सी ॥

शर्मा शर्मा हैं अहम्मान् यह जिमके हूँ उम्की मी ।
 निकले टप बना दिल मे कर्मा इत्यार थोड़ी सी ॥
 नायन उम फी ये छट फा न पुग शुक्र हो लेकन ।
 मुँह कुछ तो गे हक में ज्ञान प यार थोड़ी सी ॥
 सी ना शुक्रा फे याहन नलग तकलीफ आती है ।
 गगना रंज यां ज्यादा न है गफगर थोड़ी सी ॥
 उमम लो सोच लो मारि धमी करना है कुछ चारी ।
 गहन मोरि न यह मोना अमी लो यार थोड़ी सी ॥
 जो हम फी याद कर खजर घने पावू तो पेयों ले ।
 दफा करने फो काफी है उसी फी धार थोड़ी सी ॥

भजन नं० २१६

चैरागन भूली आप में और जल में खोजे राम ।
 जल में खोजे राम जाय कर तीर्थ छाने ।
 दूण्ड फिरी खुट नहीं सुध अपनी आने ॥
 फूल मांही ज्यों घास काठ में अग्नि समानी ।
 जोदे बिना नहीं मिले रहे धरती में पानी ॥
 जैसे दूध घृत छिपा छिपी मैदन्दी में लाली ।
 ऐसे पूरण ब्रह्म कहुँ तिल मर नहीं बाली ॥

पलटो कर सतसंग रीच में करले अपना काम ।
पेरानन भूला आप में और जल में खोजे राम ॥

भजन नं० २१७

रामनाम रस भीनी चादर, दू चिनी मई चीनी ।
इष्ट कमल का चरखा बांधा, पांच तत्तों की पूर्नी ।
नौ दस मास घनदियां लग गये मूरख मैली फीनी ॥
जय मेरी चादर घनकर आई रंग रंगरेज ने दीनी ।
पेसा रंग रंगा रंगरेजे छालो छाल फीनी ॥
चादर ओढ़ शंका मत मानों दो दिन तुम को दीनी ॥
मूरख लोग भेद ना जाने दिन दिन मैलो फीनी ।
ध्रुव प्रहलाद सुदामा ने पहनी सुखदेव ने निर्मल फीनी ।
दास कबीरा ने पेसी पहनी ज्यों की त्यों चुक दीनी ॥

भजन नं० २१८

नौ जधानों देख लो इस उमर में क्या गुण भरे ।
उमर यह लाजिस्त कायम रखने की परबादां हार ।
याल महाचारी कई इस दम पर जल कर अरे ॥
फिलहकीकत नौ जधानी धर्म का है आशारा ॥

देके गर धपना टर्काऊ धर्म की रक्षा करे ॥
 थे गुरु गोविन्दसिंह के पुत्र मी तो नौजवां ।
 देदिया सिर दिन्द पर सरदन्द में जाकर मेरे ॥
 नाँ जयानो पूर्ण मी था अनमाल गौहर धर्म का ।
 टुकड़े टुकड़े होगया लूणा से ना पर हां करे ॥
 यूसंग मिसरी मी था इक नौजवां नेको खसाल ।
 पाक बाज़ी पर बिया था थाफरी हुनिया करे ॥
 धुव और प्रहलाद मी थे नौजवां ये दोसतो ।
 जिनका जीवन धासमाने ऊज पर चमका करे ।
 इस जयानी में ही प्यारो कर्म के चुन लेना फूल ।
 घरना पीरि की खजां में फिरना ह हाए करे ॥
 आंच देलो इस जरे दिल को तपसिया की जरा ।
 क्योंकि कुन्दन बोह है जो अग्नी में से निकला करे ॥
 सप-से अफज़ल सबसे बहु कर सबसे पहला काम बह ।
 जयत रफ़्तो आपको ईश्वर मला सब का करे ॥
 शुकर दाता का करो आजिब की होकर मेहरवां ।
 वेद या दयानन्द जो प्रहचर्य्य की शिखा करे ॥

भजन नं० २१९

पाने जाना जी मराना प्याला प्रेम का
 नहीं भांग तमाशा भिरो यहाँ थिंपटर
 यां तें पजना है नकारा नथ धर्म का
 नहीं यहाँ कुल धोका नहीं लालच
 मरको नेशन कर यह ते, एक निगम प्रेमका
 मीधा राणा यताया दयानन्द ने आके
 यश फ्यों कर नहीं गाये उसके सभे प्रेमका
 सब जनों मे कहना प्रेमी हाथ जोड़ कर
 तुम भी पालन करलो आकर पेसे प्रेम का

भजन नं० २२०

है चन्द्र भिनट का खाय रे इस टूटी सी खटिया पर ।
 पार हुआ चाँह तू प्यारे, जल्दी शरन ईश्वर की आरे,
 सत रूप यही के मदारे, ले चल अपनी नावरे ।

शुभ फ.मों की नैया पर ॥

ये मूरख मतिमन्द मुसाफिर, मृगतृष्णा में घोला खाकर,
 इस शोचवती हालत में आकर, क्यों देता है पाँधरे ।

इस पाप रूप खटैय्या पर ॥

ये मूरख उठ धर्म फरले, परम कृपालू के गुण गाले,

इया ममय जात मशवान्, लोकां जा ता तावरे ।

इस धाके की दृष्टिया पर ॥

क्यों नौद गहरी में सोये तू, वृथा उमर अपनी खोये तू,

जिसैद क्यों नहीं धोये तू, अपने खांट घावरे ।

इस ज्ञान कर पटिया पर ॥

भजन नं० १२१

दे मित्र तुम बुरा ना माना एक बात कहना जाऊं ।

मनुष्य में फरक कौनसा यह मैं तुम को समझाऊं ॥

ना पीना सोना जागना दोनों में है एक समान ।

ना बैठना चलना फिरना लौकिके वरावर इन्हें भी जान ॥

स कान मिर हाथ पैर तुम सब ही को ले एक समान ।

से ज्यादा मनुष्य के अन्दर यदि हुआ तो हुआ ज्ञान ॥

द कहे नहीं ज्ञान जिन्हें कुछ उन की दिशाये दिखलाऊं ।

मनुष्य में फरक कौनसा यह मैं तुम को समझाऊं ॥

—यही पहचान हेरे मित्रो मनुष्य जाती की ।

मनुष्य उसी को माना सब ने जो कि सोये ज्ञानी ।

धर्म करे अर्धम छोड़कर शरकी रही यूंगा,

हाथे आजकल मनुष्य जाती होगी पशु बनान ।

क्योंकि काम पर पशुओं के रहें नहीं कुछ ज्ञान ॥

क्या बह काम है मनुष्यों की दूधं बृत को छोड़ ।
 पशु की दृष्टियां गुंद में देखकर उसको रो मचोड़ ॥
 क्या यह भी मनुष्यता है मारे बिना कसूरें ।
 लालों रून हो एक रोग में करते चिकनी चूरें ॥
 पशुओं की आहों से बग में फैल गया ताऊन ।
 आंस लोल के देखो मित्रों रून का बदला जून ।
 चंद्र को कितने हुए मोंटे पशुओं का लह पी ।
 सधी मानों पशु से बदतर पशु हुर्ये तुम भी ॥

भजन नं० २२२

सदां तुम करेते रहो सदाचार से प्रेम ॥
 सदाचार है जीवन मोद्यों कर्म धर्म की ज्ञान ॥
 सदाचार ही से फलदायक होता है सतैहाने ॥
 जीवन को तुम वृक्ष समझ कर सदाचार जप जानें ।
 कर्म धर्म के जल से सींचो हो जंघे कल्याण ॥
 दुराचार घनघाने हो चोहे हो विद्वान ।
 सदाचारी कंगाल के आगे है बह तुच्छ समान ॥
 विद्या है एक रत्न अमोलिक सदाचार प्रकाश ।
 जहां मिले यह दोनों मित्रो अंधकार हो नाश ॥

यही दो गुन ये ऋषि में भाइयो मारत बिया सुधार ।
 उजड़ा वैदिक धर्म का गुलझन फिर कीनी गुलजार ॥
 संन्या करना शास्त्र पढ़ना यदों का सतज्ञान ।
 सदाचार के बिना है निष्फल रखयो इस की ध्यान ॥
 सदाचार हो सतविद्या हो कर्म धर्म सतज्ञान ।
 मुक्त होयें छूटें दुख सार मिले आनन्द महानें ॥
 षोडश शरत के दिल दा दो मन में करो विचार ।
 सदाचार के बिना तुम्हारा नहीं होगा उद्धार ॥
 सदाचार का लेकर आश्रय हो जाओ तैय्यार ।
 काम आदि से विकट हैं शत्रु क्षीजो इन को मार ॥
 पूर्ण होकर सदाचारी तुम करो धेद प्रचार ।
 निस्संदेह फिर याद रखो तुम हांगा देश सुधार ॥
 बेकस करता अन्तिम बिनती छोड़ो ऐसे आराम ।
 कहा सुना अथ करके दिखाओ है मर्दों का काम ॥
 सदा तुम करते रहो ।

— — —
 भजन नं० २२३

जां हकीकत की तरह कोई गंवाये तो सही,
 ताज शाही कोई सिर से गिराये तो सही ।
 राम सा बन के कोई हम को दियाये तो सही ॥

मरते २ मां दिया दान था जिस प्यारे ने ।
 माल मानन्द करण कोई लुटाये तो सही ॥
 हाथ भंगी के बिना घर्म की खातिर जो था ।
 अपने में कोई हरीश्चन्द्र बताये तो सही ॥
 कोई भीष्म का जुजरद तो यतोवे दम को
 मिसल अर्जुन के कोई तीर चलाये तो सही ॥
 माया का जाल गया टूट था जिस से एक दम ।
 कोई मोहन की तन्त्र गीता सुनाये तो सही ॥
 जिन की दृशत से हिला करते थे शाहों के निशान ।
 कोई सेना कोई प्रताप बनाये तो सही ॥
 थू तो ये श्याम सभी मरते हैं इस दुनियां में ।
 जान एकीकत को नरक कोई गंवाये तो सही ॥

भजन नं० २२४

बंसी वाले मोहन साठी जिदंडी न रोल ।
 एक नाथ पुरानी दूजे भर गया पानी ।
 तीजे आप घमरानी खाने लगी जैशोल ॥ बंसी० ॥
 हुन फ्यों होया एं अलगुर्जी, दस की तेरी मरज़ी ।
 किन्हे सुटां पाई ऐ अरज़ी, पहिले कागज़ां नूं फोल ॥ बंसी
 तरन फ्यों लगा एं बरवादी, पै गई की ए वादी ।

सानू परदा अज़र्दी, माटे ज़न्दरे नू खोल ॥ धंसी० ॥
 मानं गीता मुनाजा, दिल दा ख़ोफ मिटा जा ।
 आज़ा जल्दी नू आज़ा, हुन तां धेरी सानू लो० ॥ धंसी० ॥
 कंददा ग़रीशंकर, घतः आया मयदूर ।
 हुन चुगदे नी फदूर कौबे फरद नी फलोल ॥ धंसी० ॥

भजन नं० २२५

आवाहन पर भगवान कृष्ण का जवाब

मुझ को आने में तो कुछ भारत में इन्कार नहीं ।
 पर मुलाने को मेरे व्याप ही तैयार नहीं ॥
 पहिले पैदा तो करो देवकी माता कोई ।
 गोद उसकी में मुझे आने में इन्कार नहीं ॥
 नन्द वसुदेव की सुरत है यहाँ किस किस की ।
 कंस और कालयवन से तो मुझे प्यार नहीं ॥
 आके चैट्टं तो कहो गधुरा व गोकुल में फटां ।
 कौन से घर हैं यहाँ मुझ पे जहाँ प्यार नहीं ॥
 अपनी जन्म अष्टमी को दूर से देखूं हूँ सदा ।
 एक भी मारती फरदा है मुझे प्यार नहीं ॥
 स्यांग भर मर के मेरा हाथ नचाते हैं मुझे ।

नाचने गाने से याँ मुझे कोई संरोकार नहीं ॥
 जेप फ्यों करता मैं ऊखल से क्याँ याँचाँ जाता ।
 शोक है शोक है मैं चोर नहीं याँर नहीं ॥
 देश और जाति को बस देख के ऐसा हुंताप्र ।
 बकती आँखों से मेरे आँसुओं की धार नहीं ॥
 कोई कहता है कि भारत को किया ग़ारत मैंने ।
 मैं न होता तो यहाँ होती यह तफ़रार नहीं ॥
 यह किया धर्म ने जो मुझ से कराना चाहा ।
 निती और योग मेरे धास्ते दो धार नहीं ॥
 सुन कर जिस गीता को रणक्षेत्र में कूदाँ अर्जुन ।
 उसको पढ़ कर जो बने त्यागी समझदार नहीं ॥
 ऐसे हाँथों ही में पढ़ दोगई गीता बदनाम ।
 हुए घेशन्ती यह आता जिन्हें सार नहीं ॥
 कर्म खुद नाँच करो और बुलाओ मुझको ।
 बस करो बस यह मुझे चौचले देकार नहीं ॥
 कोई अर्जुन हो तो मैं गीता सुनाँऊँ आकर ।
 मेरे उपदेश के तुम लोग संजाँचार नहीं ॥
 भीम हो द्रोण सुत कर्ण से दो धार यहाँ ।
 भीम अर्जुन के सहित आने में इन्कार नहीं ॥

मैं तो यह जानता हूँ सत की जय होती है ।
सत पै जो है ऊँची होती कर्मा हार नहीं ॥

भजन न० २२६

दरा है कोट और फालर इलाहा घुट डालन का ।
बड़े बाबू खुदा बरशे पड़े फेशन के बन्दे हैं ॥
गले में है बंद नकटार मिसल फांसी के रस्ती के ।
कमर में मिसले मुजरिम देखलो गोलन के बन्दे हैं ॥
घड़े होकर है कुछ पेशाब करने ऐसे फेशन से ।
कि गोया आज ही जंगल से आये हैं चरिन्दे हैं ॥
कर्मी शूटिंग को जाते हैं तो चिड़िया मार लाते हैं ।
नजर में शेर चांते इनकी यह बेंकस परिन्दे हैं ॥
फिसल जाता है दिल हर खूबरो को देखकर इनका ।
बजाहर पूरे जण्डलमन हैं भीतर से गन्दे हैं ॥
कहा ईक राज मैंने दान कुछ खातर धर्म की दो ।
कहा क्या ब्रह्मदे ईक जाने है धीर लार्प बन्दे हैं ॥

भजन न० २२७

मेरा गर मुदाफिज है ईश्वर तो है कौन फिर जी दबा सके
तेरी क्या बसत है वे फलक जो जहाँ से मुहं की मिटा सके ॥

बाचने गाने से या मुझे कोई संरोकार नहीं ॥
 उप फ्या करता मैं ऊखल से क्यों घायी जाता ।
 शोक है शोक है मैं बोर नहीं बोर नहीं ॥
 देश और जाति को बस देख के ऐसा हस्तप्र ।
 बकती आँखों से मेरे आंसुओं की धार नहीं ॥
 कोई कहता है कि भारत को किया ग़ारत मैंने ।
 मैं न होता तो यहां होती यह तफ़रार नहीं ॥
 यह किया धर्म ने जो मुझ से कराना चाहा ।
 निरता और योग मेरे वास्ते दो चार नहीं ॥
 सुन कर जिस गीता को रणक्षेत्र में कूदा अर्जुन ।
 उसको पढ़ कर जो बने त्यागी समसदर नहीं ॥
 ऐसे हाथों ही मैं पढ़ होगई गीता यदनाम ।
 हुए वेदान्ती वह आता जिन्हें सार नहीं ॥
 कर्म खुद नाच करे और बुलाओ मुझको ।
 बस करे बस यह मुझे बचले वंकार नहीं ॥
 कोई अर्जुन हो तो मैं गीता सुनाऊं आकर ।
 मेरे उपदेश के तुम लोग संज्ञायार नहीं ॥
 भीषम हो द्रोण सुंत कर्ण से दो धार यहां ।
 भीम अर्जुन के सहित आने में इन्कार नहीं ॥

थोड़ी मान है थोड़ी शान है थोड़ी अपना जादो जलाल है
 है मजाल किसकी थो फौन है कि जो मुझसे मिला सके
 कोई पैदा करके दिखाये तो मुझे रुष्ण भीम से शेर नर
 कि गदा पकड़ ले हाथ में तो जमीन तक को हिला सके
 मेरे दिल से नाले अगर उठें तो लगायें आग जवान में
 मेरे मुँह से निकले जो आदमी तो समुद्रों को सुखा सके ॥
 मैं बफ़ा करूँ तू जफ़ा करे मैं दया करूँ तू दगा करे ।
 तुझे है कसम पे सितम शूयार सताले जितना सता सके ॥
 मेरे लाल उठो कमर कसो चलो वेद धर्म पे मर मिटो ।
 राहे हक में सीना सिपर रहे ना अजल भी पीछे हटा सके ॥

भजन नं० २२८

सिर जाये तां जाये मेरा वैदिक धर्म ना जाये ।

धर्म दी खातर बाल क्षत्रीकृत सिर अपना कटयाये ॥

वैदिक धर्म तौ राजा हरीश्चन्द्र चण्डालदे घर बिक्र जाये,

धर्म दी खातर रामचन्द्र जी राक्षां नो मार मुकावे ॥

सेवाजी इस धर्म दी खातिर बिच जंगल में उमर गमावे ।

धर्म दी खातर ऋषि दयानन्द पल २ जैदरां खावे ॥

वैदिक धर्म तौ वीर लेखराम छुरा पेट बिच खावे ।

एस धर्म तो गुरु गोविन्द पुत्र दीवार खुनावे ॥

दीक्षि घर्म तो ध्रुव प्रह्लाद जी मोक्ष धाम विच जाये ।
 धार रामचंद्र घर्म दी खातर मेघांतों मारिया जाये ॥

भजन नं० : २९

उल्टी ना होगी इस तरह तकदीर किसी की,
 बटकर ना हुई हमने भी तदकीर किसी की ।
 गो धीरते चिह्लाते रहे रात दिन मगर,
 सावत ना हुई पुर असर तकरीर किसी की ॥
 अजहारे सदाकत के लिये गर जयां खुली,
 तो लपालपाने ही लगी दामशोर किसी की ॥
 समझाया लाख धार जताया हज़ार धार,
 परहो सके ना कारगर तदवीर किसी की
 कहते हैं इसे गरदिशे अय्याम सरापा
 हम ज़िन्दां में डालेगये तकरीर किसी की
 जिन को लगी हुई है लगन दुग्धघतन की
 रोकेगी उन्हे फया कोई जन्ज़ीर किसी की
 षादिशतो हमारी भी है पे चंद्र या लोकित
 षिदमत करे फया पायेमुलतासिर किसी की

भजन नं० २३०

भिटे जो दूसरों के घासते कुरबानों कर कर के
 हयात अब्दी करे हासल यही आलम में मर मर के
 नहीं है जुरम हुब्बे कौमियत को क्लौम वालो जब
 तो फ्यों इस रास्ते पर मत कदम धरते हो डर डर के
 खबरलो उन यतीमों की जो भूखे पेट के मारे
 फिरें कई कुत्ते मौकाते हजार अपसोस दरदर के
 ठिकाने बेठिकानों को लगाओ रे रईसो तुम
 तुमारे माई जाले शाइते फिरते हैं दरदर के
 अगर है साकिया मन्जूर कुछ खातर तुझे मेरी
 पिलावे जल्द हुब्बे कौमियत का जाम मर मर के
 पन्धेगा चन्द्र सेहरा उसके सर इस्लाह कौमी का
 करेगा इस्की खिदमत सर हथेलीपर जो घर धर के

आरतों

धन्य दीन दयाल तू प्रभु धन्य तू जगदीश्वर
 धन्य है करुणा सह तेरी धन्य है परमेश्वर ॥ १ ॥
 धन्य दाया दीन पर दाता तू ही संसार दा ।
 धन्य कृष्णासिन्धु स्वामी जो क्लिसे न बिसार दा ॥ २ ॥
 धन्य माहिमा भक्त्य तेरी अन्त कोई न पावदा ।
 द्वार के पीछे रह जावे कथन नू जो धांवदा ॥ ३ ॥
 जीव सब संसार है गिनती न आखी जांपदी ।
 अन्न पानी दान करदा द्वार सब मन भांवदी ॥ ४ ॥
 तेरी माहिमां तू ही जाने द्वार नै बाड़ियदियां ।
 क्षुद्र जन्तु आखे सोई मन बिये जो आश्यां ॥ ५ ॥
 औखी घाट पहाड़ दी-अर्थो चढ़ सके है पिपीलिका ।
 अन्ध चाहे चन्द्र जेखां मुश्क हो जग डीलका ॥ ६ ॥
 मीक पैल न बन सके पिङ्गल उलांघे मेद क्यों ।
 मूक धक्का होवे नाहों रागी क्योंकर गुंग हू ॥ ७ ॥
 होवे कायर खेत मांगे रेंचि प्रन्य न पायला ।
 कहां क्योंकर गुण मैं बेरे बुद्धि दीन उतायला ॥ ८ ॥
 हाथ जोड़ निवाय भस्त्रक, धरण वन्दन कीजिये ।
 धन्य प्रभु माहिमा है तेरी जिस रटे सुख धीजिये ॥ ९ ॥
 सर्भी फूत कपूत तेरे अन्त तेनू लाज है ।
 नाम धन हरि दान कीजे सोई हमरे बाज है ॥ १० ॥

आरती ।

जय जगदीश हरे । भक्त जनन के लङ्कट । क्षण मू-
जो ध्याये फल पाये दुःख वितरो मन का,
सुख सम्पति घर आवे कष्ट मिटे तन का ॥ १ ॥
मात पित। तुम मेरे, शरण कहूँ किसकी,
तुम बिन और न दूजा, आश कहूँ किसकी ॥ २ ॥
तुम पूरण परब्रह्मा तुम अन्तर्यामी,
परम ब्रह्म परमेश्वर तुम सबके स्वामी ॥ ३ ॥
तुम करुणा के सागर तुम पालन कर्ता,
मैं मूरख खलकामी कृपा करो भर्ता ॥ ४ ॥
तुम ही एक अगोचर सब के प्राणपति,
किस विध मिलूँ दयामय तुम को मैं कुमति ॥ ५ ॥
दीना बन्धु दुःख हर्ता तुम रक्षक मेरे,
अपने हाथ उठाओ द्वार पड़ा हूँ तेरे ॥ ६ ॥
विषय विकार मिटाओ पाप हरो देवा,
शुद्धा भक्ति बढ़ाओ सन्तन की सेवा ॥ ७ ॥
॥ समाप्त ॥

